

Decorative Collection  
2024/2025 — Unique, versatile,  
modular and customisable  
collections. Lighting solutions  
integrated in exclusive global designs  
that beautify any space.

# LedsC4



La luz de calidad mejora los espacios que ilumina, provoca emociones e influye en nuestra percepción del entorno. La buena luz acompaña y cuida, contribuye al bienestar y mejora la calidad de vida de las personas. Nuestra cultura de la luz se traduce en una pasión por explorar sus posibilidades, entenderla, experimentarla y crear soluciones con el mejor equilibrio entre calidad, diseño, tecnología, servicio y cuidado del medio ambiente. Trabajamos la luz de calidad de forma orgánica y flexible para que los espacios que iluminamos se conviertan en lugares.

Uma luz de qualidade melhora os espaços que ilumina, provoca emoções e influência a nossa percepção do espaço. A boa luz acompanha e cuida, contribui para o bem-estar e melhora a qualidade de vida das pessoas. A nossa cultura da luz traduz-se numa paixão por explorar as suas possibilidades, compreendê-la, experimentá-la e criar soluções com o melhor equilíbrio entre qualidade, design, tecnologia, serviço e cuidado do meio ambiente. Trabalhamos a luz de qualidade de forma orgânica e flexível para que os espaços que iluminamos se tornem em lugares.



Luz cálida — Iluminación comfortable que interactúa con nuestros sentidos.

Luz cálida — Iluminação confortável que interage com os nossos sentidos.





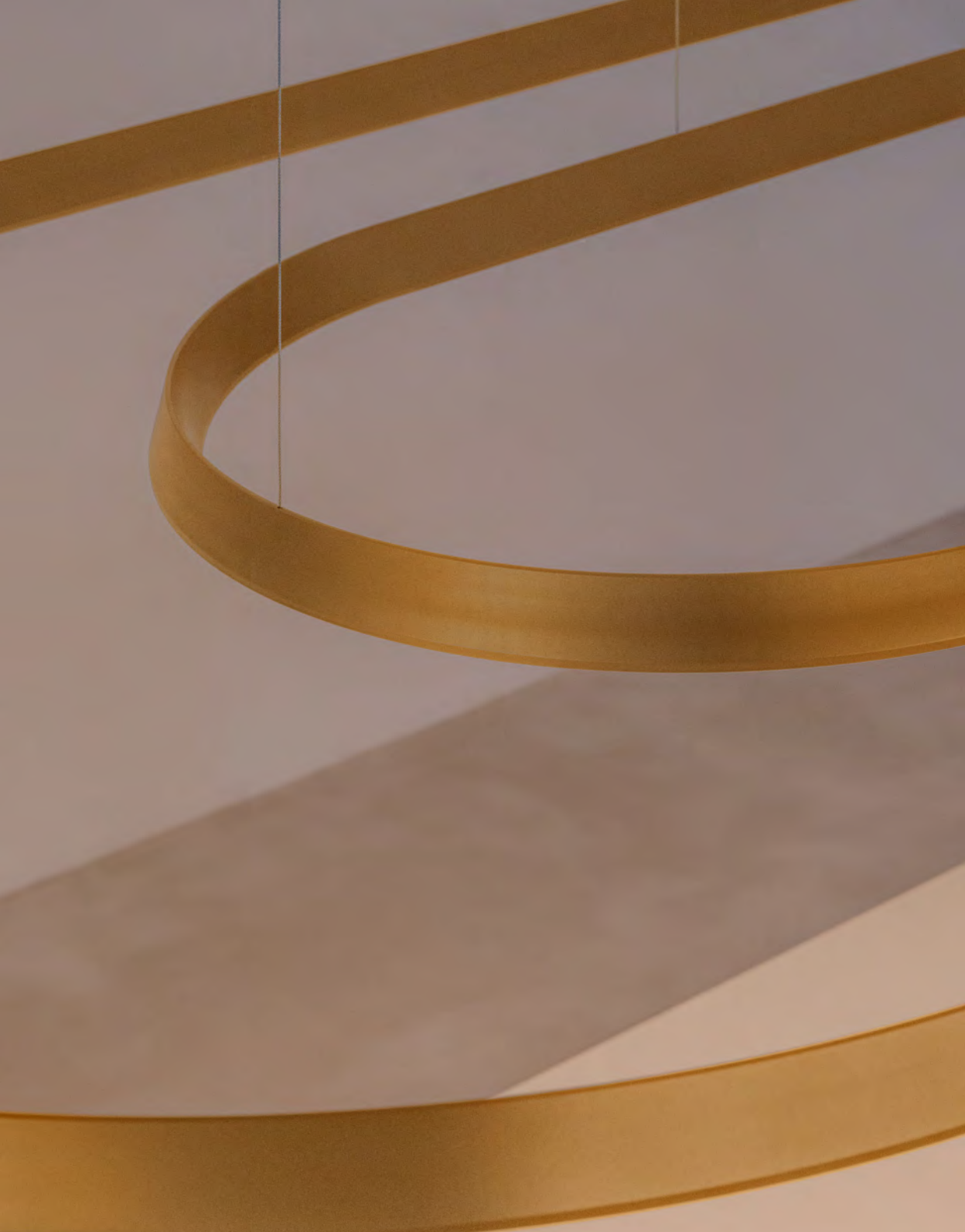
Benedito Design

Buscamos la libertad del arquitecto, dar un valor de representación al espacio trabajando técnicamente para maximizar la pieza, para que enriquezca las arquitecturas.

Procuramos a liberdade do arquiteto, para dar um valor de representação ao espaço, trabalhando tecnicamente para maximizar a peça, de modo a que esta enriqueça as arquiteturas.

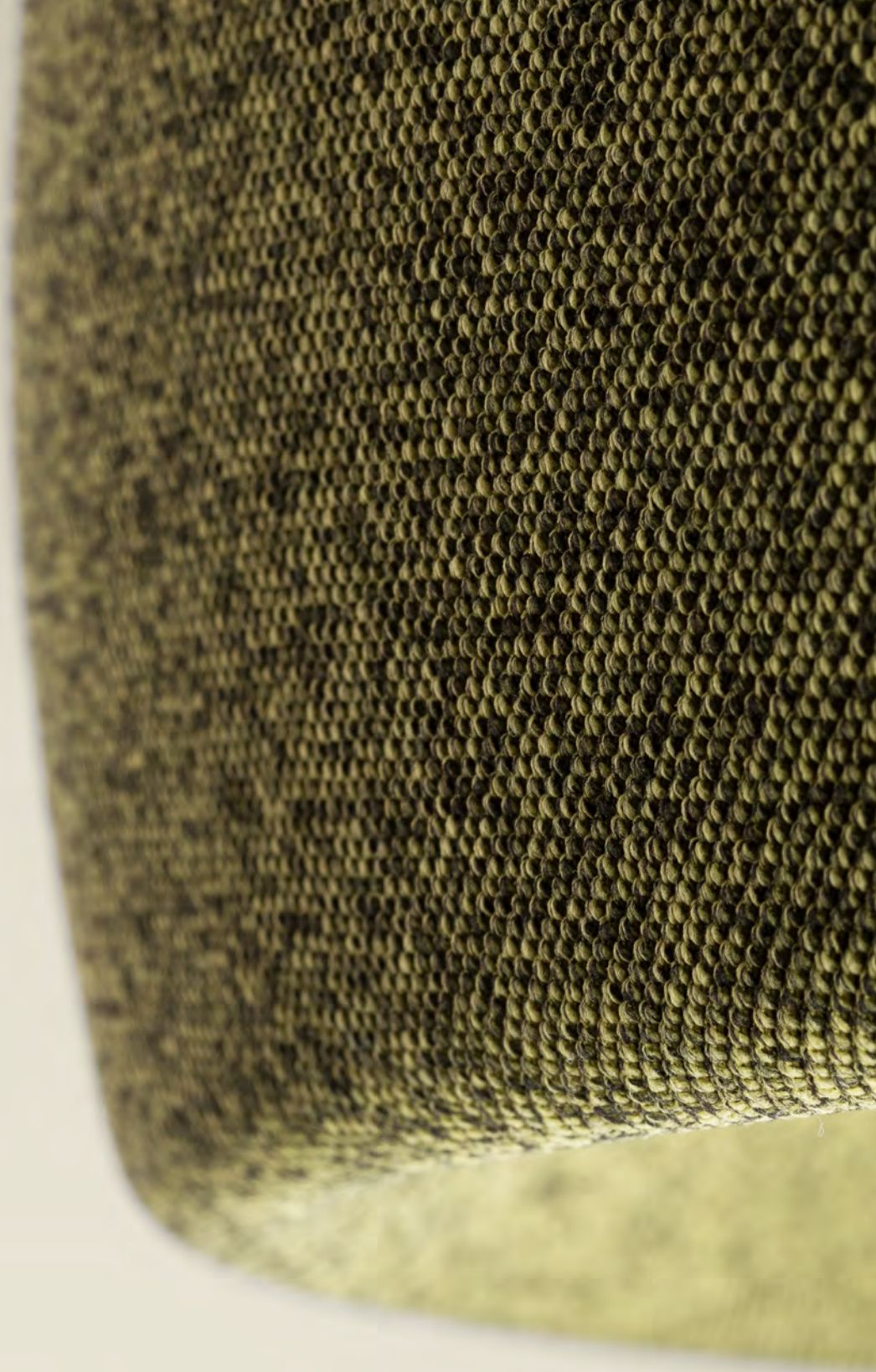
Modularidad, diseño y tecnología.  
Modularidade, design e tecnologia.





Modularidad — Opciones que se adaptan al espacio gracias a las posibilidades de composición.

Modularidade — Opções que se adaptam ao espaço graças às possibilidades de composição.



Materiales — Texturas nobles  
y acabados personalizables.

Materiais — Texturas nobres e  
acabamentos personalizáveis.







Personalización — Libertad en la customización  
de cada proyecto.

Personalização — Liberdade na personalização  
de cada projeto.

Cada espacio es único, por eso consideramos tan importante la libertad y la personalización. En Keops reinterpretamos un clásico, volviendo a los orígenes, a la bombilla, pero con una posibilidad de personalización muy elevada. Nuestra propuesta es jugar con colores desaturados, mate, tierra, pero la luminaria se adapta 100% a cualquier combinación.

Cada espaço é único, e é por isso que consideramos tão importante a liberdade e a personalização. Na Keops reinterpretamos um clássico, voltando às origens, à lâmpada, mas com uma grande possibilidade de personalização. A nossa proposta é jogar com cores dessaturadas, mate, terra, mas a luminária adapta-se 100% a qualquer combinação.



Lagranja Design

*Colores personalizables bajo pedido.  
Cores personalizáveis sob pedido.*





Procesos de fabricación sostenibles.  
Processos de fabrico sustentáveis.

*Lágrimas de plástico sostenible de origen recuperado.  
Lágrimas de plástico sustentável de origem recuperada.*



Nahtrang Studio

Cambiamos la visión del material para darle otro valor, otra propiedad. De esta forma lo dignificamos y conseguimos una identidad con conceptos añadidos como la sostenibilidad, la facilidad de montaje y la libertad compositiva.

Mudamos a visão do material para lhe dar outro valor, outra propriedade. Desta forma, dignificamo-lo e conseguimos uma identidade com conceitos acrescentados como a sustentabilidade, a facilidade de montagem e a liberdade de composição.

Reinterpretación de clásicos contemporáneos.  
Reinterpretação de clássicos contemporâneos.





Francesc Vilaró

Mis creaciones se vinculan a las geometrías y a los volúmenes cómodos, honestos. Busco una funcionalidad y un lenguaje que los convierta en atemporales.

As minhas criações estão vinculadas às geometrias e aos volumes cómodos e honestos. Procuo uma funcionalidade e uma linguagem que as torne intemporais.

Cuando el producto es honesto y funcional,  
pasa a ser atemporal.

Quando o produto é honesto e funcional,  
torna-se intemporal.









Para mis diseños de iluminación me suelo inspirar en la naturaleza. Con Perlina quise capturar las atmósferas luminosas que se pueden observar en diferentes momentos del día.

Para os meus projetos de iluminação, inspiro-me frequentemente na natureza. Com Perlina, pretendeu-se captar as atmosferas luminosas que podem ser observadas em diferentes momentos do dia.



Nina Mair

La luz cálida aporta a la estancia una sensación de confort y un ambiente agradable.  
A luz quente dá à divisão uma sensação de conforto e um ambiente agradável.





Decorative Collection  
2024/2025

**LedsC4**

# Índice / Índice

Los acabados y tonalidad mostrados pueden no ser completamente precisos debido a ligeras variaciones en la producción, factores de iluminación, fotográficas e impresión.

Os acabamentos e tonalidades apresentados podem não ser totalmente precisos, devido a ligeiras variações na produção, fatores de iluminação fotográfica e de impressão.

# Sistemas modulares / Sistemas modulares

N → Novedad  
 Novidade  
 ● Esencial  
 Essencial



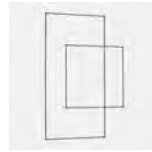
Circular  
014



Geometric  
026



N → Scarlett  
038



Tubs Modular  
050



Deltatrack  
074

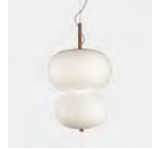
## Colgantes / Suspensões



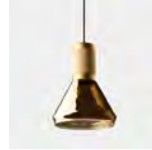
Voiles  
080



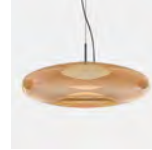
Levels  
088



Ilargi  
098



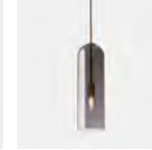
Iris  
102



Plat  
106



Khoi  
110



Glam  
112



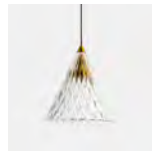
N → Gong  
116



Coco  
122



Shoemaker  
126



Veneto  
130



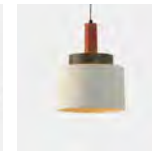
Catenaria  
134



Nimes  
138



Noway  
140



● N → Keops  
144



Attic  
152



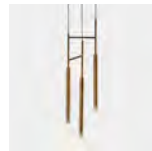
Super Attic  
161



N → H  
166



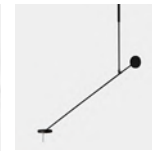
● Napa  
170



Candle  
172



Tubs  
182



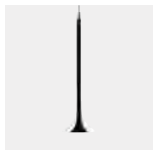
Invisible  
186



Prolix  
190



Dew  
194



Alive  
198



● Punto  
202



● Mist  
206



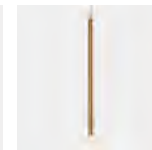
Circ  
208



Caprice  
212



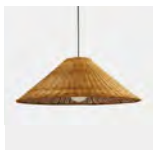
● Pipe  
214



Stylus  
216



Bravo  
218



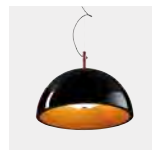
● Caribe  
220



Bol  
221



Net  
222



Umbrella  
222

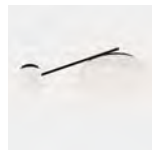
## Plafones / Plafons



Levels  
224



N → Gong  
230



Spark  
236



Caprice  
240



● Miso  
242



Bol  
246



Vetro  
246

## Plafones con foco / Plafons com foco



Prolix  
247

• Simply  
250

• Pipe  
251

• Stylus  
252

## Apliques / Apliques



N → Perlina  
254

Voiles  
258

Spark  
260

Trip  
266

Trip Glass  
272

Bloom  
274

Tubs  
276

Invisible  
280



N → Prolix  
282

Veneto  
285

Big Bang  
286

Attic  
288

Super Attic  
292

H  
296

Organic  
300

Miso  
301



Drone  
302

Vetro  
303

• Nude  
303

## Apliques con luz de lectura / Apliques com luz de leitura



N → Perlina  
304

Invisible  
306

Chic  
308

E-lamp  
310

E-lamp Mini  
312

Hall Slim  
314

Gamma  
316

Gamma Mini  
317



Gamma SR  
318

Gamma USB  
319

Gamma Extend  
320

Radar  
321

• Simply  
322

• Pipe  
323

• Stylus  
324

• Funk  
325



Ivy  
325

Bed  
326

Link  
327

Tip  
327

## Apliques con pantalla / Apliques com quebra-luz



Hall Slim Screen  
328

● Clip  
330

● Metrica  
332

## Apliques arquitecturales / Apliques arquiteturais



Fino  
336

Kub  
338

Duna  
339

N → Maai  
340

Room  
341

Neu  
342

Oval  
342

● Jet  
343



● Lia  
343

Lia LED  
344

● Ges  
345

Ges Circular  
346

## Sobremesa / Candeeiros de mesa



Levels  
348

Ilargi  
354

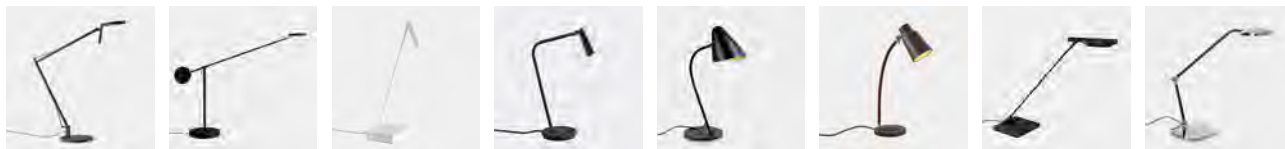
H  
356

Tubs  
358

N → Perlina  
362

Woody  
365

## Sobremesa con flexo / De mesa com braço articulado



N → Maca  
366

Invisible  
370

E-lamp  
372

Gamma  
373

Organic  
374

Funk  
375

Elva  
376

● Queen  
376



● Simply  
377

● Nude  
378

## Sobremesa con pantalla / De mesa com quebra-luz



Premium  
382

Hall  
383

● Clip  
384

● Metrica  
386

## Sobremesa portátiles / De mesa portáteis



Cocktail  
388

Portobello  
394

## Pie de salón / Candeeiros de pé



Levels  
402

N → Perlina  
406

Noway  
408

Funk  
413

Woody  
413

H  
414

Tubs  
416

Circ  
418



Invisible  
420

Gamma  
422

Organic  
423

● Nude  
424

## Pie de salón con pantalla / Candeeiros de pé com quebra-luz



Premium  
428

Hall  
429

● Clip  
430

● Metrica  
432

## Baño / Casa de banho



N → Perlina  
436

Bloom  
438

Dresde LED  
440

Toi LED  
442

Toilet Slim  
444

Toilet Q  
446

● Mist  
448



Vetro  
450

Reflex Round  
451

Vanity  
452

Dec  
454

Circle  
454





# Índice de colecciones / Índice de coleções

## Attic / Super Attic



Colgantes / Suspensões  
152



Colgantes / Suspensões  
161



Apliques / Apliques  
288



Apliques / Apliques  
292

## Clip



Apliques / Apliques  
330



Sobremesa / Candeeiros  
de mesa 384



Pie de salón / Candeeiros  
de pé 430

## E-lamp / E-lamp Mini



Apliques / Apliques  
310



Apliques / Apliques  
312



Sobremesa / Candeeiros  
de mesa 372

## Funk



Apliques / Apliques  
325



Sobremesa / Candeeiros  
de mesa 375



Pie de salón / Candeeiros  
de pé 413

## Gamma



Apliques / Apliques  
316



Apliques / Apliques  
317



Apliques / Apliques  
318



Apliques / Apliques  
319



Apliques / Apliques  
320



Sobremesa / Candeeiros  
de mesa 373



Pie de salón / Candeeiros  
de pé 422

# H



Colgantes / Suspensões  
166



Apliques / Apliques  
296

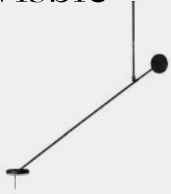


Sobremesa / Candeeiros  
de mesa 356

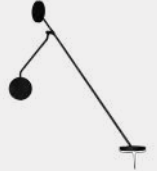


Pie de salón / Candeeiros  
de pé 414

# Invisible



Colgantes / Suspensões  
186



Apliques / Apliques  
280



Apliques / Apliques  
306



Sobremesa / Candeeiros  
de mesa 370



Pie de salón / Candeeiros  
de pé 420

# Levels



Colgantes / Suspensões  
088



Plafones / Plafons  
224



Sobremesa / Candeeiros  
de mesa 348



Pie de salón / Candeeiros  
de pé 402

# Nude



Apliques / Apliques  
303



Sobremesa / Candeeiros  
de mesa 378



Pie de salón / Candeeiros  
de pé 424

# Organic



Apliques / Apliques  
300



Sobremesa / Candeeiros  
de mesa 374

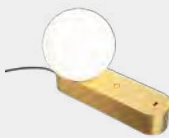


Pie de salón / Candeeiros  
de pé 423

# Perlina



Apliques / Apliques  
254, 304



Sobremesa / Candeeiros  
de mesa 362



Pie de salón / Candeeiros  
de pé 406



Baño / Casa de banho  
436

# Pipe



Colgantes / Suspensões  
214



Plafones / Plafons  
251

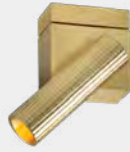


Apliques / Apliques  
323

# Prolix



Colgantes / Suspensões  
190



Plafones / Plafons  
247



Apliques / Apliques  
282

# Simply



Plafones / Plafons  
250



Apliques / Apliques  
322



Sobremesa / Candeeiros  
de mesa 377

# Stylus



Colgantes / Suspensões  
216

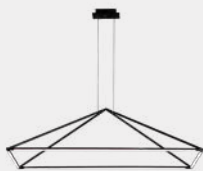


Plafones / Plafons  
252

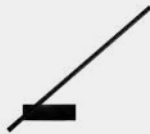


Apliques / Apliques  
324

# Tubs



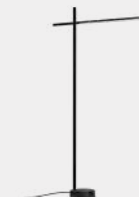
Colgantes / Suspensões  
182



Apliques / Apliques  
276



Sobremesa / Candeeiros  
de mesa 358



Pie de salón / Candeeiros  
de pé 416



# Sistemas modulares

014	Circular
026	Geometric
<i>N</i> → 038	Scarlett
050	Tubs Modular
074	Deltatrack

# Circular

Benedito Design, 2018

La pureza del círculo — Circular es una pieza minimalista que juega con la luz, haciendo posible que funcione como una luminaria ambiental o funcional debido a la amplitud de variaciones que permite. Con una clara expresión contemporánea, apuesta por la versatilidad ofreciendo tres direcciones de luz, diferentes medidas y diversidad de composiciones, tanto vertical como horizontal, simple y chandelier.

A pureza do círculo — Circular é uma peça minimalista que joga com a luz, podendo funcionar como luminária ambiental ou funcional, devido ao vasto leque de variações que permite. Com uma clara expressão contemporânea, aposta na versatilidade, oferecendo três direções de luz, diferentes medidas e uma diversidade de composições, tanto verticais como horizontais, simples e chandelier.



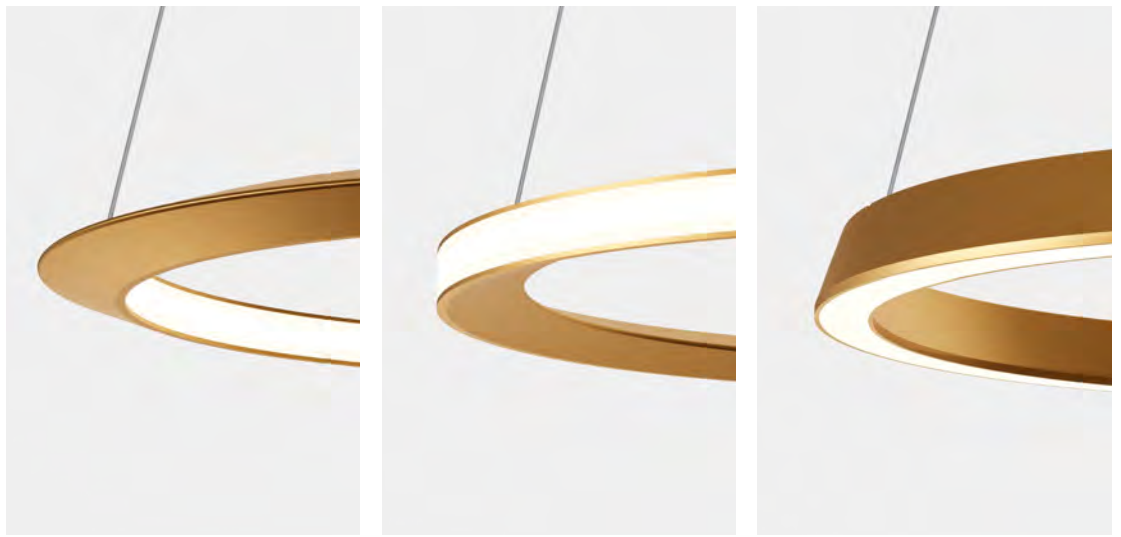






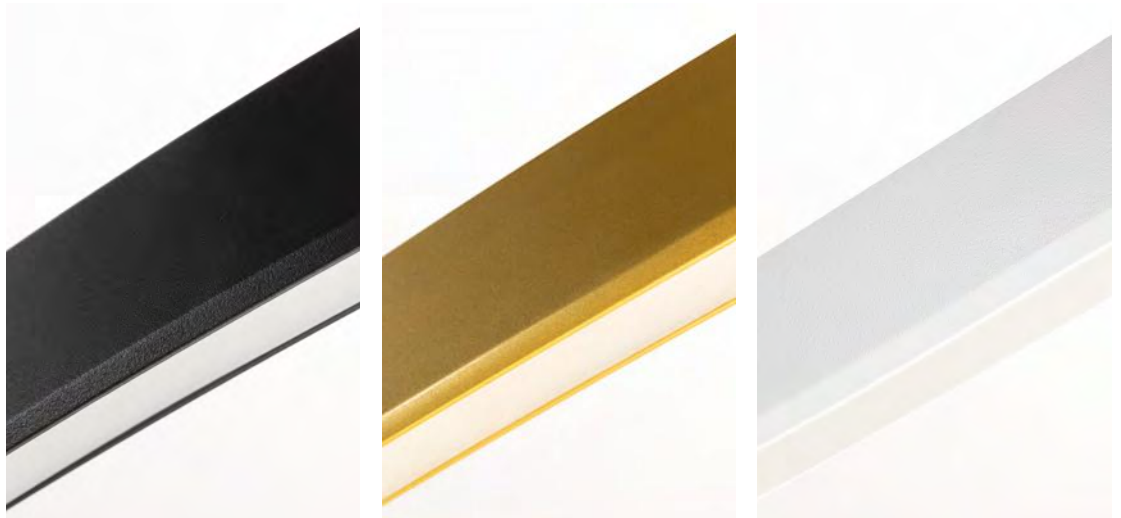






*Con posibilidad de tres direcciones de luz: interior, exterior e inferior.  
Com possibilidade de três direções de luz: interior, exterior e inferior.*

*Todos los modelos disponibles en tres acabados: blanco, negro y dorado.  
Todos os modelos disponíveis em três acabamentos: branco, preto e dourado.*



*Difusor de silicona.  
Difusor de silicone.*

# Configura tu Circular Horizontal

## Configure a sua Circular Horizontal

<b>C F</b>	<b>4</b>	<b>G</b>	<b>-00 X9</b>	<b>AZ DU</b>	<b>05</b>
Dirección de la luz Direção da luz	Instalación Instalação	Combinaciones estandard Combinações standard	Temperatura de la luz Temperatura da luz	Fuente de alimentación Fonte de alimentação	Acabados Acabamentos
<b>S</b> Downward <b>D</b> Inward <b>F</b> Outward	<b>4</b> Surface <b>5</b> Recessed	<b>A E I M</b> <b>B F J N</b> <b>C G K O</b> <b>D H L P</b>	<b>A9</b> 2400K <b>V9</b> 2700K <b>W9</b> 3000K <b>X9</b> 4000K	<b>OU</b> ON-OFF <b>DU</b> DALI <b>RU</b> 0-10V	<b>05</b> Black <b>14</b> White <b>EF</b> Gold

### 1 Dirección de la luz Direção da luz

\* Dirección de luz inferior no aplicable a chandeliers con diferentes medidas de aro intercaladas, como O, J, I, F y E.  
\* A direção da luz inferior não é aplicável a lustres com diferentes medidas de aro intercaladas, como O, J, I, F e E.

**S\*** Downward



**D** Inward



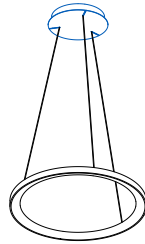
**F** Outward



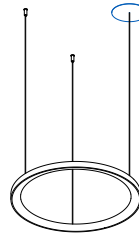
### 2 Instalación Instalação

\* No disponible para los chandelier  
\* Não disponível para os chandeliers.

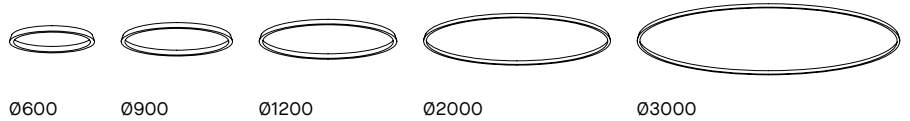
**4** Surface



**5\*** Recessed



### 3 Medida de aro Medida do aro



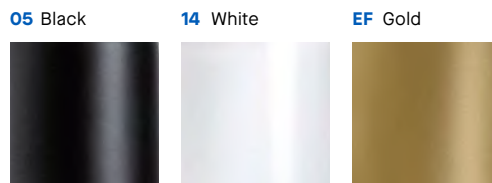
### 4 Temperatura de la luz Temperatura da luz



### 5 Fuente de alimentación Fonte de alimentação

**OU** ON/OFF      **DU** DALI      **RU** 0-10V

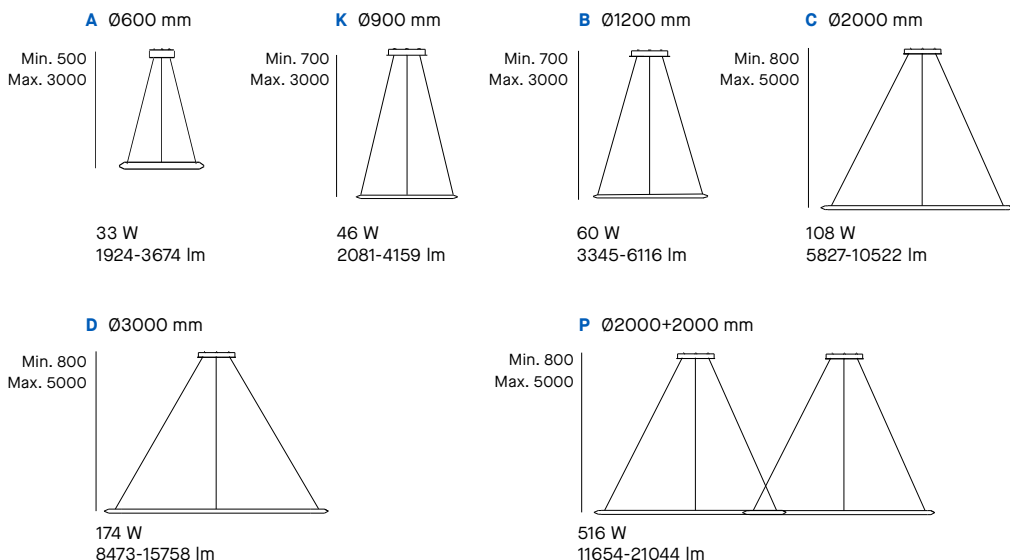
### 6 Acabados Acabamentos



Combinaciones estandard  
Combinações standard

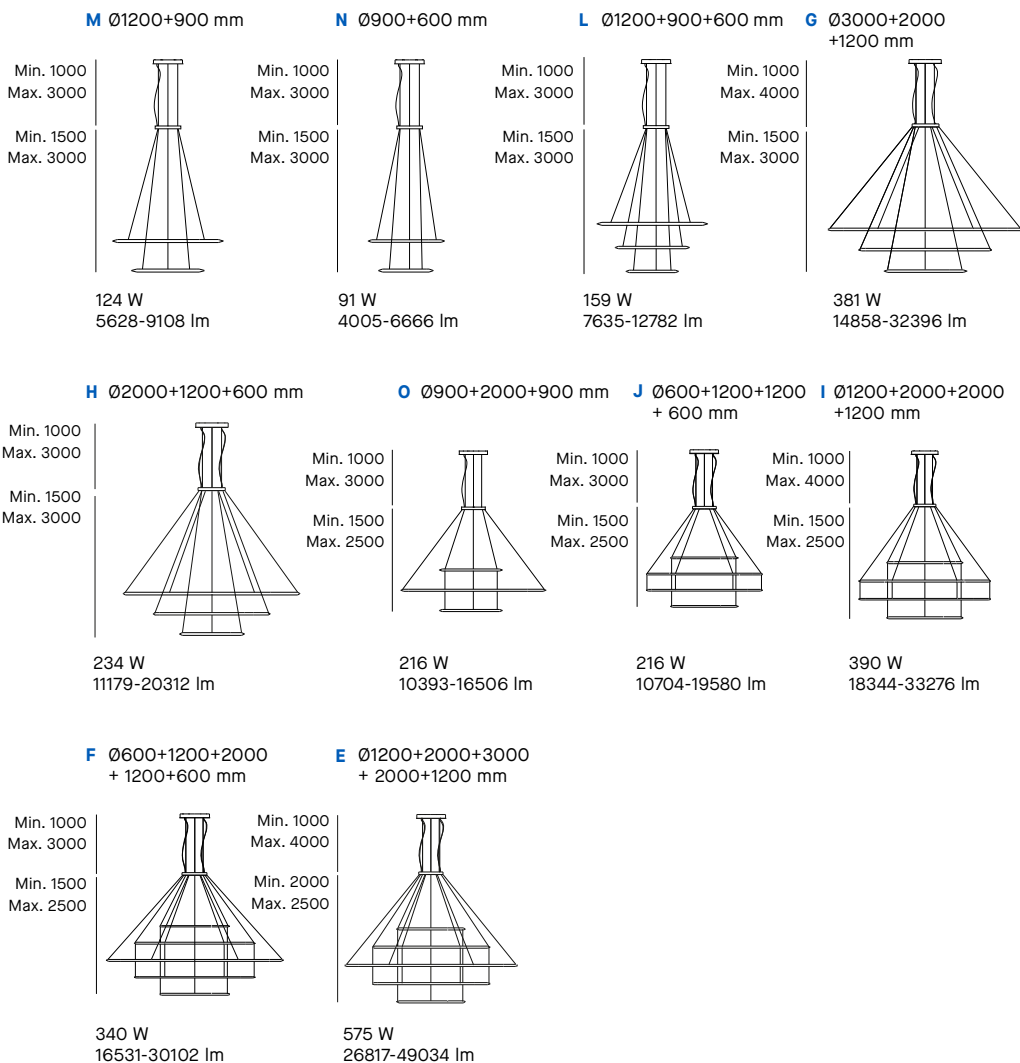
Los W indicados en las combinaciones individuales horizontales hacen referencia a la dirección de la luz downward (S).  
Os W indicados nas combinações horizontais individuais referem-se à direção da luz downward (S).

Individual horizontal  
Individual horizontal



Los W indicados en las combinaciones chandeliers horizontales hacen referencia a la dirección de la luz outward (F).  
Os W indicados nas combinações de lustres horizontais referem-se à direção da luz outward (F).

Chandelier horizontal  
Chandelier horizontal









**CS5B-00W9AZOU05**



**CS4N-00W9AZOU05**



**CS4H-00W9AZOU05**



**CS4N-00W9AZOU14**

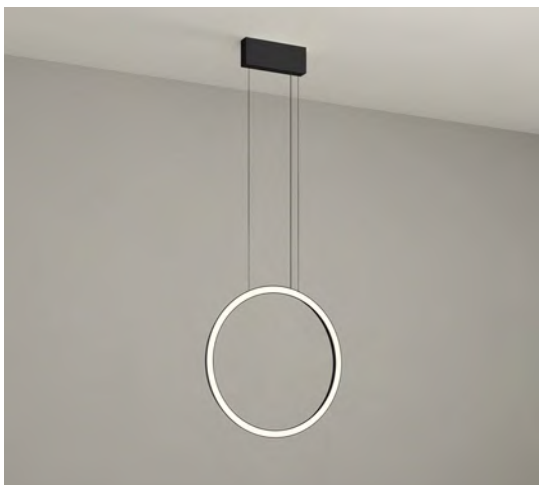


**CS4N-00W9AZOUEF**



**CS4H-00W9AZOUEF**

*Instalación superficie.  
Instalação na superfície.*



**CP4A-00W9AZOU05**

*Instalación empotrada.  
Instalação encastrada.*



**CV4A-00W9AZOU05**



# Configura tu Circular Vertical

## Configure a sua Circular Vertical

**C P**

Dirección de la luz  
Direção da luz

- V** Inward
- P** Outward

**4**

Instalación  
Instalação

- 4** Surface
- 5** Recessed

**G**

Combinaciones estandar  
Combinações standard

- A**
- K**
- B**

**-00 X9**

Temperatura de la luz  
Temperatura da luz

- A9** 2400K
- V9** 2700K
- W9** 3000K
- X9** 4000K

**AZ DU**

Fuente de alimentación  
Fonte de alimentação

- OU** ON-OFF
- DU** DALI
- RU** 0-10V

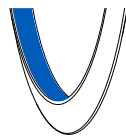
**05**

Acabados  
Acabamentos

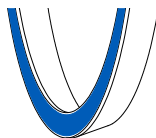
- 05** Black
- 14** White
- EF** Gold

### 1 Dirección de la luz Direção da luz

**V** Inward



**P** Outward



### 2 Instalación Instalação

**4** Surface



**5\*** Recessed



### 3 Medida de aro Medida do aro



Ø600



Ø900



Ø1200



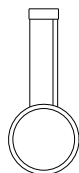
Ø2000



Ø3000

### Combinaciones estandar Combinações standard

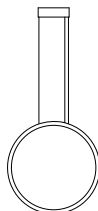
**A** Ø600 mm



39 W  
2007-3674 lm

Min. 800  
Max. 3400

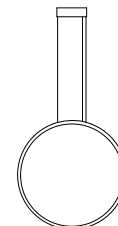
**K** Ø900 mm



53 W  
2283-2992 lm

Min. 1100  
Max. 3700

**B** Ø1200 mm

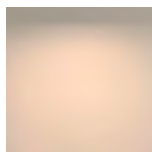


72 W  
3345-6116 lm

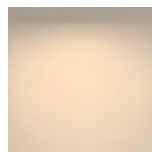
Min. 1400  
Max. 4000

### 4 Temperatura de la luz Temperatura da luz

**A9** 2400K



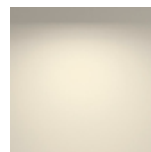
**V9** 2700K



**W9** 3000K



**X9** 4000K



### 5 Fuente de alimentación Fonte de alimentação

**OU** ON/OFF

**DU** DALI

**RU** 0-10V

### 6 Acabados Acabamentos

**05** Black



**14** White



**EF** Gold



# Geometric

Benedito Design, 2023

Geometria modular — Sin geometría no entendemos la arquitectura y viceversa. Geometric es una colección modular de máximos, con capacidad para adaptar la luz a cualquier espacio. Gracias a las combinaciones de sus componentes, se pueden crear figuras que pueden adaptarse a cada proyecto, pudiendo dirigir y modelar la dirección de la luz.

Geometria modular — Sem geometria não entendemos a arquitetura e vice-versa. Geometric é uma coleção modular de máximos, com capacidade para adaptar a luz a qualquer espaço. Graças às combinações dos seus componentes, é possível criar figuras que podem ser adaptadas a cada projeto, podendo dirigir e moldar a direção da luz.





*Configurador para personalización disponible.  
Configurador para personalização disponível.*

[geometric.ledsc4.com](https://geometric.ledsc4.com)

# Configura tu Geometric

## Configure a sua Geometric

<b>T</b>	<b>S</b>	<b>4</b>	<b>Z</b>	<b>-00</b>	<b>X9</b>	<b>AZ</b>	<b>RU</b>	<b>05</b>
Estructura Estrutura	Dirección de la luz Direção da luz	Instalación Instalação	Combinaciones estandard Combinações standard		Temperatura de la luz Temperatura da luz		Fuente de alimentación Fonte de alimentação	Acabados Acabamentos
<b>T</b> Triangle <b>Q</b> Square <b>R</b> Rectangle <b>O</b> Oval <b>V</b> V shape <b>W</b> Zigzag <b>L</b> Lineal	<b>S</b> Downward	<b>4</b> Surface <b>5</b> Recessed <b>6</b> Mini <b>7</b> Slim <b>8</b> Slim Recessed	<b>S</b> W <b>T</b> X <b>U</b> Y <b>V</b> Z		<b>A9</b> 2400K <b>V9</b> 2700K <b>W9</b> 3000K <b>X9</b> 4000K		<b>OS</b> ON-OFF <b>DS</b> DALI <b>DU</b> DALI <b>RU</b> 0-10V	<b>05</b> Black <b>14</b> White <b>EF</b> Gold

### 1 Estructura Estrutura

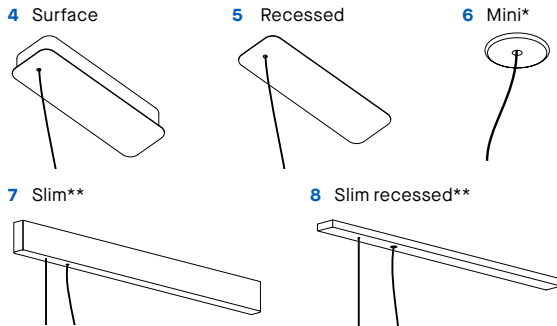


### 2 Dirección de la luz Direção da luz



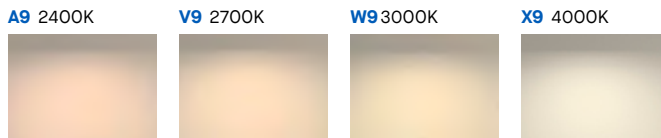
### 3 Instalación Instalação

\* Para esta instalación es necesario el acceso posterior.  
\* O acesso traseiro é necessário para esta instalação.



\*\* En combinaciones estandard solo disponibles para estructuras V, W y L y fuentes de alimentación OS y DS (para más opciones consultar en el configurador).  
\*\* Em combinações standard apenas disponíveis para estruturas V, W e L e fontes de alimentação OS e DS (para mais opções, ver configurador).

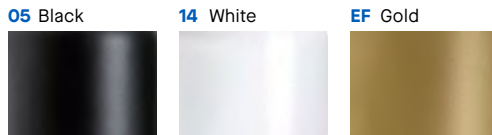
### 4 Temperatura de la luz Temperatura da luz



### 5 Fuente de alimentación Fonte de alimentação

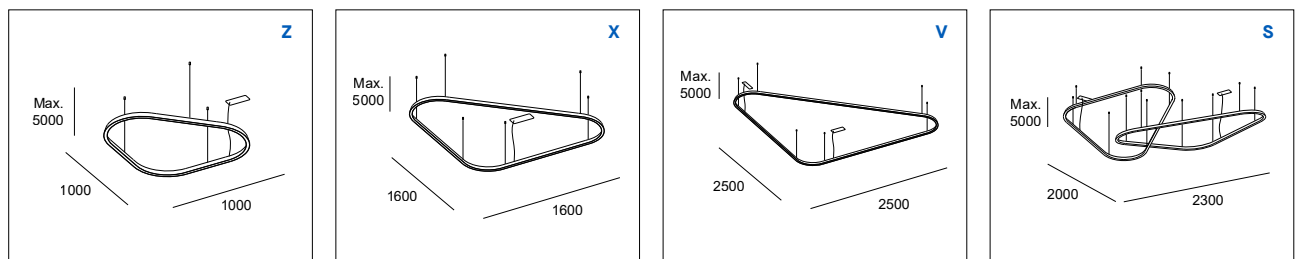


### 6 Acabados Acabamentos



### Combinaciones estandard Combinações standard

#### TRIANGLES



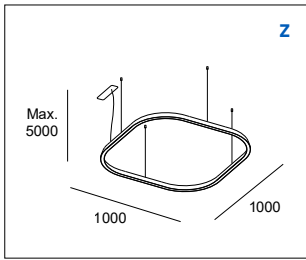
68 W  
3394-4416 lm

110 W  
5638-7336 lm

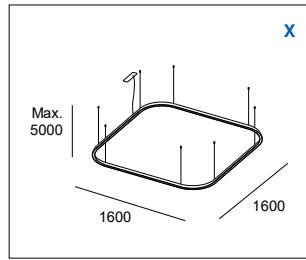
172 W  
9005-11717 lm

220 W  
11276-14672 lm

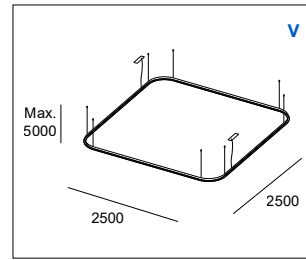
SQUARES



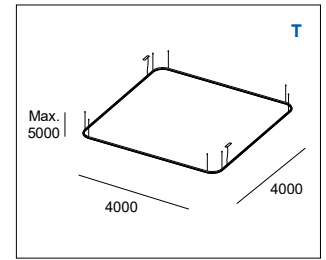
76 W  
3825-4978 lm



125 W  
6455-8399 lm

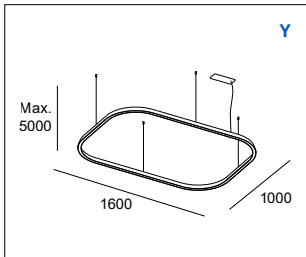


199 W  
10399-13531 lm

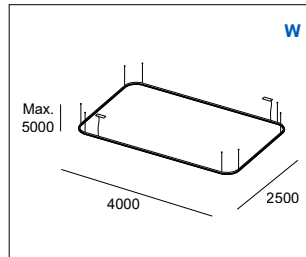


319 W  
16973-22085 lm

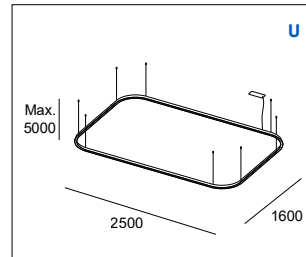
RECTANGLES



100 W  
5140-6688 lm

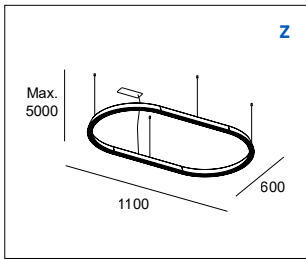


161 W  
8427-10965 lm

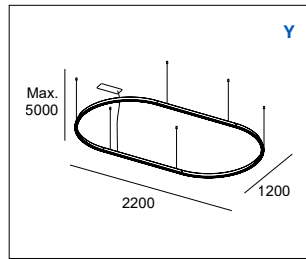


259 W  
13686-17808 lm

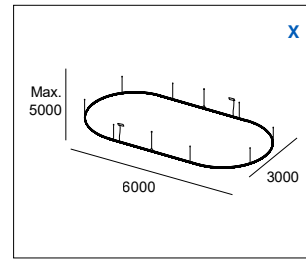
OVAL



61 W  
3174-4065 lm

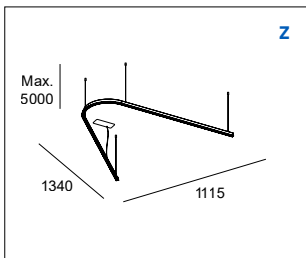


122 W  
6344-8125 lm

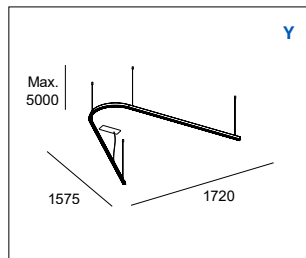


324 W  
16849-21579 lm

V SHAPE

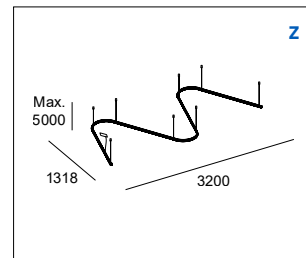


57.4 W  
2977-3812 lm

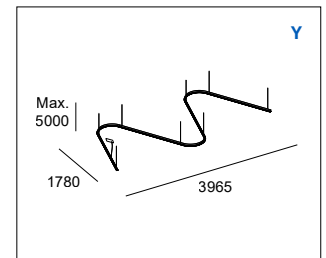


78.6 W  
4071-5214 lm

ZIGZAG

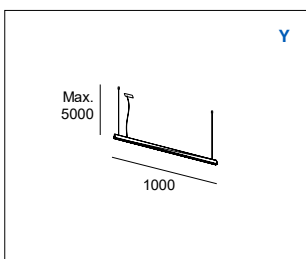


130 W  
6742-8634 lm

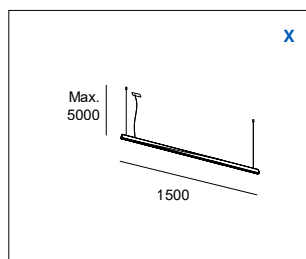


172 W  
8930-11437 lm

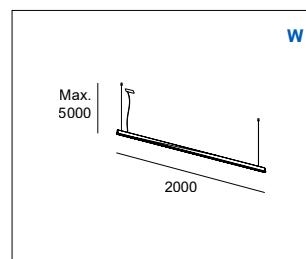
LINEAL



21 W  
1094-1402 lm



31 W  
1642-2102 lm



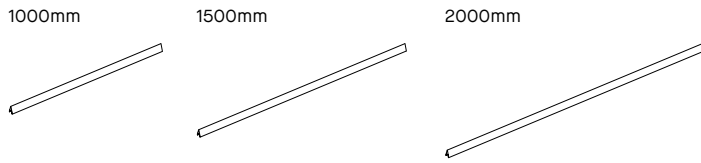
42 W  
2189-2803 lm

# Componentes Configurator

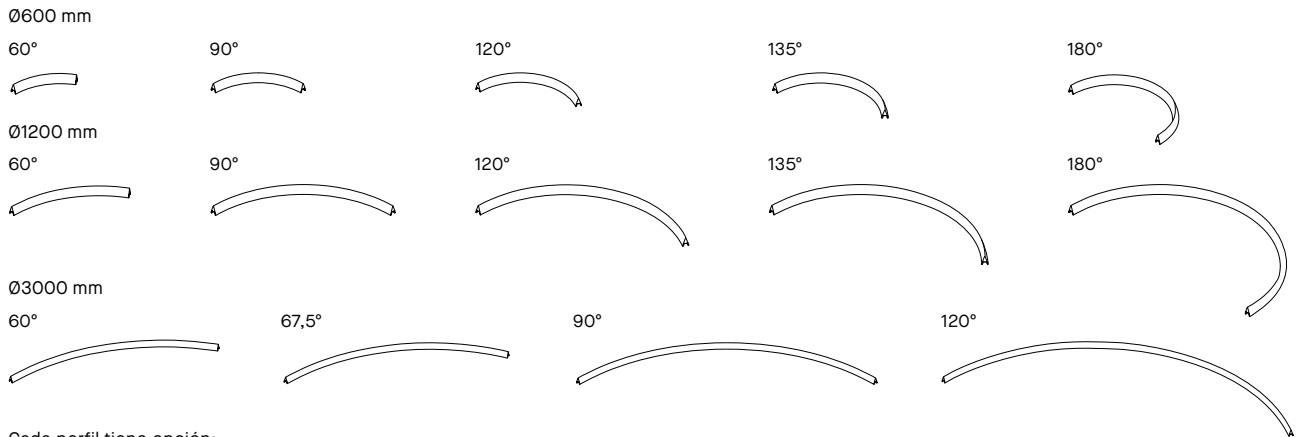
## Componentes Configurator

Para crear figuras libres que se adapten a tu proyecto  
 Para criar figuras livres que se adaptem ao seu projeto

### Rectas Retas

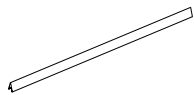


### Corbas Curvas

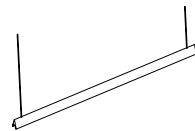


Cada perfil tiene opción:  
 Cada perfil tem opção de:

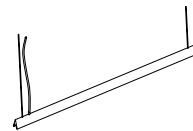
Sin sujeciones  
 Sem fixações



Con sujeciones  
 Com fixações

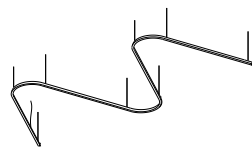
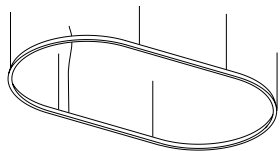


Con sujeciones y cable de alimentación  
 Com fixações e cabo



### Posibles combinaciones Possíveis combinações

Combinaciones estándar  
 Combinações standard

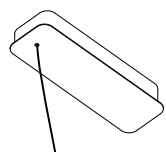


Combinaciones libres  
 Combinações

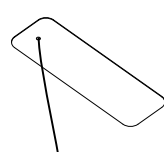


### Florón Florão

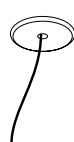
Surface



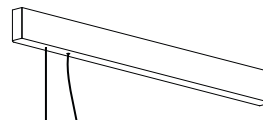
Recessed



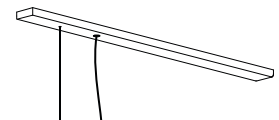
Mini



Slim



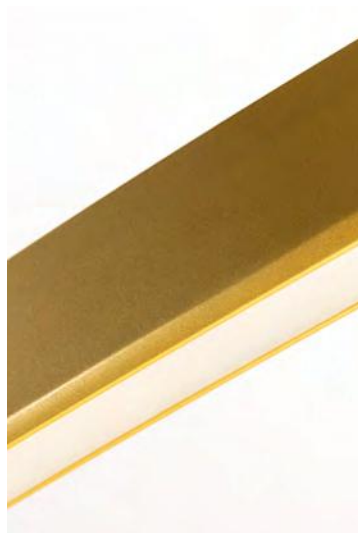
Slim recessed



Configura tu luminaria  
 Configure a sua luminária







*Todos los modelos disponibles en tres acabados: blanco, negro y dorado.  
Todos os modelos disponíveis em três acabamentos: branco, preto e dourado.*



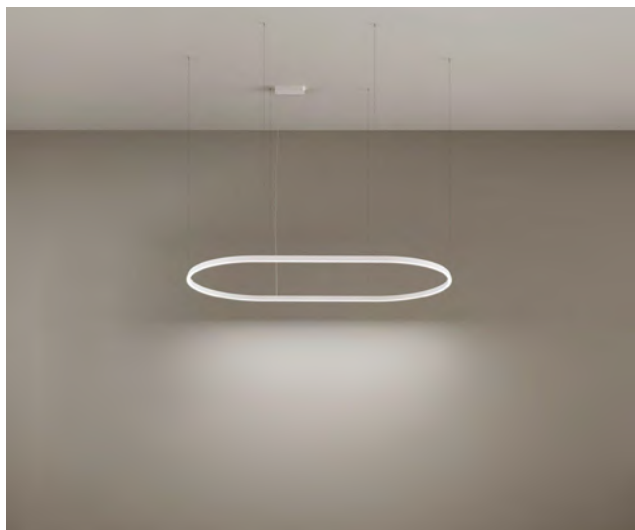




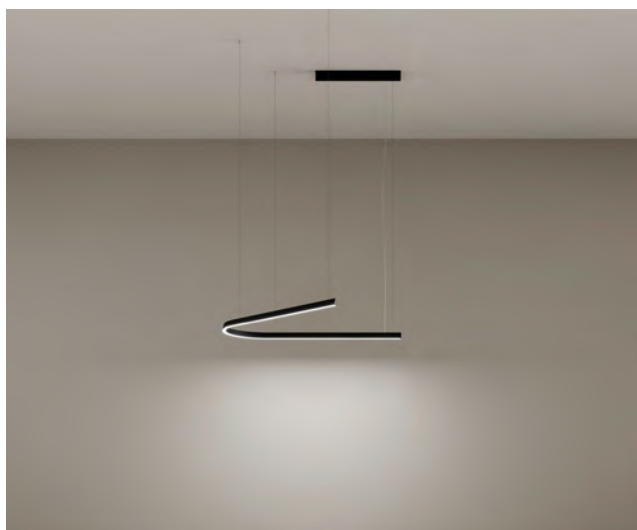
Múltiples combinaciones de estructuras, florones y acabados disponibles.  
Múltiplas combinações de estruturas, florões e acabamentos disponíveis.



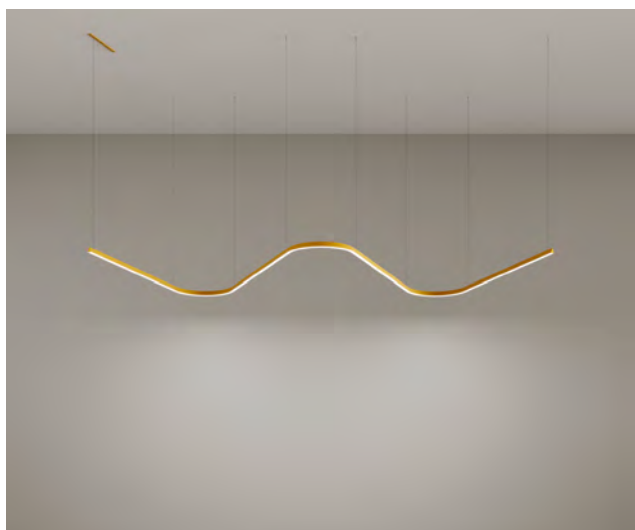
LS8Y-00W9AZOS05



OS4Z-00W9AZOS14



VS7Z-00W9AZOS05



WS8Z-00W9AZOSEF



TS4S-00W9AZOS14



QS5Z-00W9AZOS05



Protagonismo de la luz — Scarlett es la actualización de los chandeliers clásicos. Esta nueva colección juega de manera magistral con el color de sus lágrimas y las geometrías esenciales creando elegantes proyecciones de sombras y tonalidades.

Además, tiene unas características lumínicas muy funcionales para la iluminación de techos de multitud de ambientes y también permite graduar la temperatura de color según se desee. El diseño se ha llevado a cabo haciendo uso de materiales sostenibles como uno de sus principales puntos fuertes. Esta colección también puede personalizarse jugando con el tamaño de sus piezas y los diferentes colores disponibles a través del configurador.

Protagonismo da luz — Scarlett é a atualização dos chandeliers clássicos. Esta nova coleção combina de forma magistral com a cor das suas lágrimas e as geometrias essenciais, criando elegantes projeções de sombras e tons. Além disso, tem características lumínicas muito funcionais para iluminar tetos numa multiplicidade de ambientes e permite também regular a temperatura da cor conforme desejado. O design foi realizado com materiais sustentáveis como um dos seus principais pontos fortes.

Esta coleção também pode ser personalizada combinando com o tamanho das suas peças e com as diferentes cores disponíveis através do configurador.







*Configurador para personalización disponible.  
Configurador para personalização disponível.*

[scarlett.ledsc4.com](http://scarlett.ledsc4.com)

# Configura tu Scarlett

## Configure a sua Scarlett

<b>S</b>	<b>Q</b>	<b>S</b>	<b>I</b>	<b>-A</b>	<b>A</b>	<b>A</b>	<b>-SA</b>
Figura Figura	Figura Figura	Instalación Instalação	Construcción Construção	LEVEL 1 Medidas figura Medida figura	LEVEL 2 Medidas figura Medida figura	LEVEL 3 Medidas figura Medida figura	LEVEL 1 Medida/Acabado lágrima Tamanho/Revestimento da lágrima
<b>C</b> Circular <b>Q</b> Square	<b>S</b> Surface <b>P</b> Pendant	<b>I</b> Individual <b>T</b> Tower <b>C</b> Chandelier	<b>A</b> 530mm <b>B</b> 730mm <b>C</b> 930mm <b>O</b> None	<b>A</b> 530mm <b>B</b> 730mm <b>C</b> 930mm <b>O</b> None	<b>A</b> 530mm <b>B</b> 730mm <b>C</b> 930mm <b>O</b> None	<b>L</b> 29cm <b>S</b> 17cm <b>O</b> None	<b>A</b> <b>D</b> <b>O</b> <b>B</b> <b>E</b> <b>C</b> <b>F</b>

### 1 Figura Figura

**C** Circular



**Q** Square



### 2 Instalación Instalação

**S** Surface



**P** Pendant



### 3 Construcción Construção

**I** Individual

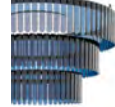


**T** Tower



Máx. 2 niveles de la misma medida.  
Máx. 2 níveis da mesma medida.

**C** Chandelier



Máx. 3 niveles de mayor a menor medida.  
Máx. 3 níveis, da medida maior à menor.

### 4 Medidas figura Medida figura

LEVEL 1  
LEVEL 2  
LEVEL 3



**A** Ø 530 mm  
530×530 mm



**B** Ø 730 mm  
730×730 mm



**C** Ø 930 mm  
930×930 mm



**O** Casos sin nivel.  
Casos não nivelados.

### 5 Medida lágrimas Tamanho da lágrima

**L** 29 cm   **S** 17 cm



**O** Casos sin nivel.  
Casos não nivelados.

### 6 Acabados Acabamentos

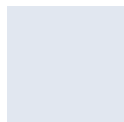
Los acabados pueden sufrir cambios en función de múltiples factores.

Os acabamentos podem mudar em função de muitos fatores.

**A** Blue 80



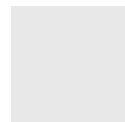
**B** Blue 20



**C** Gray 80



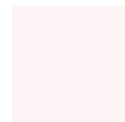
**D** Gray 20



**E** Nude 80



**F** Nude 20



**O** Casos sin nivel.  
Casos não nivelados.

### 7 Fuente de alimentación Fonte de alimentação

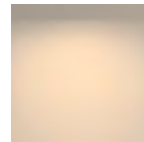
**OS** ON-OFF  
220-240V

**DU** DALI  
100-240V

### 8 Temperatura de la luz Temperatura da luz

La pieza contiene un switch CCT.  
A peça contém um interruptor CCT.

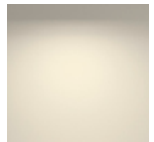
V9 2700K



W9 3000K



X9 4000K



Combinaciones estandar  
Combinções standard

SA

LEVEL 2  
Medida/Acabado lágrima  
Tamanho/Revestimento da lágrima

L 29cm A D O  
S 17cm B E  
O None C F

SA

LEVEL 3  
Medida/Acabado lágrima  
Tamanho/Revestimento da lágrima

L 29cm A D O  
S 17cm B E  
O None C F

-DU

Fuente de alimentación  
Fonte de alimentação

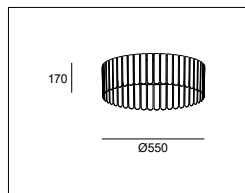
OS ON-OFF  
DU DALI

V

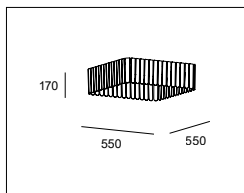
Temperatura de la luz  
Temperatura da luz

V 2700K  
W 3000K  
X 4000K

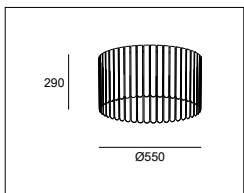
Combinaciones estandar  
Combinções standard



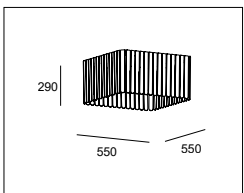
SCSI-A00-SC0000-OSV  
SCPI-A00-SC0000-OSV



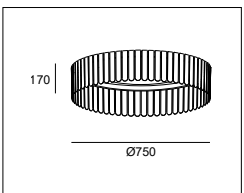
SGSI-A00-SF0000-OSV  
SQPI-A00-SF0000-OSV



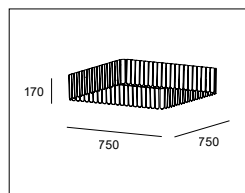
SCSI-A00-LD0000-OSV  
SCPI-A00-LD0000-OSV



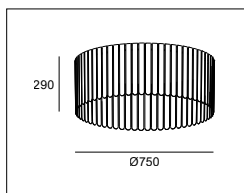
SGSI-A00-LA0000-OSV  
SQPI-A00-LA0000-OSV



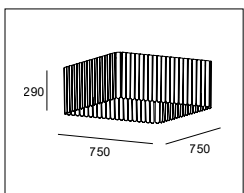
SCSI-B00-SE0000-OSV  
SCPI-B00-SE0000-OSV



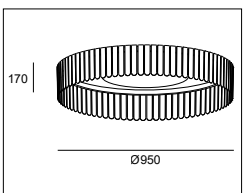
SGSI-B00-SB0000-OSV  
SQPI-B00-SB0000-OSV



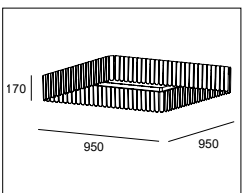
SCSI-B00-LF0000-OSV  
SCPI-B00-LF0000-OSV



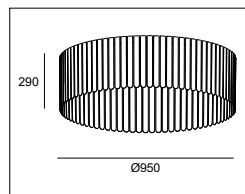
SGSI-B00-LE0000-OSV  
SQPI-B00-LE0000-OSV



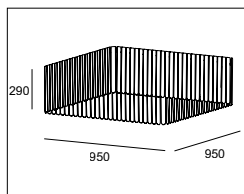
SCSI-C00-SA0000-OSV  
SCPI-C00-SA0000-OSV



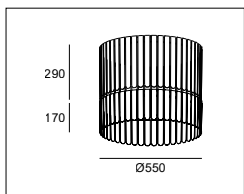
SGSI-C00-SD0000-OSV  
SQPI-C00-SD0000-OSV



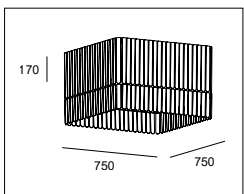
SCSI-C00-LB0000-OSV  
SCPI-C00-LB0000-OSV



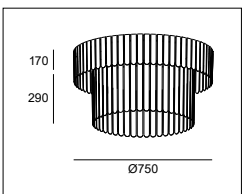
SGSI-C00-LC0000-OSV  
SQPI-C00-LC0000-OSV



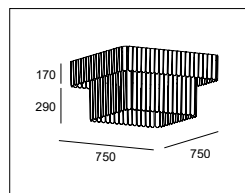
SCST-AA0-LCSD00-OSV  
SCPT-AA0-LCSD00-OSV



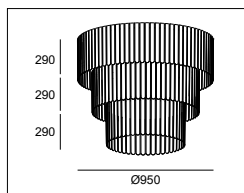
SGST-BB0-LASB00-OSV  
SQPT-BB0-LASB00-OSV



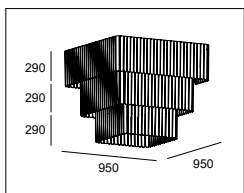
SCSC-BA0-SELF00-OSV  
SCPC-BA0-SELF00-OSV



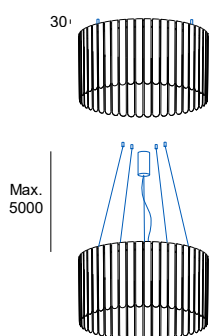
SCSC-BA0-SELF00-OSV  
SCPC-BA0-SELF00-OSV



SCSC-CBA-LALALB-OSV  
SCPC-CBA-LALALB-OSV



SCSC-CBA-LCLCLD-OSV  
SCPC-CBA-LCLCLD-OSV



INFORMACIÓN COMÚN  
INFORMAÇÃO COMUM

Surface structure 30mm  
Pendant structure Max.

5000mm  
3737-3907 lm  
55 W



Configura tu luminaria  
Configure a sua luminária







Los acabados y tonalidad mostrados pueden no ser completamente precisos debido a ligeras variaciones en la producción, factores de iluminación, fotográficas e impresión.

Os acabamentos e tonalidades apresentados podem não ser totalmente precisos, devido a ligeiras variações na produção, fatores de iluminação fotográfica e de impressão.







*Distintas combinaciones y posibilidades de instalación.  
Diferentes combinações e possibilidades de instalação.*



**SQPT-BBO-LCSD00-OSV**



**SCPC-CBO-LFLE00-OSV**





# Tubs Modular

Tridimensionalidad orgánica — Tubs es un sistema de luz orgánico, capaz de llenar el espacio con una fuerte presencia lumínica o bien de ocupar el vacío con un agradable efecto ambiental. Su dinamismo se basa en esa dualidad, la de poder jugar con la posibilidad de dirigir fácilmente su halo de luz con un efecto directo o trabajar con una luz de reflejo. En todos los casos, su estructura modular es capaz de configurar al gusto su forma gracias a un amplio número de conectores y la gran facilidad con que se unen.

Tridimensionalidade orgânica — Tubs é um sistema de iluminação orgânico, capaz de preencher o espaço com uma forte presença lumínica ou ocupar o vazio com um agradável efeito ambiente. O seu dinamismo baseia-se nesta dualidade, a de poder jogar com a possibilidade de dirigir facilmente o seu feixe de luz com um efeito direto ou trabalhar com uma luz de reflexão. Em todos os casos, a sua estrutura modular é capaz de configurar a sua forma a gosto, graças a um grande número de conectores e à grande facilidade com que podem ser unidos.





*Configurador para personalización disponible.  
Configurador para personalização disponível.*

[tubs.ledsc4.com](https://tubs.ledsc4.com)



*Sistema de fijación para colgantes.  
Sistema de fixação para suspensos.*

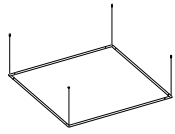


# Configura tu Tubs Modular

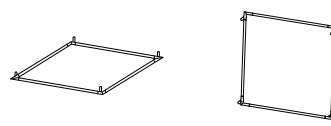
## Configure a sua Tubs Modular

### 1 Instalación Instalação

Ceiling pendant

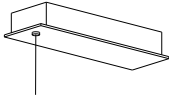


Ceiling/Wall surface

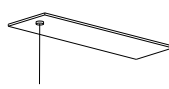


### 2 Tipo de florón Tipo de florão

Ceiling  
Surface



Recessed

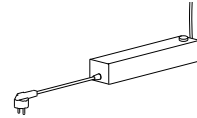


Recessed mini\*



Wall

Potentiometer



Recessed mini\*



\*Para esta instalación es necesario el acceso posterior.

\*O acesso traseiro é necessário para esta instalação.

### 3 Componentes Componentes

Light Tubes



605 mm  
900 mm  
1200 mm  
1495 mm



Ø 600mm

Tracks



50 mm  
900 mm  
1495 mm

Light Tubes connectors



Initial/final



180°



90°



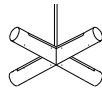
120°



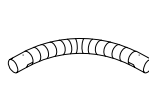
135°



Triple



Cuadruple



Flexo



Wall attachment clip

Track connectors



Between levels



Between light tubes

Accessories



Honeycomb



Spot



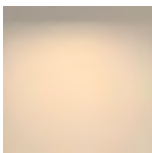
Sphere  
Opal or transparent



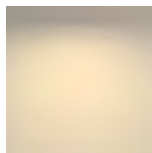
Disc  
Opal or transparent

### 4 Temperatura de la luz Temperatura da luz

2700K



3000K



### 5 Fuente de alimentación Fonte de alimentação

ON/OFF

105 W

ON/OFF

180 W

DALI

105 W

DALI

180 W

ON/OFF

320 W

DALI

320 W



Configura tu luminaria  
Configure a sua luminária







*La versatilidad de los componentes y accesorios de Tubs Modular permiten crear composiciones únicas.  
A versatilidade dos componentes e acessórios de Tubs Modular permite criar composições únicas.*



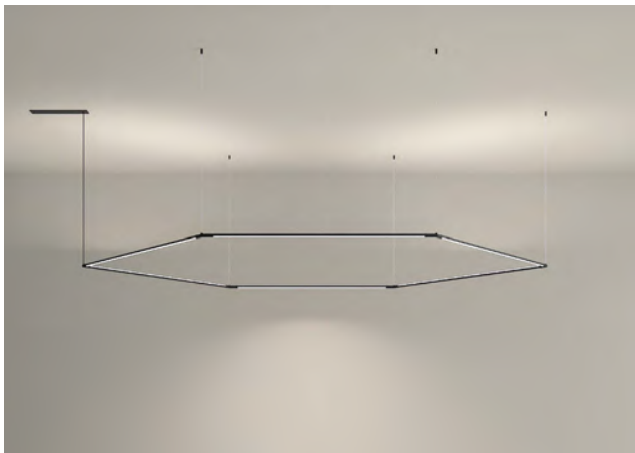


*Sistema de montaje rápido y sencillo.  
Sistema de montagem rápido e fácil.*

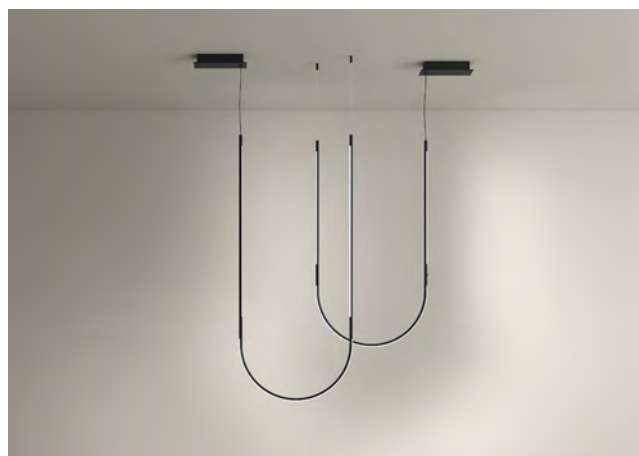
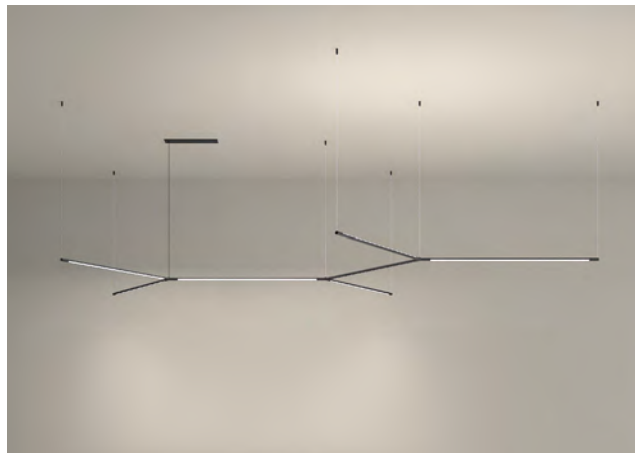
*Tubs Modular cuenta con accesorios en diferentes acabados.  
Tubs Modular possui acessórios em diversos acabamentos.*



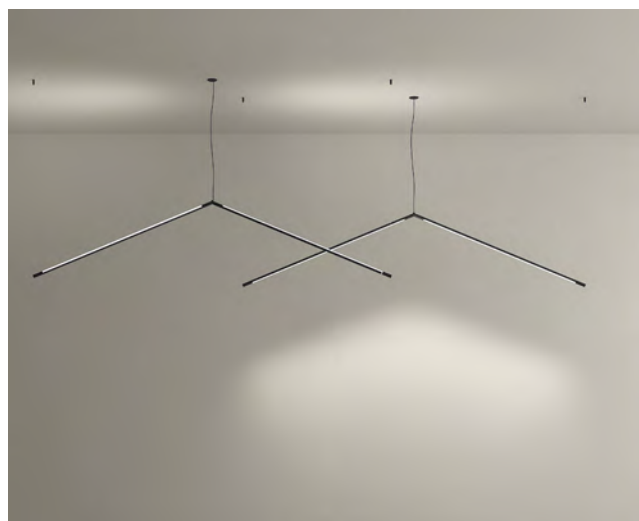
Estructuras colgantes con posibilidad de instalación en superficie o suspensión y con distintas opciones de florón.  
Estruturas suspensas com possibilidade de instalação na superfície ou suspensa e com diferentes opções de florão.



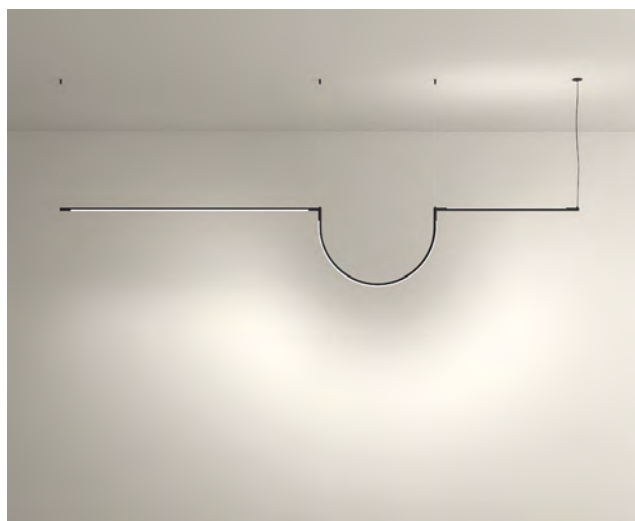
Instalación empotrada.  
Instalação encastrada.



Instalación en superficie.  
Instalação de superfície.



Instalación remota con florón mini.  
Instalação remota com mini florão.



Estructuras para pared con distintas opciones de instalación.  
Estruturas para parede com diferentes opções de instalação.



Instalación remota con florón mini.  
Instalação remota com mini florão.



Instalación con caja exterior y enchufe.  
Instalação com caixa exterior e ficha.







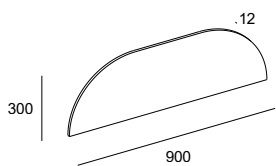


*Rotación 360° del punto de luz.  
Rotação de 360° do ponto de luz.*

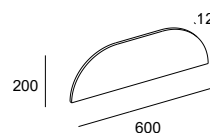


Con los paneles de fieltro se pueden crear composiciones personalizables aportando características fonoabsorbentes a la instalación.  
 Com os painéis de feltro, podem ser criadas composições personalizáveis, fornecendo características fonoabsorbentes à instalação.

No incluidos  
 Não incluídos



Finishing	Code
GA	<b>71-8498-GA-GA</b>
GB	<b>71-8498-GB-GB</b>
01	<b>71-8498-GP-01*</b>
03	<b>71-8498-GP-03*</b>
05	<b>71-8498-GP-05*</b>
07	<b>71-8498-GP-07*</b>
12	<b>71-8498-GP-12*</b>
22	<b>71-8498-GP-22*</b>
28	<b>71-8498-GP-28*</b>



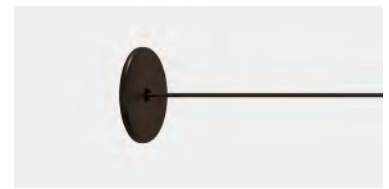
Finishing	Code
GA	<b>71-8497-GA-GA</b>
GB	<b>71-8497-GB-GB</b>
01	<b>71-8497-GP-01*</b>
03	<b>71-8497-GP-03*</b>
05	<b>71-8497-GP-05*</b>
07	<b>71-8497-GP-07*</b>
12	<b>71-8497-GP-12*</b>
22	<b>71-8497-GP-22*</b>
28	<b>71-8497-GP-28*</b>

\*Pedido supeditado a un mínimo de unidades, consulte condiciones y plazos de entrega con nuestro equipo comercial.

\*Pedido condicionado a um mínimo de unidades, consulte condições e prazos de entrega com a nossa equipa comercial.



Instalación con potenciómetro.  
Instalação com potenciômetro.



Instalación remota con florón mini empotrado.  
Instalação remota com florão mini encastrada.

Tubs Modular Wall Fixture

**N → Tubs Modular Wall Fixture Lineal Simple**

LED | CRI 90 | 13.1 W Total | Structure 05 ● Difusor M1 ○

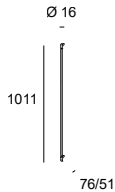
BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I

360°

- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino

10-50 mm 18 mm\*

\*Solo para instalación remota.  
Somente para instalação remota.



	K	Real Lm	Code
PWM 100-240V	2700	1090	<b>05-A035-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	2700	1090	<b>05-A036-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	1090	<b>05-A037-05-M1</b>
PWM 100-240V	3000	1253	<b>05-8249-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	3000	1253	<b>05-A015-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	1253	<b>05-A022-05-M1</b>

**N → Tubs Modular Wall Fixture Lineal Double**

LED | CRI 90 | 26.2 W Total | Structure 05 ● Difusor M1 ○

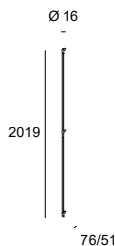
BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I

360°

- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino

10-50 mm 18 mm\*

\*Solo para instalación remota.  
Somente para instalação remota.



	K	Real Lm	Code
PWM 100-240V	2700	2180	<b>05-A038-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	2700	2180	<b>05-A039-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	2180	<b>05-A040-05-M1</b>
PWM 100-240V	3000	2506	<b>05-8250-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	3000	2506	<b>05-A016-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	2506	<b>05-A023-05-M1</b>

**N → Tubs Modular Wall Fixture Square**

LED | CRI 90 | 35.2 W Total | Structure 05 ● Difusor M1 ○

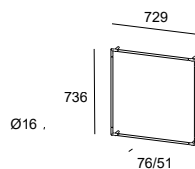
BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I

360°

- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino

10-50 mm 18 mm

\*Solo para instalación remota.  
Somente para instalação remota.



	K	Real Lm	Code
PWM 100-240V	2700	2904	<b>05-A029-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	2700	2904	<b>05-A030-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	2904	<b>05-A031-05-M1</b>
PWM 100-240V	3000	3340	<b>05-8255-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	3000	3340	<b>05-A013-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	3340	<b>05-A020-05-M1</b>

### N → Tubs Modular Wall Fixture Combination

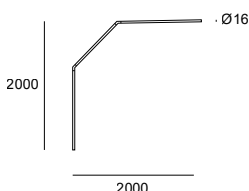
LED | CRI 90 | 48.1 W Total | Structure 05 ● Difussor M1 ○

BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I  
360°

● 05 Negro / Preto  
○ M1 Blanco opal / Branco opalino

10-50 mm 18 mm\*

\*Solo para instalación remota.  
Somente para instalação remota.



	K	Real Lm	Code
PWM 100-240V	2700	3996	<b>05-A041-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V DALI 100-240V	2700	3996	<b>05-A042-05-M1</b>
PWM 100-240V	2700	3996	<b>05-A043-05-M1</b>
PWM 100-240V	3000	4593	<b>05-A017-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V DALI 100-240V	3000	4593	<b>05-A018-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V DALI 100-240V	3000	4593	<b>05-A019-05-M1</b>

### N → Tubs Modular Wall Fixture Molecular

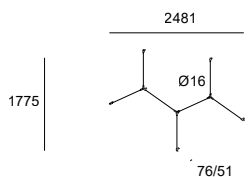
LED | CRI 90 | 61.6 W Total | Structure 05 ● Difussor M1 ○

BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I  
360°

● 05 Negro / Preto  
○ M1 Blanco opal / Branco opalino

10-50 mm 18 mm\*

\*Solo para instalación remota.  
Somente para instalação remota.



	K	Real Lm	Code
PWM 100-240V	2700	5082	<b>05-A032-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V DALI 100-240V	2700	5082	<b>05-A033-05-M1</b>
PWM 100-240V	2700	5082	<b>05-A034-05-M1</b>
PWM 100-240V	3000	5845	<b>05-8279-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V DALI 100-240V	3000	5845	<b>05-A014-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V DALI 100-240V	3000	5845	<b>05-A021-05-M1</b>

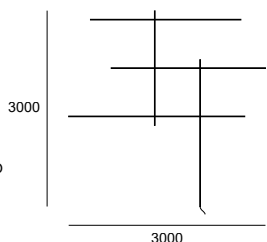
### N → Tubs Modular Wall Fixture Reticle

LED | CRI 90 | 140.3 W Total | Structure 05 ● Difussor M1 ○

BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I  
360°

● 05 Negro / Preto  
○ M1 Blanco opal / Branco opalino

10-50 mm 18 mm



	K	Real Lm	Code
ON-OFF 100-240V DALI 100-240V	2700	11621	<b>05-A044-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V DALI 100-240V	2700	11621	<b>05-A045-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V DALI 100-240V	3000	13361	<b>05-A024-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V DALI 100-240V	3000	13361	<b>05-A025-05-M1</b>



Florón superficie  
Florão superfície



Florón empotrado.  
Florão encastrado.



Instalación remota con florón mini empotrado.  
Instalação remota com florão mini encastrada.

Tubs Modular Pendant

**N → Tubs Modular Pendant Single 600mm**

LED | CRI 90 | 8.8 W Total | Structure 05 ● Difusor M1 ○

BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA

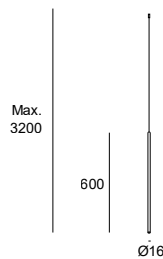
CLASE I  
360°

- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino

10-50 mm

87 × 244 mm (00-A176/00-A088)  
84 × 314 mm (00-A177/00-A089)

18 mm



	K	Real Lm	Code
ON-OFF 220-240V	2700	726	<b>00-A176-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	726	<b>00-A177-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	2700	726	<b>00-A178-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	726	<b>00-A179-05-M1</b>
ON-OFF 220-240V	3000	835	<b>00-A088-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	835	<b>00-A089-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	3000	835	<b>00-A090-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	835	<b>00-A091-05-M1</b>

**N → Tubs Modular Pendant Single 900mm**

LED | CRI 90 | 13.1 W Total | Structure 05 ● Difusor M1 ○

BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA

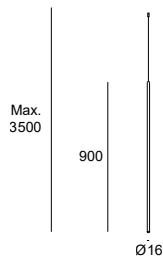
CLASE I  
360°

- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino

10-50 mm

87 × 244 mm (00-A180/00-A092)  
108 × 314 mm (00-A181/00-A093)

18 mm



	K	Real Lm	Code
ON-OFF 220-240V	2700	1090	<b>00-A180-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	1090	<b>00-A181-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	2700	1090	<b>00-A182-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	1090	<b>00-A183-05-M1</b>
ON-OFF 220-240V	3000	1253	<b>00-A092-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	1253	<b>00-A093-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	3000	1253	<b>00-A094-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	1253	<b>00-A095-05-M1</b>

## N → Tubs Modular Pendant Lineal Double

LED | CRI 90 | 17.6 W Total | Structure 05 ● Difusor M1 ○

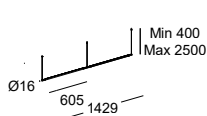
BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I  
360°

- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino

10-50 mm

84 × 314 mm (00-A134/00-8248)  
87 × 244 mm (00-A138/00-8292)

18 mm



	K	Real Lm	Code
ON-OFF 220-240V	2700	1452	<b>00-A138-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	1452	<b>00-A134-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	2700	1452	<b>00-A139-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	1452	<b>00-A135-05-M1</b>
ON-OFF 220-240V	3000	1670	<b>00-8292-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	1670	<b>00-8248-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	3000	1670	<b>00-A060-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	1670	<b>00-A058-05-M1</b>

## N → Tubs Modular Pendant Rectangular Horizontal

LED | CRI 90 | 61.4 W Total | Structure 05 ● Difusor M1 ○

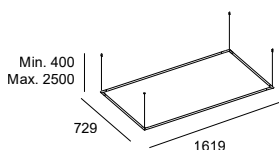
BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I  
360°

- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino

10-50 mm

84 × 314 mm (00-A128/00-8261)  
87 × 244 mm (00-A140/00-8296)

18 mm



	K	Real Lm	Code
ON-OFF 220-240V	2700	5084	<b>00-A140-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	5084	<b>00-A128-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	2700	5084	<b>00-A141-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	5084	<b>00-A129-05-M1</b>
ON-OFF 220-240V	3000	5846	<b>00-8296-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	5846	<b>00-8261-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	3000	5846	<b>00-A061-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	5846	<b>00-A055-05-M1</b>

## N → Tubs Modular Pendant Rectangular Vertical

LED | CRI 90 | 61.4 W Total | Structure 05 ● Difusor M1 ○

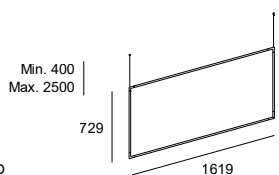
BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I  
360°

- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino

10-50 mm

84 × 314 mm (00-A126/00-8271)  
87 × 244 mm (00-A142/00-8299)

18 mm



	K	Real Lm	Code
ON-OFF 220-240V	2700	5084	<b>00-A142-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	5084	<b>00-A126-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	2700	5084	<b>00-A143-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	5084	<b>00-A127-05-M1</b>
ON-OFF 220-240V	3000	5846	<b>00-8299-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	5846	<b>00-8271-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	3000	5846	<b>00-A062-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	5846	<b>00-A054-05-M1</b>

## N → Tubs Modular Pendant Double Arch

LED | CRI 90 | 71.2 W Total | Structure 05 ● Difusor M1 ○

BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA

CLASE I  
360°

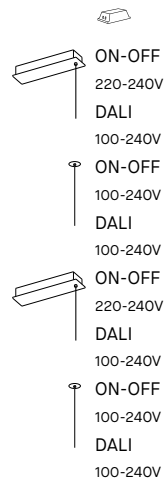
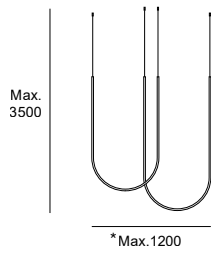
- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino

10-50 mm

87 × 244 mm (00-A154/00-A072)  
108 × 314 mm (00-A155/00-A073)

18 mm

\*Limitación solo para instalación con florón Mini Recessed.  
\*Limitado apenas para instalação com florão Mini Recessed.



	K	Real Lm	Code
ON-OFF 220-240V	2700	5906	00-A154-05-M1
DALI 100-240V	2700	5906	00-A155-05-M1
ON-OFF 100-240V	2700	5906	00-A156-05-M1
DALI 100-240V	2700	5906	00-A157-05-M1
ON-OFF 220-240V	3000	6792	00-A072-05-M1
DALI 100-240V	3000	6792	00-A073-05-M1
ON-OFF 100-240V	3000	6792	00-A074-05-M1
DALI 100-240V	3000	6792	00-A075-05-M1

## N → Tubs Modular Pendant Triplex Arch Cross

LED | CRI 90 | 119.7 W Total | Structure 05 ● Difusor M1 ○

BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA

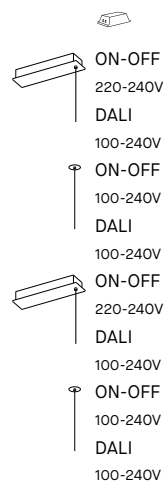
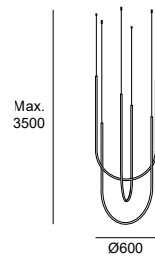
CLASE I  
360°

- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino

10-50 mm

87 × 244 mm (00-A158/00-A076)  
108 × 314 mm (00-A159/00-A077)

18 mm



	K	Real Lm	Code
ON-OFF 220-240V	2700	9951	00-A158-05-M1
DALI 100-240V	2700	9951	00-A159-05-M1
ON-OFF 100-240V	2700	9951	00-A166-05-M1
DALI 100-240V	2700	9951	00-A167-05-M1
ON-OFF 220-240V	3000	11442	00-A076-05-M1
DALI 100-240V	3000	11442	00-A077-05-M1
ON-OFF 100-240V	3000	11442	00-A078-05-M1
DALI 100-240V	3000	11442	00-A079-05-M1

## N → Tubs Modular Pendant Lineal Single with Arch

LED | CRI 90 | 26.8 W Total | Structure 05 ● Difusor M1 ○

BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA

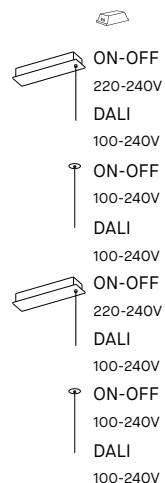
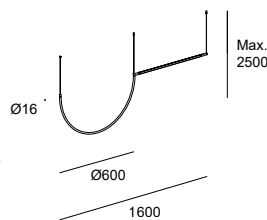
CLASE I  
360°

- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino

10-50 mm

87 × 244 mm (00-A146/00-A064)  
108 × 314 mm (00-A147/00-A065)

18 mm



	K	Real Lm	Code
ON-OFF 220-240V	2700	1863	00-A146-05-M1
DALI 100-240V	2700	2227	00-A147-05-M1
ON-OFF 100-240V	2700	1863	00-A148-05-M1
DALI 100-240V	2700	2227	00-A149-05-M1
ON-OFF 220-240V	3000	2561	00-A064-05-M1
DALI 100-240V	3000	2561	00-A065-05-M1
ON-OFF 100-240V	3000	2143	00-A066-05-M1
DALI 100-240V	3000	2561	00-A067-05-M1

## N → Tubs Modular Pendant Lineal Double with Arch

LED | CRI 90 | 40 W Total | Structure 05 ● Difusor M1 ○

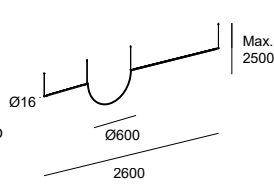
BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I  
360°

● 05 Negro / Preto  
○ M1 Blanco opal / Branco opalino

10-50 mm

87 × 244 mm (00-A150/00-A068)  
108 × 314 mm (00-A151/00-A069)

18 mm



	K	Real Lm	Code
ON-OFF 220-240V	2700	3316	<b>00-A150-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	3316	<b>00-A151-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	2700	3316	<b>00-A152-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	3316	<b>00-A153-05-M1</b>
ON-OFF 220-240V	3000	3813	<b>00-A068-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	3813	<b>00-A069-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	3000	3813	<b>00-A070-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	3813	<b>00-A071-05-M1</b>

## N → Tubs Modular Pendant Lineal Triangular

LED | CRI 90 | 26.4 W Total | Structure 05 ● Difusor M1 ○

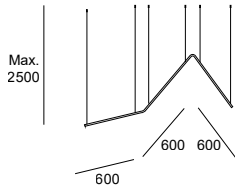
BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I  
360°

● 05 Negro / Preto  
○ M1 Blanco opal / Branco opalino

10-50 mm

87 × 244 mm (00-A168/00-A080)  
108 × 314 mm (00-A169/00-A081)

18 mm



	K	Real Lm	Code
ON-OFF 220-240V	2700	2178	<b>00-A168-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	2178	<b>00-A169-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	2700	2178	<b>00-A170-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	2178	<b>00-A171-05-M1</b>
ON-OFF 220-240V	3000	2505	<b>00-A080-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	2505	<b>00-A081-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	3000	2505	<b>00-A082-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	2505	<b>00-A083-05-M1</b>

## N → Tubs Modular Pendant Double Triangular

LED | CRI 90 | 52.4 W Total | Structure 05 ● Difusor M1 ○

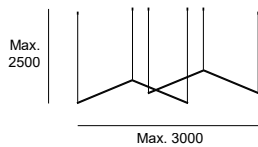
BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I  
360°

● 05 Negro / Preto  
○ M1 Blanco opal / Branco opalino

10-50 mm

87 × 244 mm (00-A172/00-A084)  
108 × 314 mm (00-A173/00-A085)

18 mm



	K	Real Lm	Code
ON-OFF 220-240V	2700	4360	<b>00-A172-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	4360	<b>00-A173-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	2700	4360	<b>00-A174-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	4360	<b>00-A175-05-M1</b>
ON-OFF 220-240V	3000	5012	<b>00-A084-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	5012	<b>00-A085-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	3000	5012	<b>00-A086-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	5012	<b>00-A087-05-M1</b>






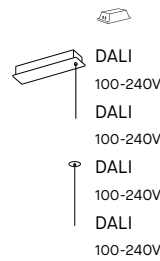
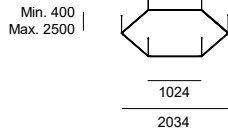
### N → Tubs Modular Pendant Hexagonal

LED | CRI 90 | 78.6 W Total | Structure 05 ● Difussor M1 ○

BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I  
360°

- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino

-  10-50 mm
-  92 × 304 mm
-  18 mm






K	Real Lm	Code	
DALI 100-240V	2700	6540	<b>00-A130-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	6540	<b>00-A131-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	7518	<b>00-8276-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	7518	<b>00-A056-05-M1</b>

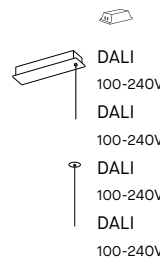
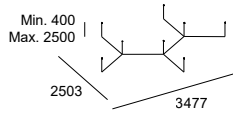
### N → Tubs Modular Pendant Molecular

LED | CRI 90 | 99.4 W Total | Structure 05 ● Difussor M1 ○

BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I  
360°

- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino

-  10-50 mm
-  92 × 304 mm
-  18 mm







K	Real Lm	Code	
DALI 100-240V	2700	5450	<b>00-A132-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	5450	<b>00-A133-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	58771	<b>00-8280-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	58771	<b>00-A057-05-M1</b>

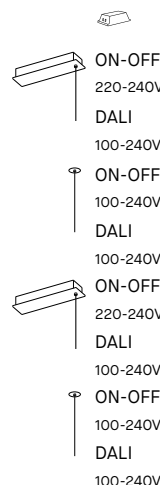
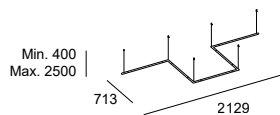
### N → Tubs Modular Pendant Configuration Lineal x 5

LED | CRI 90 | 44 W Total | Structure 05 ● Difussor M1 ○

BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I  
360°

- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino

-  10-50 mm
-  84 × 314 mm (00-A136/00-8285)
-  87 × 244 mm (00-A137/00-8301)
-  18 mm



K	Real Lm	Code	
ON-OFF 220-240V	2700	3630	<b>00-A144-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	3630	<b>00-A136-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	2700	3630	<b>00-A145-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	3630	<b>00-A137-05-M1</b>
ON-OFF 220-240V	3000	4175	<b>00-8301-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	4175	<b>00-8285-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	3000	4175	<b>00-A063-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	4175	<b>00-A059-05-M1</b>

### N → Tubs Modular Pendant Track with 4 Spotlights

LED | CRI 90 | 15 W Total | Structure 05 ● Difussor M1 ○

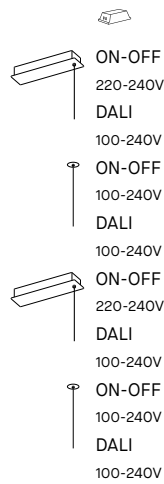
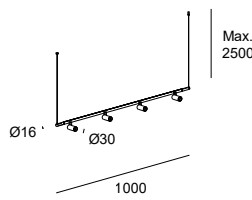
BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I  
360°

● 05 Negro / Preto  
○ M1 Blanco opal / Branco opalino

10-50 mm

87 × 244 mm (00-A197/00-A108)  
108 × 314 mm (00-A199/00-A109)

18 mm



K	Real Lm	Code
2700	1152	00-A196-05-M1
2700	1152	00-A197-05-M1
2700	1152	00-A198-05-M1
2700	1152	00-A199-05-M1
3000	1204	00-A108-05-M1
3000	1204	00-A109-05-M1
3000	1204	00-A110-05-M1
3000	1324	00-A111-05-M1

### N → Tubs Modular Pendant Track with 3 Ceilings

LED | CRI 90 | 16 W Total | Structure 05 ● Difussor M1 ○

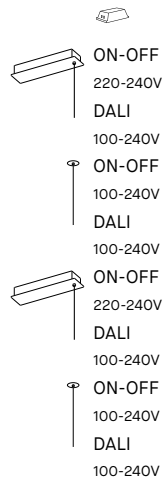
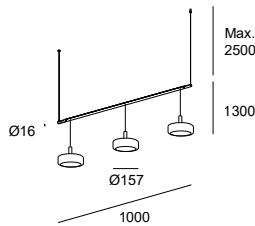
BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I  
360°

● 05 Negro / Preto  
○ M1 Blanco opal / Branco opalino

10-50 mm

87 × 244 mm (00-A200/00-A112)  
108 × 314 mm (00-A201/00-A113)

18 mm



K	Real Lm	Code
2700	183	00-A200-05-M1
2700	183	00-A201-05-M1
2700	183	00-A202-05-M1
2700	183	00-A203-05-M1
3000	210	00-A112-05-M1
3000	192	00-A113-05-M1
3000	210	00-A114-05-M1
3000	192	00-A115-05-M1

### N → Tubs Modular Pendant Track with 5 Spheres

LED | CRI 90 | 26.5 W Total | Structure 05 ● Difussor M1 ○

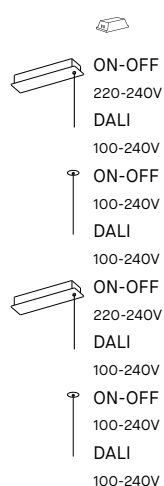
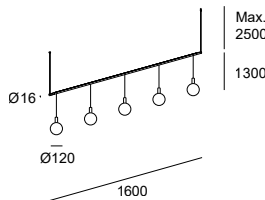
BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I  
360°

● 05 Negro / Preto  
○ M1 Blanco opal / Branco opalino

10-50 mm

87 × 244 mm (00-A204/00-A116)  
108 × 314 mm (00-A205/00-A117)

18 mm



K	Real Lm	Code
2700	305	00-A204-05-M1
2700	305	00-A205-05-M1
2700	305	00-A206-05-M1
2700	305	00-A207-05-M1
3000	350	00-A116-05-M1
3000	320	00-A117-05-M1
3000	350	00-A118-05-M1
3000	320	00-A119-05-M1

### N → Tubs Modular Pendant Lineal with 3 Downlights

LED | CRI 90 | 33.5 W Total | Structure 05 ● Difusor M1 ○

BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I

360°

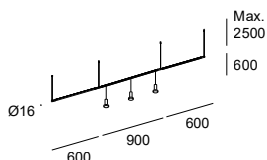
- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino

10-50 mm

87 × 244 mm (00-A192/00-A104)

108 × 314 mm (00-A193/00-A105)

18 mm



	K	Real Lm	Code
ON-OFF 220-240V	2700	1638	<b>00-A192-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	1638	<b>00-A193-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	2700	1638	<b>00-A194-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	1638	<b>00-A195-05-M1</b>
ON-OFF 220-240V	3000	1880	<b>00-A104-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	1880	<b>00-A105-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	3000	1880	<b>00-A106-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	1880	<b>00-A107-05-M1</b>

### N → Tubs Modular Pendant Track with 2 Lineal

LED | CRI 90 | 17.6 W Total | Structure 05 ● Difusor M1 ○

BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I

360°

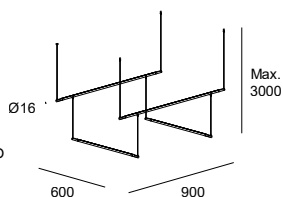
- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino

10-50 mm

87 × 244 mm (00-A184/00-A096)

108 × 314 mm (00-A185/00-A097)

18 mm



	K	Real Lm	Code
ON-OFF 220-240V	2700	1452	<b>00-A184-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	1452	<b>00-A185-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	2700	1452	<b>00-A186-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	1452	<b>00-A187-05-M1</b>
ON-OFF 220-240V	3000	1670	<b>00-A096-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	1670	<b>00-A097-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	3000	1670	<b>00-A098-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	1670	<b>00-A099-05-M1</b>

### N → Tubs Modular Pendant Track with 3 Lineal

LED | CRI 90 | 39.3 W Total | Structure 05 ● Difusor M1 ○

BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I

360°

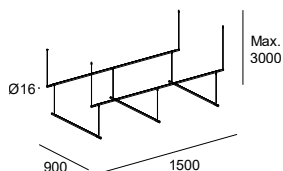
- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino

10-50 mm

87 × 244 mm (00-A188/00-A100)

108 × 314 mm (00-A189/00-A101)

18 mm



	K	Real Lm	Code
ON-OFF 220-240V	2700	3270	<b>00-A188-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	3270	<b>00-A189-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	2700	3270	<b>00-A190-05-M1</b>
DALI 100-240V	2700	3270	<b>00-A191-05-M1</b>
ON-OFF 220-240V	3000	3759	<b>00-A100-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	3759	<b>00-A101-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	3000	3759	<b>00-A102-05-M1</b>
DALI 100-240V	3000	3759	<b>00-A103-05-M1</b>

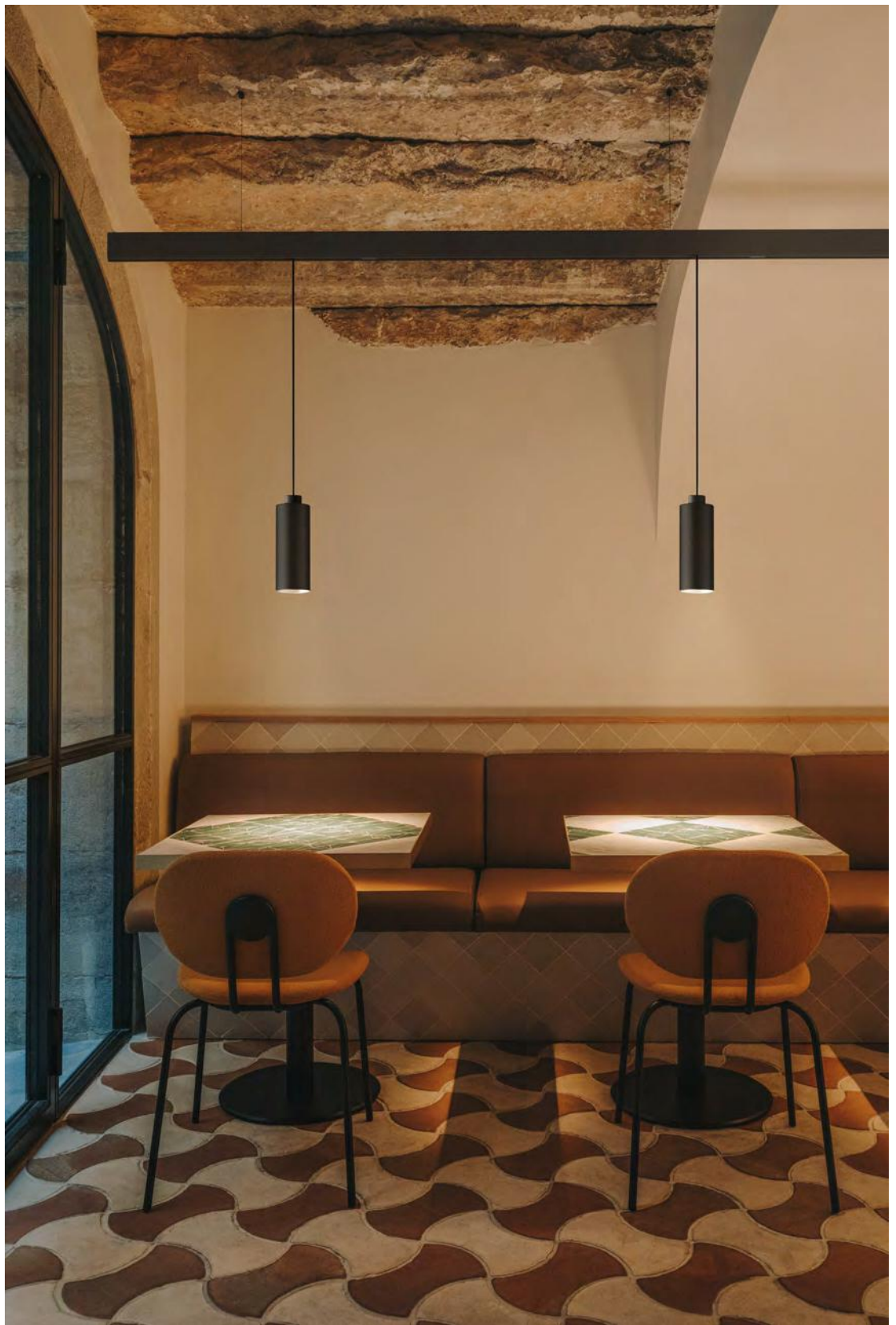
## Carril decorativo modular —

Deltatrack ofrece todas las ventajas del carril convencional pero con una clara visión decorativa. Esta opción se ha desarrollado para responder de forma ágil, gracias a su sistema de montaje simple, a proyectos modulares sin límites de composición.

## Calha decorativa modular —

Deltatrack oferece todas as vantagens da calha convencional mas com uma clara visão decorativa. Esta opção foi desenvolvida para responder de forma ágil, graças ao seu sistema de montagem simples, a projetos modulares sem limites de composição.





*Configurador para personalización disponible.  
Configurador para personalização disponível.*

[deltatrack.ledsc4.com](https://deltatrack.ledsc4.com)



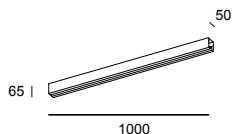
*Carril también disponible en blanco bajo petición.  
Calha também disponível em branco sob pedido.*



## Deltatrack Track

BODY MAT AL

● 05 Negro / Preto



mm

Structure

Code

1000  
2000  
3000

05 ●  
05 ●  
05 ●

**71-8410-45-05**  
**71-8411-45-05**  
**71-8412-45-05**

No incluido / Não incluído

Conector en forma de "L"  
Conector em forma de "L"

**71-8417-05-05**

Tapa final x 2  
Tampa final x 2

**71-8418-05-05**

Florón entrada lateral

**71-8419-05-05**

Rosa do teto da entrada lateral

Florón suspendido

**71-8420-05-05**

Florão suspenso

Kit instalación suspendida

**71-8421-05-05**

Kit instalação suspensa

## Deltatrack Spotlight ø57mm

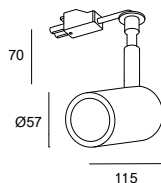
BODY MAT AL

CLASE II

↻ 355°

↻ 90°

● 05 Negro / Preto



GU10 | Max. 8 W

Structure

Code

05 ●

**71-8422-05-05**

Incluido / Incluído

Panel de abeja

Favo de abelha

## Deltatrack Cylindrical ø95mm Short Cable

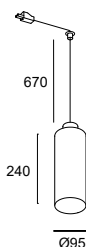
BODY MAT ST

DIF MAT PMMA

CLASE II

● 05 Negro / Preto

● DN Oro mate / Ouro mate



E27 | Max. 15 W

Structure

Body

Code

05 ●  
05 ●

05 ●  
DN ●

**00-8410-05-05**  
**00-8410-05-DN**

## Deltatrack Cylindrical ø95mm Large Cable

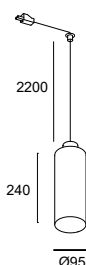
BODY MAT ST

DIF MAT PMMA

CLASE II

● 05 Negro / Preto

● DN Oro mate / Ouro mate



E27 | Max. 15 W

Structure

Body

Code

05 ●  
05 ●

05 ●  
DN ●

**00-8411-05-05**  
**00-8411-05-DN**

Incluido / Incluído

Gancho acortador de cable

Gancho de encurtamento de cabo

Gancho de techo para desplazar punto de luz

Gancho de teto para deslocar ponto de luz



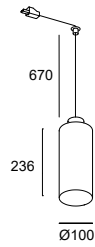
Configura tu luminaria  
Configure a sua luminária

### Deltatrack Cylindrical ø100mm Short Cable

E27 | Max. 15 W

BODY MAT ST  
DIF MAT PMMA  
CLASE II

- 05 Negro / Preto
- 12 Fumé / Fumado



Structure

05 ●

Body

12 ●

Code

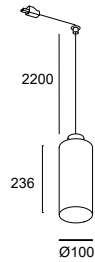
**00-8414-05-12**

### Deltatrack Cylindrical ø100mm Large Cable

E27 | Max. 15 W

BODY MAT ST  
DIF MAT PMMA  
CLASE II

- 05 Negro / Preto
- 12 Fumé / Fumado



Structure

05 ●

Body

12 ●

Code

**00-8415-05-12**

Incluido / Incluído

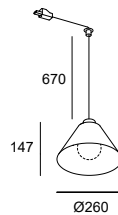
Gancho acortador de cable  
Gancho de encurtamento de cabo  
Gancho de techo para desplazar punto de luz  
Gancho de teto para deslocar ponto de luz

### Deltatrack Conic Short Cable

E27 | Max. 15 W

BODY MAT ST  
DIF MAT PMMA  
CLASE II

- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate



Structure

05 ●  
05 ●

Body

05 ●  
DN ●

Code

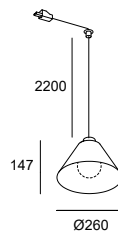
**00-8412-05-05**  
**00-8412-05-DN**

### Deltatrack Conic Large Cable

E27 | Max. 15 W

BODY MAT ST  
DIF MAT PMMA  
CLASE II

- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate



Structure

05 ●  
05 ●

Body

05 ●  
DN ●

Code

**00-8413-05-05**  
**00-8413-05-DN**

Incluido / Incluído

Gancho acortador de cable  
Gancho de encurtamento de cabo  
Gancho de techo para desplazar punto de luz  
Gancho de teto para deslocar ponto de luz



# Colgantes Suspensões

	080	Voiles
	088	Levels
	098	Ilargi
	102	Iris
	106	Plat
	110	Khoi
	112	Glam
<i>N</i> →	116	Gong
	122	Coco
	126	Shoemaker
	130	Veneto
	134	Catenaria
	138	Nimes
	140	Noway
● <i>N</i> →	144	Keops
	152	Attic
	161	Super Attic
<i>N</i> →	166	H
●	170	Napa
	172	Candle
	182	Tubs
	186	Invisible
	190	Prolix
	194	Dew
	198	Alive
●	202	Punto
●	206	Mist
	208	Circ
	212	Caprice
●	214	Pipe
	216	Stylus
	218	Bravo
●	220	Caribe
	221	Bol
	222	Net
	222	Umbrella

# Voiles

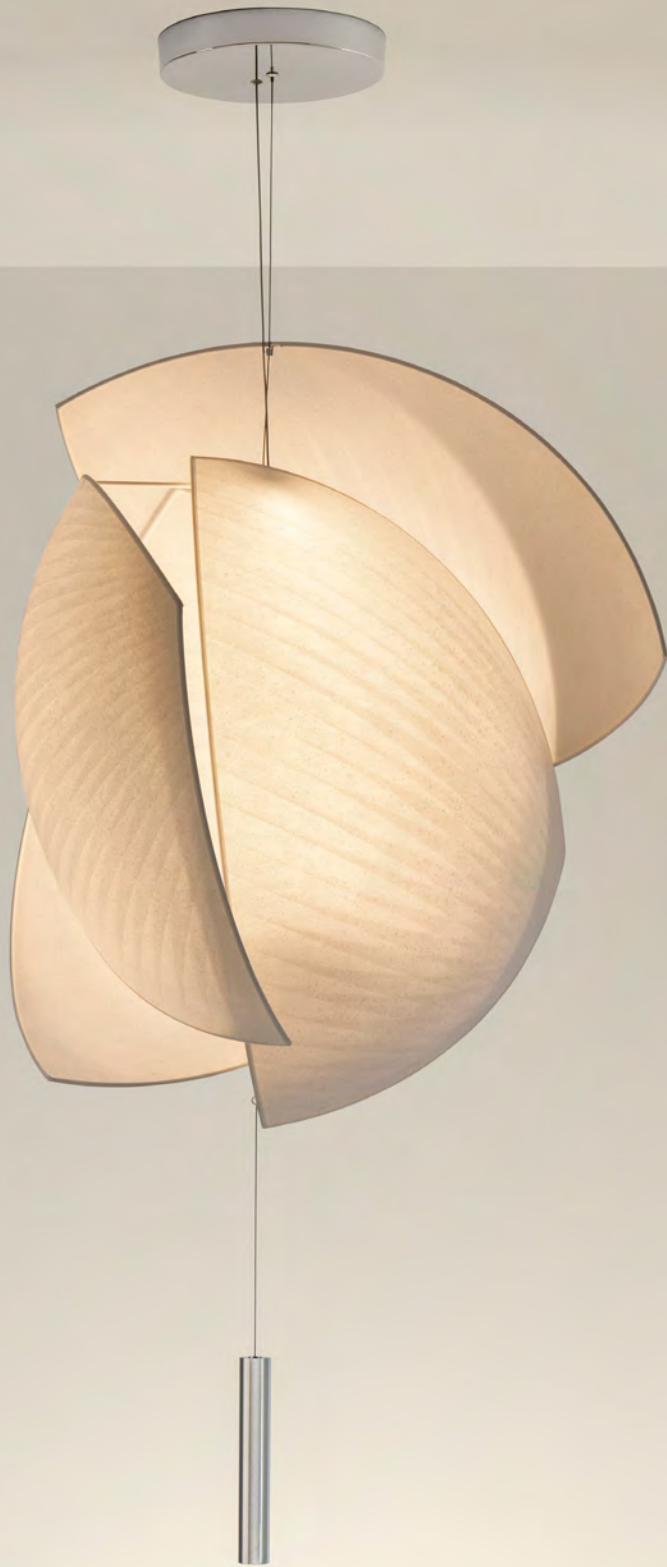
Céline Wright, 2017

Artesanal y contemporánea —  
Voiles es una pieza contemporánea realizada de forma artesanal siguiendo un técnica de elaboración milenaria con el papel japonés washi. La diseñadora Céline Wright se ha inspirado en sus travesías en barco, mientras contemplaba las velas que dirigen el viento en alta mar. Voiles cuenta con delicadas piezas superpuestas que crean dibujos y sombras gracias a esta técnica artesanal.

Artesanal e contemporânea —  
Voiles é uma peça contemporânea realizada de forma artesanal utilizando uma técnica de elaboração milenar com o papel japonês washi. A designer Céline Wright inspirou se nas suas viagens de barco enquanto contemplava as velas que dirigiam o vento no alto-mar. Voiles apresenta delicadas peças sobrepostas que criam padrões e sombras graças a esta técnica artesanal.











Céline Wright se ha inspirado en sus travesías en barco, mientras contemplaba las velas que dirigen el viento en alta mar.

Céline Wright inspirouse nas suas viagens de barco enquanto contemplava as velas que dirigiam o vento no alto-mar.

*La pantalla está realizada de forma artesanal con el papel japonés washi, con propiedades translúcidas y suavidad en el tacto.*



*O quebra-luz é feito de forma artesanal com o papel japonês washi, que tem propriedades translúcidas e é suave ao toque.*

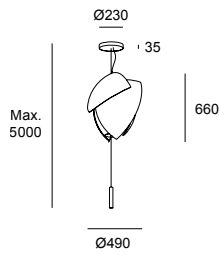














## Voiles Small Surface

LED | CRI 90 | 2357 Real Lm

BODY MAT ST  
DIF MAT WASHI  
CLASE I

-  14 Blanco / Branco
-  21 Cromo / Cromado





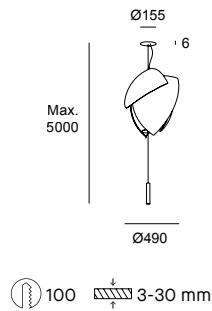
	K	W Total	Structure	Body	Code
1-10V 100-240V	2700	36	21 	14 	<b>00-7692-21-14</b>
PHASE CUT 220-240V	2700	37.8	21 	14 	<b>00-7691-21-14</b>
DALI 100-277V	2700	38.1	21 	14 	<b>00-7693-21-14</b>
1-10V 100-240V	3000	36	21 	14 	<b>00-6307-21-14</b>
PHASE CUT 220-240V	3000	37.8	21 	14 	<b>00-6306-21-14</b>
DALI 100-277V	3000	38.1	21 	14 	<b>00-6308-21-14</b>













## Voiles Small Recessed

LED | CRI 90 | 2357 Real Lm

BODY MAT ST  
DIF MAT WASHI  
CLASE I

-  14 Blanco / Branco
-  21 Cromo / Cromado



	K	W Total	Structure	Body	Code
1-10V 100-240V	2700	36	21 	14 	<b>00-7695-21-14</b>
PHASE CUT 220-240V	2700	37.8	21 	14 	<b>00-7694-21-14</b>
DALI 100-277V	2700	38.1	21 	14 	<b>00-7696-21-14</b>
1-10V 100-240V	3000	36	21 	14 	<b>00-6318-21-14</b>
PHASE CUT 220-240V	3000	37.8	21 	14 	<b>00-6317-21-14</b>
DALI 100-277V	3000	38.1	21 	14 	<b>00-6319-21-14</b>

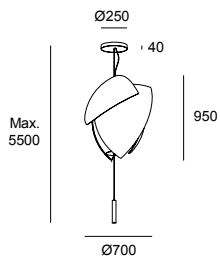


## Voiles Big Surface

LED | CRI 90 | 4032 Real Lm

BODY MAT ST  
DIF MAT WASHI  
CLASE I

- 14 Blanco / Branco
- 21 Cromo / Cromado



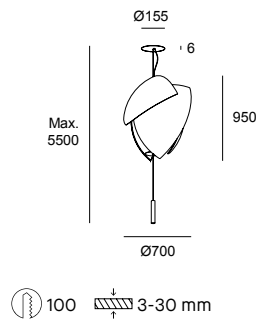
	K	W Total	Structure	Body	Code
DALI 220-240V	2700	52.2	21 ●	14 ○	<b>00-7687-21-14</b>
1-10V 100-240V	2700	53.5	21 ●	14 ○	<b>00-7686-21-14</b>
PHASE CUT 220-240V	2700	56.6	21 ●	14 ○	<b>00-7685-21-14</b>
DALI 220-240V	3000	52.2	21 ●	14 ○	<b>00-6305-21-14</b>
1-10V 100-240V	3000	53.5	21 ●	14 ○	<b>00-6304-21-14</b>
PHASE CUT 220-240V	3000	56.6	21 ●	14 ○	<b>00-6303-21-14</b>

## Voiles Big Recessed

LED | CRI 90 | 4032 Real Lm

BODY MAT ST  
DIF MAT WASHI  
CLASE I

- 14 Blanco / Branco
- 21 Cromo / Cromado



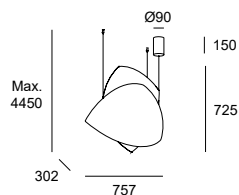
	K	W Total	Structure	Body	Code
DALI 220-240V	2700	52.2	21 ●	14 ○	<b>00-7690-21-14</b>
1-10V 100-240V	2700	53.5	21 ●	14 ○	<b>00-7689-21-14</b>
PHASE CUT 220-240V	2700	56.6	21 ●	14 ○	<b>00-7688-21-14</b>
DALI 220-240V	3000	52.2	21 ●	14 ○	<b>00-6316-21-14</b>
1-10V 100-240V	3000	53.5	21 ●	14 ○	<b>00-6315-21-14</b>
PHASE CUT 220-240V	3000	56.6	21 ●	14 ○	<b>00-6314-21-14</b>

## Voiles Pendant & Ceiling

LED | 2700 K | CRI 90 | 33.6 W Total | 1864 Real Lm

BODY MAT ST  
DIF MAT WASHI  
CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 21 Cromo / Cromado



	Structure	Body	Code
0-10V / 1-10V / PUSH/ DALI 110-240V	21 ●	14 ○	<b>15-7723-21-14</b>

El carisma de una luminaria equilibrada — Levels hace gala de un carácter camaleónico, en cualquiera de sus composiciones, no sólo por la finura de sus formas, sino también por la diversidad de sus temperaturas de color y su eficiencia lumínica. Con una amplia familia formada por versiones de colgante, plafón, sobremesa y pie de salón, presenta tres niveles de composición posibles con diferentes transparencias, que pueden utilizarse individualmente, de forma doble o triple creando nuevas adiciones de color y grados de transparencia.

O carisma de uma luminária equilibrada — Levels faz gala de um carácter camaleónico, em qualquer uma das suas composições, não só pela delicadeza das suas formas, mas também pela diversidade das suas temperaturas de cor e a sua eficiência lumínica. Com uma ampla família formada por versões de suspensão, plafon, de mesa e candeeiro de pé, apresenta três níveis possíveis de composição com diferentes transparências que podem ser utilizados individualmente, de forma dupla ou tripla, criando novas adições de cor e graus de transparência.







*El cristal, soplado manualmente, puede contener alguna imperfección debido al proceso artesanal.  
O vidro, soprado manualmente, pode conter algumas imperfeições devido ao processo artesanal.*





*Vidrios con transparencias del 30% en el difusor pequeño, del 50% en el mediano y del 70% en el grande.  
Vidros com transparências de 30% no difusor pequeno, de 50% no médio e de 70% no grande.*









*Todos los modelos disponibles en acabado verde, fumé o ámbar.  
Todos os modelos disponíveis em acabamento verde, fumado ou âmbar.*

*Posibilidad de modificar la temperatura de color mediante un switch CCT.  
A temperatura da cor pode ser alterada através de um switch CCT.*



2700K



3000K



4000K

## Levels 1 Body Ø220mm

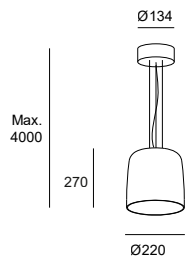
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 19 W Total | 1255 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- 08 Verde / Verde
- 12 Fumé / Fumado
- 15 Âmbar / Âmbar



PHASE CUT  
220-240V

DALI-2  
110-277V

CASAMBI  
110-277V ⚡

Structure Difussor

Code

Structure	Difussor	Code
05 ●	08 ●	00-A024-05-08
05 ●	12 ●	00-A024-05-12
05 ●	15 ●	00-A024-05-15
05 ●	08 ●	00-A042-05-08
05 ●	12 ●	00-A042-05-12
05 ●	15 ●	00-A042-05-15
05 ●	08 ●	00-A048-05-08
05 ●	12 ●	00-A048-05-12
05 ●	15 ●	00-A048-05-15

## Levels 1 Body Ø320mm

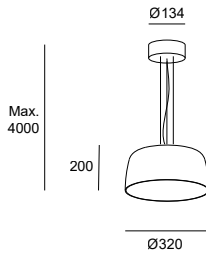
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 19 W Total | 1255 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- 08 Verde / Verde
- 12 Fumé / Fumado
- 15 Âmbar / Âmbar



PHASE CUT  
220-240V

DALI-2  
110-277V

CASAMBI  
110-277V ⚡

Structure Difussor

Code

Structure	Difussor	Code
05 ●	08 ●	00-A025-05-08
05 ●	12 ●	00-A025-05-12
05 ●	15 ●	00-A025-05-15
05 ●	08 ●	00-A043-05-08
05 ●	12 ●	00-A043-05-12
05 ●	15 ●	00-A043-05-15
05 ●	08 ●	00-A049-05-08
05 ●	12 ●	00-A049-05-12
05 ●	15 ●	00-A049-05-15

## Levels 1 Body Ø420mm

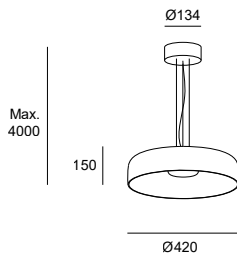
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 19 W Total | 1255 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- 08 Verde / Verde
- 12 Fumé / Fumado
- 15 Âmbar / Âmbar



PHASE CUT  
220-240V

DALI-2  
110-277V

CASAMBI  
110-277V ⚡

Structure Difussor

Code

Structure	Difussor	Code
05 ●	08 ●	00-A026-05-08
05 ●	12 ●	00-A026-05-12
05 ●	15 ●	00-A026-05-15
05 ●	08 ●	00-A044-05-08
05 ●	12 ●	00-A044-05-12
05 ●	15 ●	00-A044-05-15
05 ●	08 ●	00-A050-05-08
05 ●	12 ●	00-A050-05-12
05 ●	15 ●	00-A050-05-15

Los acabados y tonalidad mostrados pueden no ser completamente precisos debido a ligeras variaciones en la producción, factores de iluminación, fotográficas e impresión.

Os acabamentos e tonalidades apresentados podem não ser totalmente precisos, devido a ligeiras variações na produção, fatores de iluminação fotográfica e de impressão.

### Levels 2 Bodies Ø320mm + Ø220mm

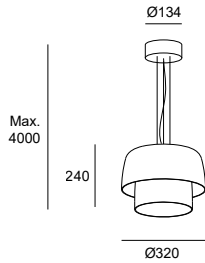
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 19 W Total | 1255 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- 08 Verde / Verde
- 12 Fumé / Fumado
- 15 Âmbar / Âmbar



Structure Difussor

Code

PHASE CUT  
220-240V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

00-A027-05-08

00-A027-05-12

00-A027-05-15

DALI-2  
110-277V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

00-A045-05-08

00-A045-05-12

00-A045-05-15

CASAMBI  
110-277V ⚡

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

00-A051-05-08

00-A051-05-12

00-A051-05-15

### Levels 2 Bodies Ø420mm + Ø320mm

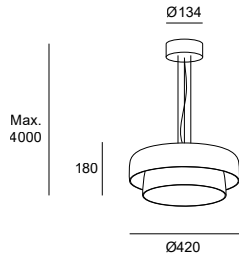
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 19 W Total | 1255 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- 08 Verde / Verde
- 12 Fumé / Fumado
- 15 Âmbar / Âmbar



Structure Difussor

Code

PHASE CUT  
220-240V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

00-A028-05-08

00-A028-05-12

00-A028-05-15

DALI-2  
110-277V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

00-A046-05-08

00-A046-05-12

00-A046-05-15

CASAMBI  
110-277V ⚡

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

00-A052-05-08

00-A052-05-12

00-A052-05-15

### Levels 3 Bodies

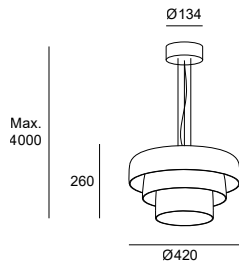
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 19 W Total | 1255 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- 08 Verde / Verde
- 12 Fumé / Fumado
- 15 Âmbar / Âmbar



Structure Difussor

Code

PHASE CUT  
220-240V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

00-A041-05-08

00-A041-05-12

00-A041-05-15

DALI-2  
110-277V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

00-A047-05-08

00-A047-05-12

00-A047-05-15

CASAMBI  
110-277V ⚡

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

00-A053-05-08

00-A053-05-12

00-A053-05-15



*Acabados en madera maciza, natural y negro.  
Acabamentos em madeira maciça, natural e preto.*

**Elegancia natural** — Ilargi, creada por los diseñadores vascos Iratzoki y Lizaso, es una combinación perfecta de calidez y diseño funcional atemporal. Su cristal de vidrio soplado de manera artesanal permite regular una luz tamizada, que se combina con madera noble maciza. Su luz es suave y agradable, perfecta para uso residencial o para espacios públicos creando ambientes confortables y naturales.

**Elegância natural** — Ilargi, criada pelos designers bascos Iratzoki e Lizaso, é uma combinação perfeita de calidez e design funcional intemporal. A sua campânula de vidro soprado de forma artesanal permite regular a luz filtrada, que combina com a madeira nobre maciça. A sua luz é suave e agradável, perfeita para uso residencial ou para espaços públicos criando ambientes confortáveis e naturais.







## Ilargi Ø240

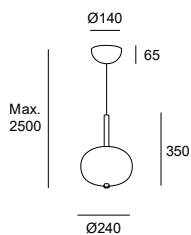
LED | 2700 K | CRI 90 | 11.8 W Total | 641 Real Lm

BODY MAT ST,WOOD

DIF MAT GLA

CLASE I

- 92 Fresno oscuro / Cinza escura
- 93 Fresno claro / Cinza claro
- F9 Arenado / Areado



Structure Difussor

Code

PHASE CUT  
220-240V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 92 | ● | F9 | ○ |
| 93 | ● | F9 | ○ |

**00-6452-92-F9**  
**00-6452-93-F9**

0-10V  
120-277V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 92 | ● | F9 | ○ |
| 93 | ● | F9 | ○ |

**00-6010-92-F9**  
**00-6010-93-F9**

Florón blanco

Florão branco

DALI  
220-240V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 92 | ● | F9 | ○ |
| 93 | ● | F9 | ○ |

**00-6454-92-F9**  
**00-6454-93-F9**

## Ilargi Ø320

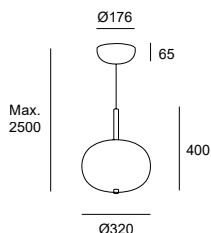
LED | 2700 K | CRI 90 | 18.9 W Total | 1054 Real Lm

BODY MAT ST,WOOD

DIF MAT GLA

CLASE I

- 92 Fresno oscuro / Cinza escura
- 93 Fresno claro / Cinza claro
- F9 Arenado / Areado



Structure Difussor

Code

PHASE CUT  
220-240V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 92 | ● | F9 | ○ |
| 93 | ● | F9 | ○ |

**00-6455-92-F9**  
**00-6455-93-F9**

1-10V  
120-277V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 92 | ● | F9 | ○ |
| 93 | ● | F9 | ○ |

**00-6011-92-F9**  
**00-6011-93-F9**

Florón blanco

Florão branco

DALI  
220-240V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 92 | ● | F9 | ○ |
| 93 | ● | F9 | ○ |

**00-6457-92-F9**  
**00-6457-93-F9**

## Ilargi Ø395

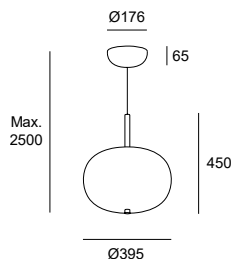
LED | 2700 K | CRI 90 | 25.5 W Total | 1507 Real Lm

BODY MAT ST,WOOD

DIF MAT GLA

CLASE I

- 92 Fresno oscuro / Cinza escura
- 93 Fresno claro / Cinza claro
- F9 Arenado / Areado



Structure Difussor

Code

PHASE CUT  
220-240V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 92 | ● | F9 | ○ |
| 93 | ● | F9 | ○ |

**00-6458-92-F9**  
**00-6458-93-F9**

1-10V  
100-240V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 92 | ● | F9 | ○ |
| 93 | ● | F9 | ○ |

**00-6012-92-F9**  
**00-6012-93-F9**

Florón blanco

Florão branco

DALI  
220-240V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 92 | ● | F9 | ○ |
| 93 | ● | F9 | ○ |

**00-6460-92-F9**  
**00-6460-93-F9**

## Ilargi 2 Bodies

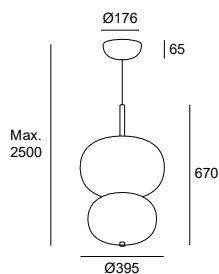
LED | 2700 K | CRI 90 | 40.6 W Total | 1833 Real Lm

BODY MAT ST,WOOD

DIF MAT GLA

CLASE I

- 92 Fresno oscuro / Cinza escura
- 93 Fresno claro / Cinza claro
- F9 Arenado / Areado



Structure

Difussor

Code

PHASE CUT  
220-240V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 92 | ● | F9 | ○ |
| 93 | ● | F9 | ○ |

**00-6461-92-F9**  
**00-6461-93-F9**

1-10V  
100-240V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 92 | ● | F9 | ○ |
| 93 | ● | F9 | ○ |

**00-6013-92-F9**  
**00-6013-93-F9**

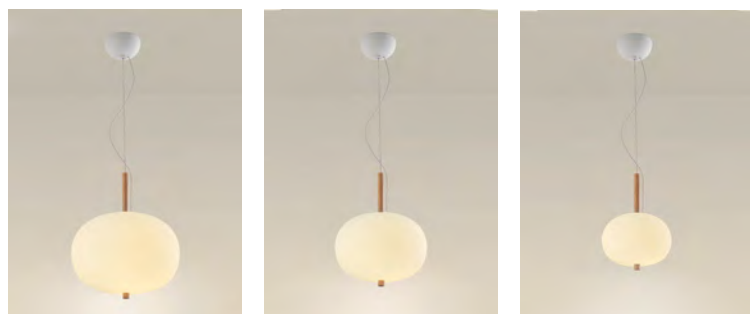
Florón blanco

Florão branco

DALI  
100-277V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 92 | ● | F9 | ○ |
| 93 | ● | F9 | ○ |

**00-6463-92-F9**  
**00-6463-93-F9**



Disponible en tres medidas.  
Três medidas disponíveis.

Arquitectural y decorativa a la vez, Iris es una colección orgánica y viva, que dialoga activamente creando diferentes ambientes y mejorándolos con su presencia a través de la luz y la percepción visual de su estructura. Sus opciones de adaptación al espacio y composición son tan amplias que forman un círculo de creación en perfecta armonía.

Arquitetural e decorativa ao mesmo tempo, Iris é uma coleção orgânica e viva que dialoga ativamente, criando diferentes ambientes e valorizando-os com a sua presença através da luz e da percepção visual da sua estrutura. As suas opções de adaptação ao espaço e composição são tão amplas que formam um círculo de criação em perfeita harmonia.



Para ver la colección en toda su extensión, ver catálogo Indoor.  
Para ver a coleção em toda a sua extensão, ver catálogo Indoor.





*Configurador para personalización disponible.  
Configurador para personalização disponível.*

[iris.ledsc4.com](https://iris.ledsc4.com)

# Configura tu Iris

## Configure a sua Iris

### AV14

Instalación  
Instalação

AV14  
AV15  
AV16  
AV26

### -P6

Potencia  
Potência

P6 6.3 W  
12 12.5 W  
18 18.1 W

### V9

Temperatura de la luz  
Temperatura da luz

V9 2700K  
W9 3000K  
X9 4000K

### G

Pantalla  
Quebra-luz

U Hoop  
V Visual Comfort  
X Cone  
Y Glass  
Z Pipe

### 1

Optics  
Ótica

1 15°  
2 35°  
3 50°

### OS

Fuente de alimentación  
Fonte de alimentação

OS ON-OFF  
DS DALI-2

### 60

Acabados  
Acabamentos

60 01  
L7 02  
L8 07  
L9 08

#### 1 Instalación Instalação

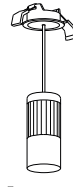
AV16 Surface



AV26 IP23

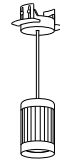


AV14 Trim



⌀ 57mm

AV15 Trimless



⌀ 57mm

#### 2 Potencia Potência

P6 6.3 W    12 12.5 W    18 18.1 W

#### 3 Temperatura de la luz Temperatura da luz

V9 2700K    W9 3000K    X9 4000K



#### 4 Pantalla Quebra-luz

U Hoop



V Visual Comfort



X Cone



Y Glass



Z Pipe



#### 5 Optics Ótica

1 15°    2 35°    3 50°

#### 6 Fuente de alimentación Fonte de alimentação

OU ON/OFF    DU DALI

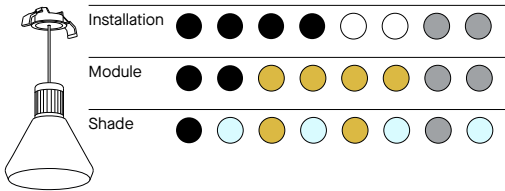
#### 7 Acabados Acabamentos

White    Gray    Gold    Black    Transparent glass



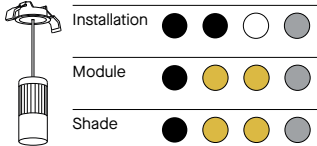
Cone, glass and pipe

L7 60 L8 L9 01 02 07 08



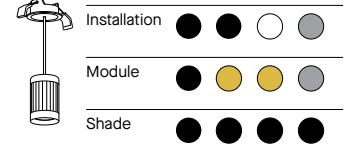
Visual Comfort

60 L9 02 08



Hoop

60 L9 02 08



#### Accesorios Acessórios

71-5167-00-00  
Difusor elíptico (5u.)  
Difusor elíptico (5u.)



71-5658-00-00  
Difusor cuadrado (5u.)  
Difusor quadrado (5u.)



71-6099-00-00  
Difuminador de halo (5u.)  
Difusor opalino (5u.)



71-5166-00-00  
Panel de abeja (5u.)  
Panel de abelha (5u.)



71-7895-00-00  
Apantallador (5u.)  
Obturador assimétrico (5u.)



Configura tu luminaria  
Configure a sua luminária



**AV16-P6V9X20SL7**



**AV16-P6V9V20SL9**



**AV14-P6V9Y20S08**



**AV15-P6V9Z20SL8**

Los acabados y tonalidad mostrados pueden no ser completamente precisos debido a ligeras variaciones en la producción, factores de iluminación, fotográficas e impresión.

Os acabamentos e tonalidades apresentados podem não ser totalmente precisos, devido a ligeiras variações na produção, fatores de iluminação fotográfica e de impressão.

# Plat

Nahtrang Studio, 2021

Suave elegancia — Con una trabajada pero sencilla forma ovalada soplada en vidrio artesanalmente, Plat es una propuesta que destaca precisamente por la suavidad de su diseño. En tres tonalidades diferentes, puede instalarse de forma individual o en composición.

Suavidade e elegância — Com uma trabalhada mas simples forma oval soprada de forma artesanal em vidro, Plat é uma proposta que se destaca precisamente pela suavidade do seu design. Em três tonalidades diferentes, pode ser instalada individualmente ou numa composição.





## Plat Surface

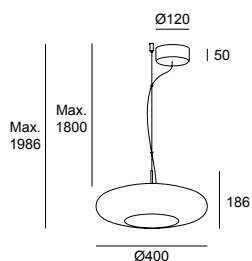
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 13 W Total

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- 08 Verde / Verde
- 12 Fumé / Fumado
- 15 Âmbar / Âmbar



	Real Lm	Canopy	Body	Code
PHASE CUT 220-240V	805	05 ●	08 ●	<b>00-8403-05-08</b>
	762	05 ●	12 ●	<b>00-8403-05-12</b>
	743	05 ●	15 ●	<b>00-8403-05-15</b>
Light For Life 220-240V	805	05 ●	08 ●	<b>00-8404-05-08</b>
	762	05 ●	12 ●	<b>00-8404-05-12</b>
	743	05 ●	15 ●	<b>00-8404-05-15</b>

## Plat Recessed

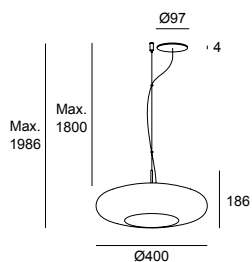
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 13 W Total

BODY MAT ST

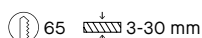
DIF MAT GLA

CLASE II

- 05 Negro / Preto
- 08 Verde / Verde
- 12 Fumé / Fumado
- 15 Âmbar / Âmbar



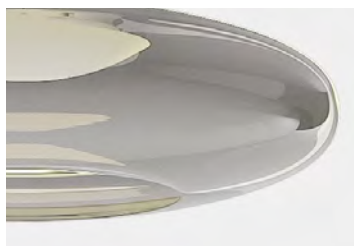
	Real Lm	Canopy	Body	Code
PHASE CUT 220-240V	805	05 ●	08 ●	<b>00-8405-05-08</b>
	762	05 ●	12 ●	<b>00-8405-05-12</b>
	743	05 ●	15 ●	<b>00-8405-05-15</b>
DALI-2 220-240V	805	05 ●	08 ●	<b>00-8406-05-08</b>
	762	05 ●	12 ●	<b>00-8406-05-12</b>
	743	05 ●	15 ●	<b>00-8406-05-15</b>



*Tonalidad verde al 30%.  
Matiz verde a 30%.*



*Tonalidad fumé al 50%.  
Matiz fumê a 50%.*



*Tonalidad âmbar al 30%.  
Matiz âmbar a 30%.*



Los acabados y tonalidad mostrados pueden no ser completamente precisos debido a ligeras variaciones en la producción, factores de iluminación, fotográficas e impresión.

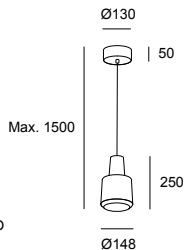
Os acabamentos e tonalidades apresentados podem não ser totalmente precisos, devido a ligeiras variações na produção, fatores de iluminação fotográfica e de impressão.

## Khoi Surfaced

LED | 3000 K | CRI 80 | 22.7 W Total | 907 Real Lm

BODY MAT AL  
DIF MAT GLA  
CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 37 Transparente / Transparente
- CS Gris cemento / Cinzento cimento
- 12 Fumé / Fumado



ON-OFF  
100-277V

Structure Difussor

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 14 | ○ | 37 | ○ |
| CS | ● | 12 | ● |

Code

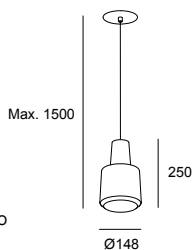
**00-4037-14-37**  
**00-4037-CS-12**

## Khoi Recessed

LED | 3000 K | CRI 80 | 22.7 W Total | 907 Real Lm

BODY MAT AL  
DIF MAT GLA  
CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 37 Transparente / Transparente
- CS Gris cemento / Cinzento cimento
- 12 Fumé / Fumado



ON-OFF  
100-240V

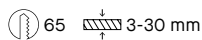
Body Difussor

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 14 | ○ | 37 | ○ |
| CS | ● | 12 | ● |

Code

**00-5980-14-37**  
**00-5980-CS-12**

Florón blanco  
Florão branco



Los acabados y tonalidad mostrados pueden no ser completamente precisos debido a ligeras variaciones en la producción, factores de iluminación, fotográficas e impresión.

Os acabamentos e tonalidades apresentados podem não ser totalmente precisos, devido a ligeiras variações na produção, fatores de iluminação fotográfica e de impressão.





Elegancia natural — Personalidad y elegancia son algunos de los atributos de Glam. Realizada en vidrio soplado, juega con una evolución de degradado que tamiza los puntos lumínicos de las bombillas para crear ambientes cálidos y elegantes.

Elegância natural — Personalidade e elegância são alguns dos atributos de Glam. Realizada em vidro soprado, joga com uma evolução de gradiente que filtra os pontos lumínicos das lâmpadas para criar ambientes quentes e elegantes.



*Disponível em duas medidas.  
Disponível em duas medidas.*

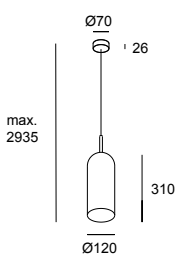


**Glam 310mm**

E14 | Max. 9 W

BODY MAT ST  
DIF MAT GLA  
CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- DN Oro mate / Ouro mate
- 12 Fumé / Fumado



Structure

- DN
- DN

Body

- 12
- 14

Code

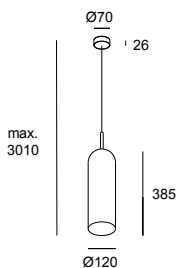
- 00-8107-DN-12**
- 00-8107-DN-14**

**Glam 385mm**

E14 | Max. 9 W

BODY MAT ST  
DIF MAT GLA  
CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- DN Oro mate / Ouro mate
- 12 Fumé / Fumado



Structure

- DN
- DN

Body

- 12
- 14

Code

- 00-8108-DN-12**
- 00-8108-DN-14**

*Vidrio soplado de forma artesanal.  
Vidro soprado de forma artesanal.*



Los acabados y tonalidad mostrados pueden no ser completamente precisos debido a ligeras variaciones en la producción, factores de iluminación, fotográficas e impresión.

Os acabamentos e tonalidades apresentados podem não ser totalmente precisos, devido a ligeiras variações na produção, fatores de iluminação fotográfica e de impressão.

# Gong

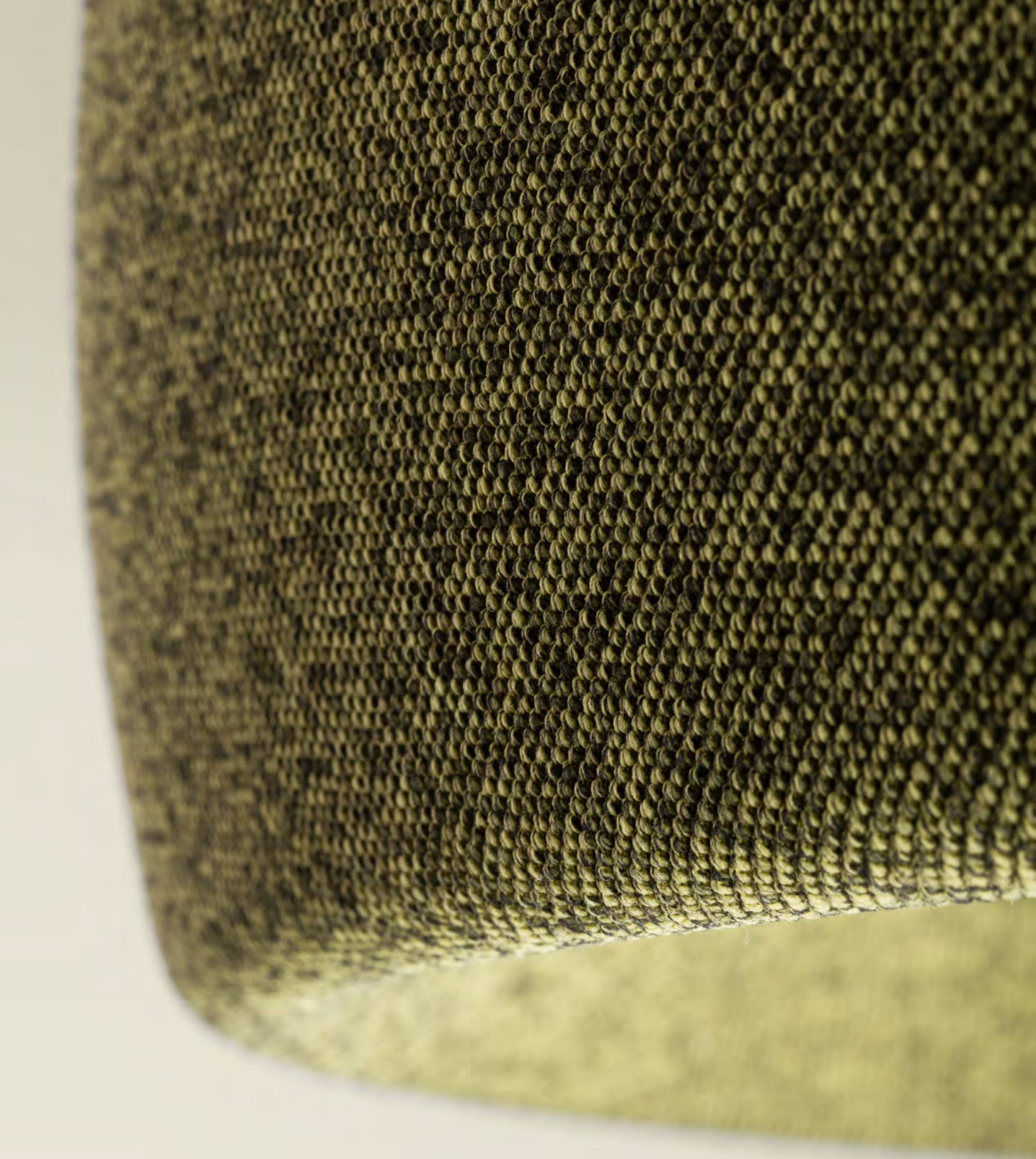
Francesc Vilaró, 2023

Gong — es una luminaria que sorprende, apropiándose de los espacios con una luz tamizada que se filtra de forma sugerente a través del tejido de su campana. Carisma y honestidad definen este diseño de Francesc Vilaró. Además de aportar una sensibilidad especial jugando con la vista y el tacto, el diseño de Gong está pensado para ofrecer un alto rendimiento lumínico en un cuerpo decorativo. Con tres acabados estándar y opciones personalizadas de tejido bajo pedido, Gong destaca por su carácter único, tanto si está encendida como apagada.



Gong — é uma luminária que surpreende, apropriando-se dos espaços com uma luz que é filtrada de forma sugestiva através do tecido da sua campânula. Carisma e honestidade definem este design Francesc Vilaró. Além de proporcionar uma sensibilidade especial jogando com a visão e o tato, o design de Gong destina-se a oferecer um alto rendimento lumínico num corpo decorativo. Com três acabamentos standard e opções de tecido personalizadas sob pedido, Gong destaca-se pelo seu carácter único, quer esteja ligada ou desligada.











*Gris topo jaspeado.*  
*Cinzeno toupeira jaspeado.*



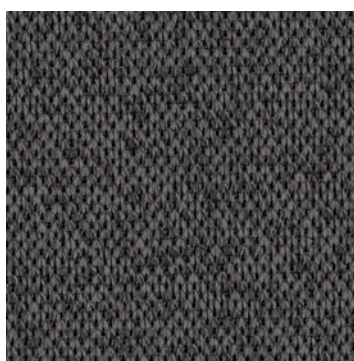
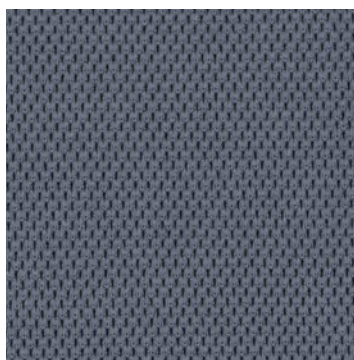
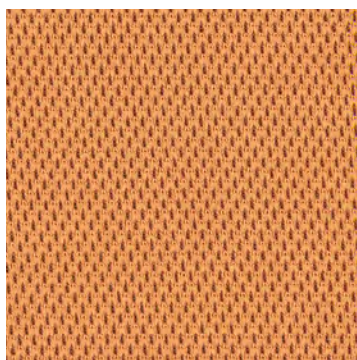
*Rojo teja.*  
*Vermelho telha.*



*Verde oliva.*  
*Verde azeitona.*

Tres acabados estándar  
y opciones personalizadas  
de tejido bajo pedido.

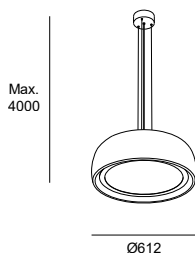
Três acabamentos standard  
e opções de tecido  
personalizadas sob pedido.



N → Gong

LED | CRI 90

BODY MAT ST  
DIF MAT PMMA,TEX  
CLASE I



- 60 Negro / Preto
- U1 Verde Oliva / Verde Azeitona
- W1 Marrón Caoba / Castanho Caoba
- I9 Gris Topo Jaspeado / Cinzento toupeira jaspeado
- L1 Terracota jaspeado / Terracota jaspeado
- J4 Verde caña jaspeado / Verde cana jaspeado

	K	W Total	Real Lm	Ring	Screen	Code
DALI-2 110-277V	2700	25.6	1166	60	I9	<b>00-8976-60-I9</b>
				U1	J4	<b>00-8976-U1-J4</b>
				W1	L1	<b>00-8976-W1-L1</b>
PHASE CUT 220-240V	2700	27.4	1166	60	I9	<b>00-8902-60-I9</b>
				U1	J4	<b>00-8902-U1-J4</b>
				W1	L1	<b>00-8902-W1-L1</b>
DALI-2 110-277V	3000	25.6	1274	60	I9	<b>00-8977-60-I9</b>
				U1	J4	<b>00-8977-U1-J4</b>
				W1	L1	<b>00-8977-W1-L1</b>
PHASE CUT 220-240V	3000	27.4	1274	60	I9	<b>00-8933-60-I9</b>
				U1	J4	<b>00-8933-U1-J4</b>
				W1	L1	<b>00-8933-W1-L1</b>
DALI-2 110-277V	4000	25.6	1296	60	I9	<b>00-8978-60-I9</b>
				U1	J4	<b>00-8978-U1-J4</b>
				W1	L1	<b>00-8978-W1-L1</b>
PHASE CUT 220-240V	4000	27.4	1296	60	I9	<b>00-8953-60-I9</b>
				U1	J4	<b>00-8953-U1-J4</b>
				W1	L1	<b>00-8953-W1-L1</b>

Posibilidad de modificar la temperatura de color mediante un switch CCT.  
A temperatura da cor pode ser alterada através de um switch CCT.



2700K



3000K



4000K

Los acabados y tonalidad mostrados pueden no ser completamente precisos debido a ligeras variaciones en la producción, factores de iluminación, fotográficas e impresión.

Os acabamentos e tonalidades apresentados podem não ser totalmente precisos, devido a ligeiras variações na produção, fatores de iluminação fotográfica e de impressão.

# COCO

Nahtrang Studio, 2020

La luminaria más grácil — Las esferas de luz difusa de Coco descansan en estructuras metálicas que crean una agradable combinación y proporcionan una luz ambiental adecuada para crear escenas relajantes.

A luminária mais grácil — As esferas de luz difusa de Coco assentam em estruturas metálicas que criam uma combinação agradável e proporcionam uma luz ambiente adequada para criar cenas relaxantes.







## Coco Single

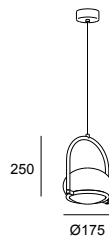
E14 | Max. 9 W

BODY MAT ST,AL

DIF MAT PC

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- ET Oro pintado / Ouro pintado
- M1 Blanco opal / Branco opalino



Structure

- 05
- ET

Difusor

- M1
- M1

Code

**00-7984-05-M1**  
**00-7984-ET-M1**

## N → Coco Double

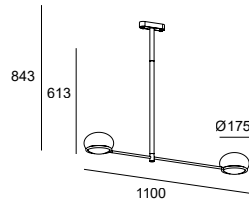
E14 | 2 × Max. 9 W

BODY MAT ST,AL

DIF MAT PC

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino



Structure

- 05

Difusor

- M1

Code

**00-9003-05-M1**

No incluido / Não incluído

Alargador 400mm

Extensor 400mm

Alargador 600m

Extensor 600mm

**71-9003-05-05**

**71-9006-05-05**

## Coco Chandelier

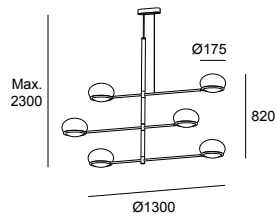
E14 | 6 × Max. 9 W

BODY MAT ST,AL

DIF MAT PC

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino



Structure

- 05

Difusor

- M1

Code

**00-7986-05-M1**

*El chandelier permite elegir la posición de los brazos.  
O chandelier permite escolher a posição dos braços.*



# Shoemaker

Joel Karlsson, 2020



*Tunable White (2700K- 6000K).*  
*Tunable White (2700K- 6000K).*

**Silenciosa calidez** — Joel Karlsson reinterpreta con Shoemaker una forma clásica, dibujando con líneas rectas y puras una pieza muy técnica a la vez que decorativa. El acabado en fieltro reciclado del difusor en las dos opciones disponibles, aporta propiedades fonoabsorbentes y es un factor determinante en la personalidad de la colección, que se presenta además con distintas temperaturas de color y otras ventajas de la iluminación inteligente.

**Calor silencioso** — Joel Karlsson reinterpreta com Shoemaker uma forma clássica, criando com linhas retas e puras uma peça bastante técnica mas também decorativa. O acabamento em feltro reciclado do difusor nas duas opções disponíveis fornece propriedades fonoabsorventes e é um fator determinante na personalidade da coleção, que se apresenta também com diferentes temperaturas de cor e outras vantagens da iluminação inteligente.







*Material reciclado, fonoabsorbente y con propiedades ignífugas.  
Material reciclado, fonoabsorbente e com propriedades ignífugas.*



## Shoemaker Ø669

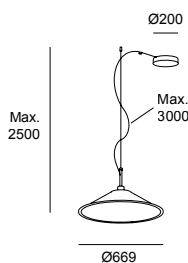
LED | CRI 90

BODY MAT ST,FELT

DIF MAT PMMA

CLASE I

- O5 Negro / Preto
- EK Gris oscuro / Cinza escuro
- EQ Gris antracita / Cinza antracito



		K	W Total	Real Lm	Structure	Body	Code
O-10V 100-240V		2700	28.6	1358	05 ●	EK ●	<b>00-7728-05-EK</b>
					05 ●	EQ ●	<b>00-7728-05-EQ</b>
PUSH/DALI 100-240V		2700	28.6	1358	05 ●	EK ●	<b>00-7731-05-EK</b>
					05 ●	EQ ●	<b>00-7731-05-EQ</b>
DALI DT8 220-240V		TW 2700- 6500	22.2	1088	05 ●	EK ●	<b>00-7727-05-EK</b>
					05 ●	EQ ●	<b>00-7727-05-EQ</b>

## Shoemaker 1204mm

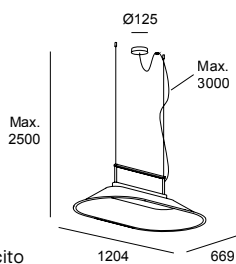
LED | CRI 90

BODY MAT ST,FELT

DIF MAT PMMA

CLASE I

- O5 Negro / Preto
- EK Gris oscuro / Cinza escuro
- EQ Gris antracita / Cinza antracito

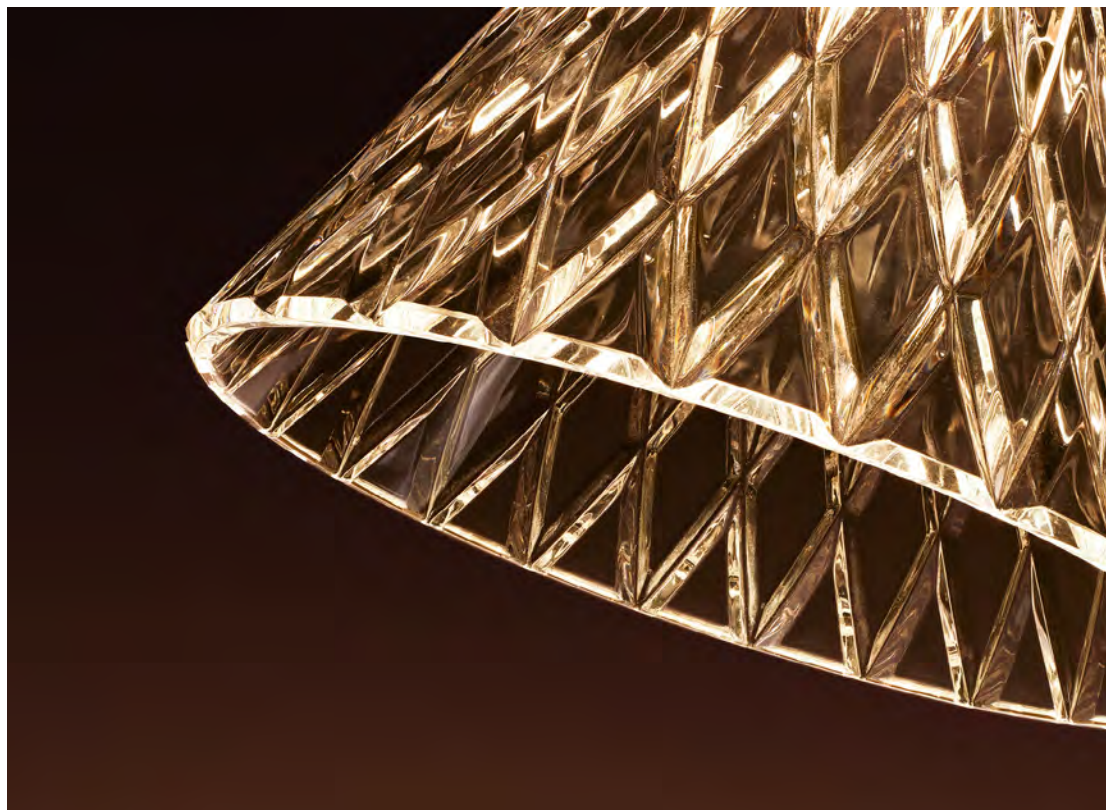


		K	W Total	Real Lm	Structure	Body	Code
O-10V 100-240V		2700	55	3631	05 ●	EK ●	<b>00-7730-05-EK</b>
					05 ●	EQ ●	<b>00-7730-05-EQ</b>
DALI-2 100-240V		2700	55	3631	05 ●	EK ●	<b>00-7732-05-EK</b>
					05 ●	EQ ●	<b>00-7732-05-EQ</b>
DALI DT8 / PUSH 220-240V		TW 2700- 6500	53.9	4002	05 ●	EK ●	<b>00-7729-05-EK</b>
					05 ●	EQ ●	<b>00-7729-05-EQ</b>

Acabado gris oscuro (EK)  
Acabamento cinzento-escuro (EK).

Acabado gris antracita (EQ)  
Acabamento cinzento antracite (EQ).





*Difusor de metacrilato.  
Difusor de metraquilato.*

Delicadeza atemporal — Veneto es una luminaria con un diseño clásico actual. Tanto la ligereza del difusor de metacrilato como el detalle en dorado de la pieza, le confieren una personalidad propia equilibrando su puesta en escena. Veneto ofrece una iluminación cálida e íntima, al mismo tiempo que puede funcionar como luz de acento o de manera funcional en formato chandelier.

Delicadeza intemporal — Veneto é uma luminária com um design clássico atual. Tanto a leveza do difusor de metacrilato como o detalhe dourado da peça conferem a esta uma personalidade própria, equilibrando a sua encenação. Veneto oferece uma iluminação quente e íntima, podendo também funcionar como iluminação de realce ou de forma funcional em formato chandelier.





## Veneto Surfaced 1 Body

LED | 2700 K | CRI 80 | 8.3 W Total | 452 Real Lm

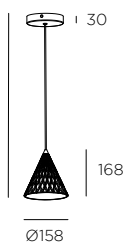
BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE I

- 14 Blanco / Branco
- 60\* Negro / Preto
- DL\* Oro / Ouro
- DO Latón pulido / Latão polido

Max. 6000  
Min. 500



ON-OFF  
100-277V

PHASE CUT  
220-240V

Canopy

Body

Code

14 ○ DO ●  
60 ●\* DO ●  
DL ●\* DO ●

**00-7588-14-DO**  
**00-7588-60-DO**  
**00-7588-DL-DO**

14 ○ DO ●  
60 ●\* DO ●  
DL ●\* DO ●

**00-7589-14-DO**  
**00-7589-60-DO**  
**00-7589-DL-DO**

\*Consulte condiciones y plazos de entrega a nuestro equipo comercial.

\*Consultar a nossa equipa comercial para informações sobre as condições e os prazos de entrega.

## Veneto Recessed 1 Body

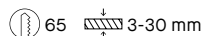
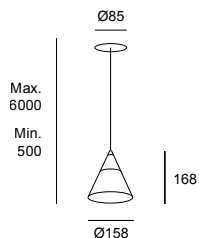
LED | 2700 K | CRI 80 | 8.3 W Total | 452 Real Lm

BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- DO Latón pulido / Latão polido



Canopy Body

Code

ON-OFF  
100-240V

14 ○ DO ●

**00-7590-14-DO**

PHASE CUT  
220-240V

14 ○ DO ●

**00-7591-14-DO**

## Veneto Surfaced 3 Bodies

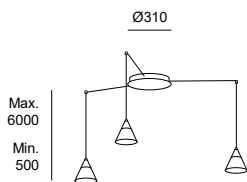
LED | 2700 K | CRI 90 | 23 W Total | 1134 Real Lm

BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE I

- 14 Blanco / Branco
- 60\* Negro / Preto
- DL\* Oro / Ouro
- DO Latón pulido / Latão polido



Canopy Body

Code

ON-OFF  
100-240V

14 ○ DO ●  
60 ●\* DO ●  
DL ●\* DO ●

**15-7590-14-DO**  
**15-7590-60-DO**  
**15-7590-DL-DO**

0-10V  
100-240V

14 ○ DO ●  
60 ●\* DO ●  
DL ●\* DO ●

**15-7602-14-DO**  
**15-7602-60-DO**  
**15-7602-DL-DO**

DALI  
100-240V

14 ○ DO ●  
60 ●\* DO ●  
DL ●\* DO ●

**15-7596-14-DO**  
**15-7596-60-DO**  
**15-7596-DL-DO**

## Veneto Surfaced 5 Bodies

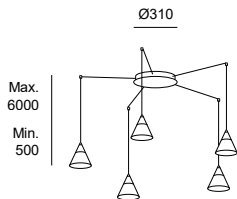
LED | 2700 K | CRI 90 | 37.5 W Total | 1890 Real Lm

BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE I

- 14 Blanco / Branco
- 60\* Negro / Preto
- DL\* Oro / Ouro
- DO Latón pulido / Latão polido



Canopy Body

Code

ON-OFF  
100-240V

14 ○ DO ●  
60 ●\* DO ●  
DL ●\* DO ●

**15-7592-14-DO**  
**15-7592-60-DO**  
**15-7592-DL-DO**

0-10V  
100-240V

14 ○ DO ●  
60 ●\* DO ●  
DL ●\* DO ●

**15-7604-14-DO**  
**15-7604-60-DO**  
**15-7604-DL-DO**

DALI  
100-240V

14 ○ DO ●  
60 ●\* DO ●  
DL ●\* DO ●

**15-7598-14-DO**  
**15-7598-60-DO**  
**15-7598-DL-DO**

## Veneto Surfaced 6 Bodies

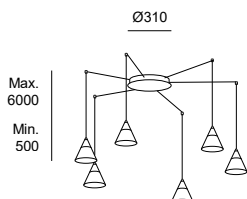
LED | 2700 K | CRI 90 | 44.8 W Total | 2268 Real Lm

BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE I

- 14 Blanco / Branco
- 60\* Negro / Preto
- DL\* Oro / Ouro
- DO Latón pulido / Latão polido



Canopy Body

Code

ON-OFF  
100-240V

14 ○ DO ●  
60 ●\* DO ●  
DL ●\* DO ●

**15-7593-14-DO**  
**15-7593-60-DO**  
**15-7593-DL-DO**

0-10V  
100-240V

14 ○ DO ●  
60 ●\* DO ●  
DL ●\* DO ●

**15-7605-14-DO**  
**15-7605-60-DO**  
**15-7605-DL-DO**

DALI  
100-240V

14 ○ DO ●  
60 ●\* DO ●  
DL ●\* DO ●

**15-7599-14-DO**  
**15-7599-60-DO**  
**15-7599-DL-DO**

# Catenaria

Francesc Vilaró, 2019

La calidez del alabastro aplicada a la luz — Francesc Vilaró se inspira en los arcos catenarios de Gaudí para crear una pieza de grandes dimensiones donde los protagonistas son el alabastro y su luz cálida e intimista. La estructura cromada de 1,7 m de diámetro, compuesta por 30 tulipas de alabastro, conforman un chandelier clásico de estilo contemporáneo.

A calidez do alabastro aplicada à luz — Francesc Vilaró inspira-se nos arcos catenários de Gaudí para criar uma peça de grandes dimensões onde os protagonistas são o alabastro e a sua luz quente e intimista. A estrutura cromada de 1,7 m de diâmetro, composta por 30 tulipas de alabastro, compõem um chandelier clássico de estilo contemporâneo.







*Fabricación artesanal con alabastro.*  
*Fabrico artesanal com alabastro.*

### Catenaria Surface

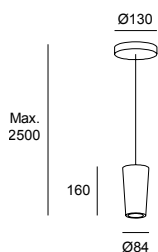
LED | 3000 K | CRI 80 | 8.8 W Total | 580 Real Lm

BODY MAT AL,AISI304

DIF MAT PMMA,ALAB

CLASE I

- 21 Cromo / Cromado
- 55 Alabastro / Alabastro



ON-OFF  
100-240V

Canopy Body

21 ● 55 ●

Code

**00-7614-21-55**

### Catenaria Recessed

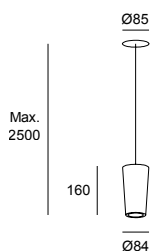
LED | 3000 K | CRI 80 | 8.8 W Total | 580 Real Lm

BODY MAT AL,AISI304

DIF MAT PMMA,ALAB

CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 55 Alabastro / Alabastro



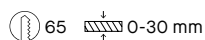
ON-OFF  
100-240V

Canopy Body

14 ● 55 ●

Code

**00-7615-14-55**



### Catenaria Chandelier

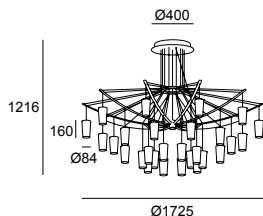
LED | 3000 K | CRI 80 | 17400 Real Lm

BODY MAT AL,MAR,AISI304

DIF MAT PMMA,ALAB

CLASE I

- 21 Cromo / Cromado
- 55 Alabastro / Alabastro



DALI  
100-277V

0-10V  
100-277V

W Total

Canopy

Body

Code

216

21 ●

55 ●

**20-7612-21-55**

232

21 ●

55 ●

**20-7613-21-55**

Florón superficie con acabado cromado.  
Florão superfície com acabamento cromado.

Florón empotrado con acabado blanco.  
Florão encastrado com acabamento branco.



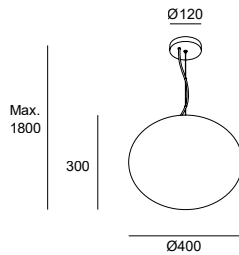
# Nimes

N → Nimes

E27 | Max. 15 W

BODY MAT ST  
DIF MAT GLA  
CLASE II

○ 14 Blanco / Branco



Canopy

14 ○

Difusor

F9 ○

Code

**00-9032-14-F9**

Un clásico atemporal — Un clásico que nunca falla. Nimes es un óvalo opal sencillo y funcional.

Um clássico intemporal — Um clássico que nunca falha. Nimes é um óvalo opal simples e funcional.





# Noway

Francesc Vilaró, 2021

Simplicidad y pureza — Noway combina a partes iguales simplicidad, pureza y autenticidad. La combinación de dos estructuras difusoras de distintos tamaños, en acabados negro mate y dorado, ofrecen una iluminación indirecta y comfortable.

Simplicidade e pureza — Noway combina simplicidade, pureza e autenticidade em partes iguais. A combinação de duas estruturas difusoras de tamanhos diferentes, em acabamentos preto mate e dourado, oferecem uma iluminação indirecta e confortável.







*Cuenta con un switch para elegir la temperatura adecuada.  
Possui um switch para escolher a temperatura adequada.*

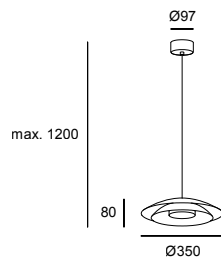


## Noway Small

LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 18.5 W Total | 618 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate



ON-OFF  
220-240V

PHASE CUT  
220-240V

Light For Life  
220-240V ⚡

Upper Screen

Lower Screen

Code

05 ●  
DN ●

05 ●  
05 ●

**00-8391-05-05**  
**00-8391-DN-05**

05 ●  
DN ●

05 ●  
05 ●

**00-8392-05-05**  
**00-8392-DN-05**

05 ●  
DN ●

05 ●  
05 ●

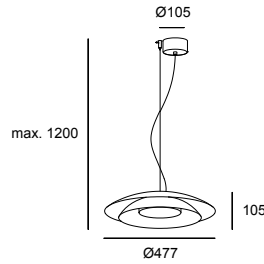
**00-8393-05-05**  
**00-8393-DN-05**

## Noway Big

LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 24.5 W Total | 813 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate



ON-OFF  
220-240V

PHASE CUT  
220-240V

Light For Life  
220-240V ⚡

Upper Screen

Lower Screen

Code

05 ●  
DN ●

05 ●  
05 ●

**00-8394-05-05**  
**00-8394-DN-05**

05 ●  
DN ●

05 ●  
05 ●

**00-8395-05-05**  
**00-8395-DN-05**

05 ●  
DN ●

05 ●  
05 ●

**00-8396-05-05**  
**00-8396-DN-05**

*La pantalla del nivel inferior siempre es en acabado negro.  
O quebra-luz do nível inferior sempre em acabamento preto.*



**Personalización y carácter — Keops** es una colección de colgantes muy funcionales que usan bombilla. Este diseño tiene la clara intención de jugar con el color y sus diferentes medidas. Con unas geometrías sencillas y versátiles, destacan pequeños detalles como sus ranuras superiores que crean un juego de luz y sombras muy característico. Además, es una luminaria que permite jugar de manera amplísima con el color de cada nivel ya que cada uno se puede personalizar con el RAL deseado.

**Personalização e caráter — Keops** é uma coleção de suspensos muito funcionais que utilizam lâmpada. Este design tem a clara intenção de brincar com a cor e as suas diferentes medidas. Apresenta geometrias simples e versáteis, onde se destacam pequenos pormenores como as suas ranhuras superiores que criam um jogo de luz e sombra muito característico deste design. Para além disso, é uma luminária que permite combinar de forma ampla com a cor de cada nível, uma vez que cada um pode ser personalizado com o RAL desejado.





*Configurador para personalización disponible.  
Configurador para personalização disponível.*

[keops.ledsc4.com](https://keops.ledsc4.com)







*Detalle del efecto lumínico de las ranuras superiores.  
Pormenor do efecto lumínico das ranhuras superiores.*





Acabados personalizables bajo petición mediante configurador.




Acabamentos personalizáveis sob pedido através do configurador.

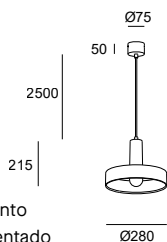













## N → Keops Individual

BODY MAT AL  
CLASE II

-  A1 Blanco grisáceo / Branco cinzento
-  A3 Gris parduzco / Castanho acinzentado
-  A4 Rojo ladrillo / Tijolo vermelho



E27 Max. Ø 60 mm | Max. 15 W




Canopy	Level 1	Level 2
A1 	A1 	A1 
A3 	A3 	A3 
A4 	A4 	A4 

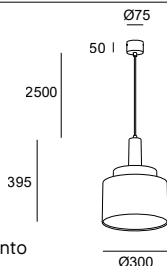
Code

**00-9033-A1-A1**  
**00-9033-A3-A1**  
**00-9033-A4-A1**



## N → Keops Triple Ø300

BODY MAT AL  
CLASE II

-  A1 Blanco grisáceo / Branco cinzento
-  A3 Gris parduzco / Castanho acinzentado
-  A4 Rojo ladrillo / Tijolo vermelho



E27 Globe Max. Ø 120 mm | Max. 15 W




Canopy	Level 1	Level 2	Level 3
A4 	A4 	A3 	A1 

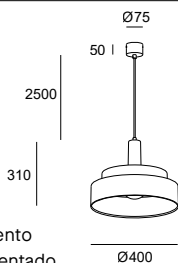
Code

**00-9035-CV-A1**

## N → Keops Triple Ø400

BODY MAT AL  
CLASE II

-  A1 Blanco grisáceo / Branco cinzento
-  A3 Gris parduzco / Castanho acinzentado
-  A4 Rojo ladrillo / Tijolo vermelho



E27 Globe Max. Ø 120 mm | Max. 15 W




Canopy	Level 1	Level 2	Level 3
A3 	A3 	A1 	A4 

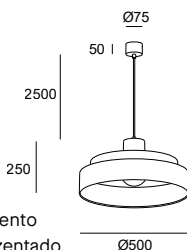
Code

**00-9034-CV-A1**

## N → Keops Triple Ø500

BODY MAT AL  
CLASE II

-  A1 Blanco grisáceo / Branco cinzento
-  A3 Gris parduzco / Castanho acinzentado
-  A4 Rojo ladrillo / Tijolo vermelho



E27 Globe Max. Ø 120 mm | Max. 15 W

Canopy	Level 1	Level 2	Level 3
A1 	A1 	A4 	A3 

Code

**00-9036-CV-A1**



Configura tu luminaria  
Configure a sua luminária

Riqueza compositiva — Attic es un sistema de iluminación extremadamente funcional gracias a la gran facilidad de instalación y adición de luminarias. La luz de sus bombillas puede plantearse tanto para zonas de trabajo como para crear ambientes relajados. Además, el efecto lumínico que generan las aperturas laterales de la pantalla proporciona una integración total de la estructura del cableado en la composición final de la pieza. Con posibilidad de personalización del color de las pantallas y tres formas geométricas combinables entre ellas, Attic es una pieza modular en todos los sentidos.



Riqueza compositiva — O Attic é um sistema de iluminação extremamente funcional graças à grande facilidade de instalação e de adição de luminárias. A luz das suas lâmpadas pode ser utilizada tanto para zonas de trabalho como para criar ambientes descontraídos. Além disso, o efeito lumínico gerado pelas aberturas laterais do abajur permite uma integração total da estrutura de cablagem na composição final da peça. Com a possibilidade de personalizar a cor dos abajures e três formas geométricas combináveis entre si, Attic é uma peça modular em todos os sentidos.



*Configurador para personalización disponible.  
Configurador para personalização disponível.*

[attic.ledsc4.com](http://attic.ledsc4.com)

# Configura tu Attic

## Configure a sua Attic

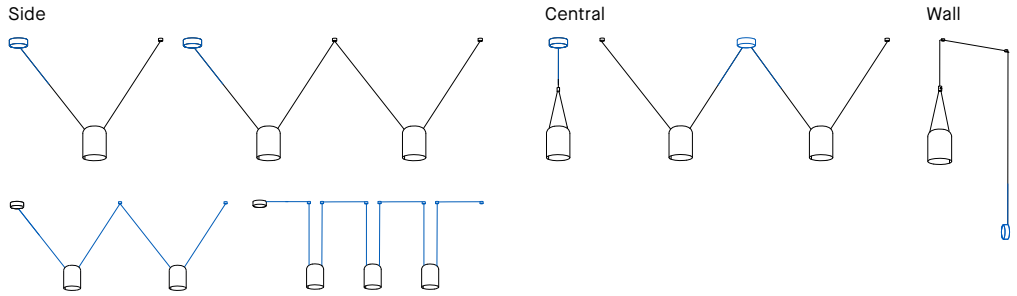
### 1 Instalación

#### Instalação

Con 2 opciones de instalación.  
Com 2 opções de instalação.

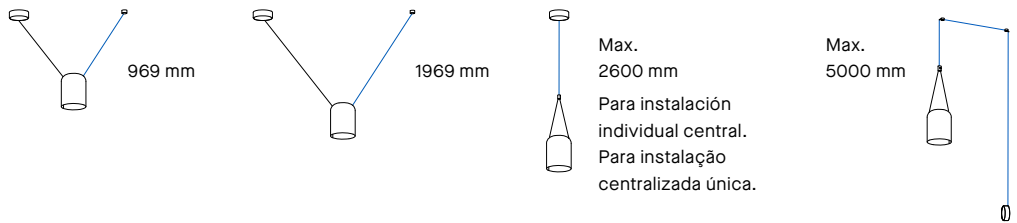
No disponible para el modelo individual con florón central.

Não disponível para o modelo individual com roseta central.



### 2 Longitud de cable

#### Comprimento do cabo



### 3 Pantalla

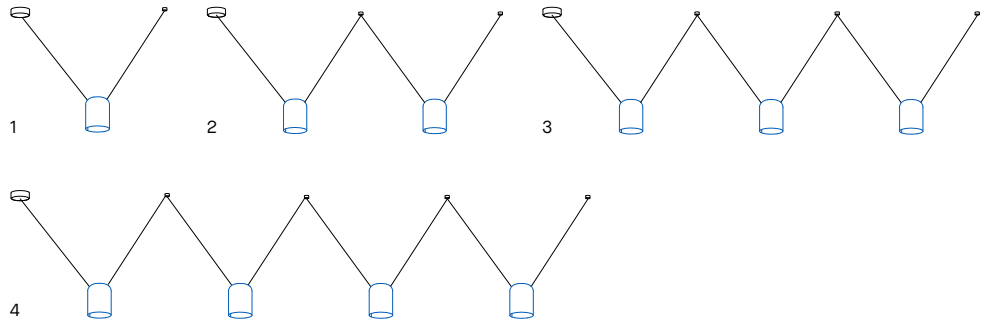
#### Quebra-luz



### 4 Combinaciones estandar

#### Combinações standard

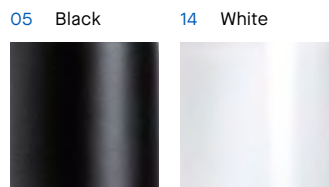
Más opciones a través del configurador.  
Mais opções através do configurador.



### 5 Acabados

#### Acabamentos

Múltiples colores personalizables bajo petición.  
Várias cores personalizáveis a pedido.



Configura tu luminaria  
Configure a sua luminária





*Ejemplo de personalización de color.  
Exemplo de personalização da cor.*



*Los enganches al techo permiten las dos opciones de instalación.  
Os suportes do teto permitem as duas opções de instalação.*

Posibilidad de personalizar las luminarias con elección de acabados bajo petición.

Possibilidade de personalizar as luminárias com uma seleção de acabamentos sob pedido.







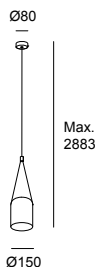
**N → Attic Individual**

E27 | Max. 15 W

BODY MAT AL

CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto



Structure	Exterior Screen	Code						
<table border="0"> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> </table>		05 ●		05 ●	<table border="0"> <tr><td>05 ●</td></tr> <tr><td>14 ○</td></tr> </table>	05 ●	14 ○	<p><b>00-7388-05-05</b> <b>00-7388-05-14</b></p>
	05 ●							
	05 ●							
05 ●								
14 ○								
<table border="0"> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> </table>		05 ●		05 ●	<table border="0"> <tr><td>05 ●</td></tr> <tr><td>14 ○</td></tr> </table>	05 ●	14 ○	<p><b>00-7389-05-05</b> <b>00-7389-05-14</b></p>
	05 ●							
	05 ●							
05 ●								
14 ○								
<table border="0"> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> </table>		05 ●		05 ●	<table border="0"> <tr><td>05 ●</td></tr> <tr><td>14 ○</td></tr> </table>	05 ●	14 ○	<p><b>00-9007-05-05</b> <b>00-9007-05-14</b></p>
	05 ●							
	05 ●							
05 ●								
14 ○								

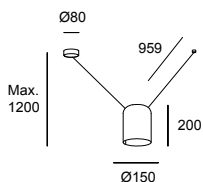
**N → Attic V 1200 mm**

E27 | Max. 15 W

BODY MAT AL

CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto



Structure	Exterior Screen	Code						
<table border="0"> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> </table>		05 ●		05 ●	<table border="0"> <tr><td>05 ●</td></tr> <tr><td>14 ○</td></tr> </table>	05 ●	14 ○	<p><b>00-7392-05-05</b> <b>00-7392-05-14</b></p>
	05 ●							
	05 ●							
05 ●								
14 ○								
<table border="0"> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> </table>		05 ●		05 ●	<table border="0"> <tr><td>05 ●</td></tr> <tr><td>14 ○</td></tr> </table>	05 ●	14 ○	<p><b>00-7393-05-05</b> <b>00-7393-05-14</b></p>
	05 ●							
	05 ●							
05 ●								
14 ○								
<table border="0"> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> </table>		05 ●		05 ●	<table border="0"> <tr><td>05 ●</td></tr> <tr><td>14 ○</td></tr> </table>	05 ●	14 ○	<p><b>00-9042-05-05</b> <b>00-9042-05-14</b></p>
	05 ●							
	05 ●							
05 ●								
14 ○								

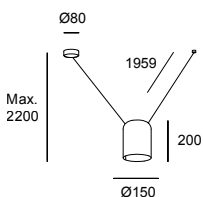
**N → Attic V 2200 mm**

E27 | Max. 15 W

BODY MAT AL

CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto



Structure	Exterior Screen	Code						
<table border="0"> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> </table>		05 ●		05 ●	<table border="0"> <tr><td>05 ●</td></tr> <tr><td>14 ○</td></tr> </table>	05 ●	14 ○	<p><b>00-7390-05-05</b> <b>00-7390-05-14</b></p>
	05 ●							
	05 ●							
05 ●								
14 ○								
<table border="0"> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> </table>		05 ●		05 ●	<table border="0"> <tr><td>05 ●</td></tr> <tr><td>14 ○</td></tr> </table>	05 ●	14 ○	<p><b>00-7391-05-05</b> <b>00-7391-05-14</b></p>
	05 ●							
	05 ●							
05 ●								
14 ○								
<table border="0"> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> </table>		05 ●		05 ●	<table border="0"> <tr><td>05 ●</td></tr> <tr><td>14 ○</td></tr> </table>	05 ●	14 ○	<p><b>00-9043-05-05</b> <b>00-9043-05-14</b></p>
	05 ●							
	05 ●							
05 ●								
14 ○								

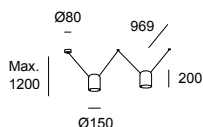
**N → Attic 2 bodies 1200mm Side**

E27 | 2 × Max. 15 W

BODY MAT AL

CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto



Structure	Exterior Screen	Code						
<table border="0"> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> </table>		05 ●		05 ●	<table border="0"> <tr><td>05 ●</td></tr> <tr><td>14 ○</td></tr> </table>	05 ●	14 ○	<p><b>00-7396-05-05</b> <b>00-7396-05-14</b></p>
	05 ●							
	05 ●							
05 ●								
14 ○								
<table border="0"> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> </table>		05 ●		05 ●	<table border="0"> <tr><td>05 ●</td></tr> <tr><td>14 ○</td></tr> </table>	05 ●	14 ○	<p><b>00-7397-05-05</b> <b>00-7397-05-14</b></p>
	05 ●							
	05 ●							
05 ●								
14 ○								
<table border="0"> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> <tr><td></td><td>05 ●</td></tr> </table>		05 ●		05 ●	<table border="0"> <tr><td>05 ●</td></tr> <tr><td>14 ○</td></tr> </table>	05 ●	14 ○	<p><b>00-9044-05-05</b> <b>00-9044-05-14</b></p>
	05 ●							
	05 ●							
05 ●								
14 ○								

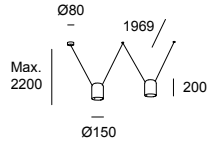
**N → Attic 2 bodies 2200mm Side**

E27 | 2 × Max. 15 W

BODY MAT AL

CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto



Structure	Exterior Screen	Code
05 ● 05 ●	05 ● 14 ○	<b>00-7394-05-05</b> <b>00-7394-05-14</b>
05 ● 05 ●	05 ● 14 ○	<b>00-7395-05-05</b> <b>00-7395-05-14</b>
05 ● 05 ●	05 ● 14 ○	<b>00-9045-05-05</b> <b>00-9045-05-14</b>

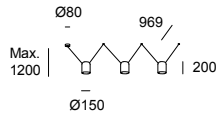
**N → Attic 3 bodies 1200mm Side**

E27 | 3 × Max. 15 W

BODY MAT AL

CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto



Structure	Exterior Screen	Code
05 ● 05 ●	05 ● 14 ○	<b>00-7400-05-05</b> <b>00-7400-05-14</b>
05 ● 05 ●	05 ● 14 ○	<b>00-7401-05-05</b> <b>00-7401-05-14</b>
05 ● 05 ●	05 ● 14 ○	<b>00-9046-05-05</b> <b>00-9046-05-14</b>

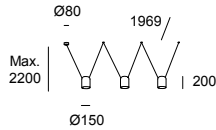
**N → Attic 3 bodies 2200mm Side**

E27 | 3 × Max. 15 W

BODY MAT AL

CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto



Structure	Exterior Screen	Code
05 ● 05 ●	05 ● 14 ○	<b>00-7398-05-05</b> <b>00-7398-05-14</b>
05 ● 05 ●	05 ● 14 ○	<b>00-7399-05-05</b> <b>00-7399-05-14</b>
05 ● 05 ●	05 ● 14 ○	<b>00-9047-05-05</b> <b>00-9047-05-14</b>

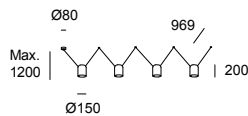
**N → Attic 4 bodies 1200mm Side**

E27 | 4 × Max. 15 W

BODY MAT AL

CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto



Structure	Exterior Screen	Code
05 ● 05 ●	05 ● 14 ○	<b>00-7404-05-05</b> <b>00-7404-05-14</b>
05 ● 05 ●	05 ● 14 ○	<b>00-7405-05-05</b> <b>00-7405-05-14</b>
05 ● 05 ●	05 ● 14 ○	<b>00-9049-05-05</b> <b>00-9049-05-14</b>

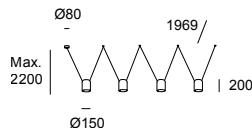
**N → Attic 4 bodies 2200mm Side**

E27 | 4 × Max. 15 W

BODY MAT AL

CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto



Structure	Exterior Screen	Code
05 ● 05 ●	05 ● 14 ○	<b>00-7402-05-05</b> <b>00-7402-05-14</b>
05 ● 05 ●	05 ● 14 ○	<b>00-7403-05-05</b> <b>00-7403-05-14</b>
05 ● 05 ●	05 ● 14 ○	<b>00-9048-05-05</b> <b>00-9048-05-14</b>

# Super Attic

Nahtrang Studio, 2021

Presencia contundente y armónica — La colección modular Attic se amplía con la llegada de la mayor de la familia: una pantalla cónica de gran tamaño que se adueña sin complejos del espacio dotándolo de presencia y gusto por los detalles. Puede personalizarse el color en cualquier RAL bajo petición.

Presença forte e harmoniosa — A coleção modular Attic é ampliada com a chegada do maior da família: um quebra-luz cônico de grande dimensão que toma conta do espaço sem complexos, dotando-o de presença e gosto pelos detalhes. A cor pode ser personalizada em qualquer RAL, sob pedido.



*Configurador para personalización disponible.  
Configurador para personalização disponível.*

[attic.ledsc4.com](http://attic.ledsc4.com)



# Configura tu Attic

## Configure a sua Attic

### 1 Instalación

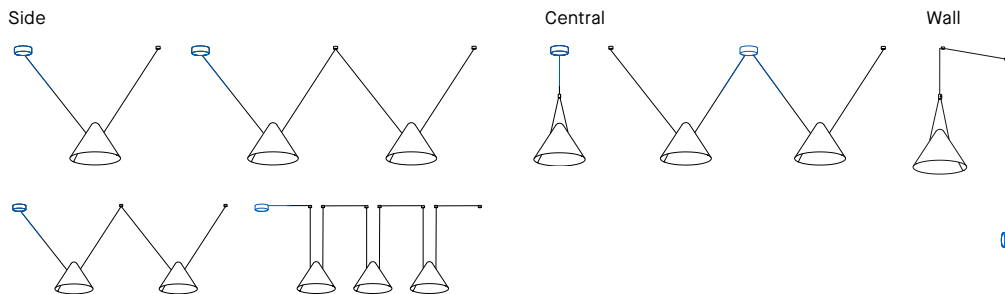
#### Instalação

Con 2 opciones de instalación.

Com 2 opções de instalação.

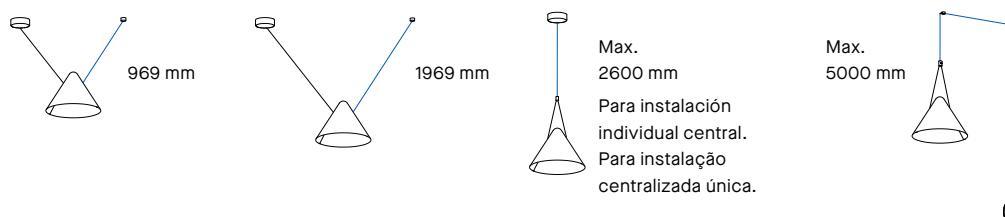
No disponible para el modelo individual con florón central.

Não disponível para o modelo individual com roseta central.



### 2 Longitud de cable

#### Comprimento do cabo

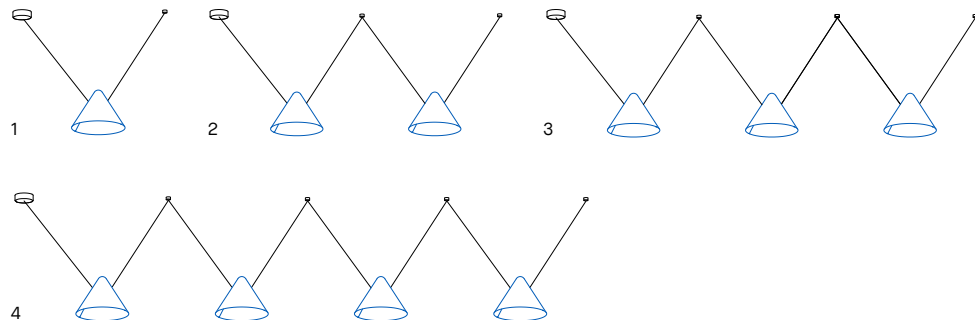


### 4 Combinaciones estandard

#### Combinações standard

Más opciones a través del configurador.

Mais opções através do configurador.



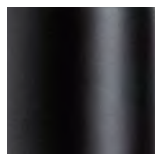
### 5 Acabados

#### Acabamentos

Múltiples colores personalizables bajo petición.

Várias cores personalizáveis a pedido.

05 Black



Configura tu luminaria

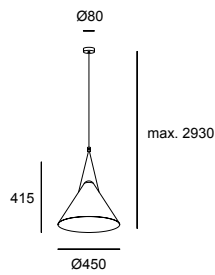
Configure a sua luminária



### Super Attic

BODY MAT AL  
CLASE II

● 05 Negro / Preto



E27 | Max. 15 W

Structure

05 ●

Exterior Screen

05 ●

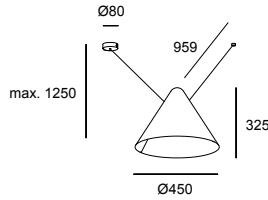
Code

**00-8348-05-05**

### Super Attic Shape V 1250mm

BODY MAT AL  
CLASE II

● 05 Negro / Preto



E27 | Max. 15 W

Structure

05 ●

Exterior Screen

05 ●

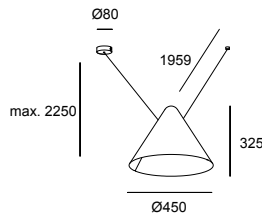
Code

**00-8365-05-05**

### Super Attic Shape V 2250mm

BODY MAT AL  
CLASE II

● 05 Negro / Preto



E27 | Max. 15 W

Structure

05 ●

Exterior Screen

05 ●

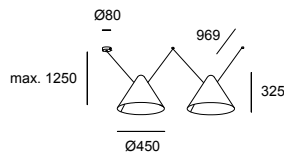
Code

**00-8364-05-05**

### Super Attic 2 bodies 1250mm Side

BODY MAT AL  
CLASE II

● 05 Negro / Preto



E27 | 2 × Max. 15 W

Structure

05 ●

Exterior Screen

05 ●

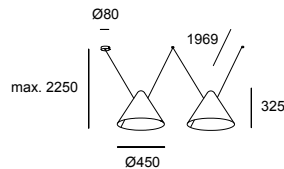
Code

**00-8373-05-05**

### Super Attic 2 bodies 2250mm Side

BODY MAT AL  
CLASE II

● 05 Negro / Preto



E27 | 2 × Max. 15 W

Structure

05 ●

Exterior Screen

05 ●

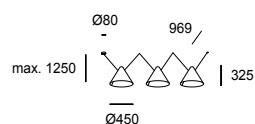
Code

**00-8369-05-05**

### Super Attic 3 bodies 1250mm Side

BODY MAT AL  
CLASE II

● 05 Negro / Preto



E27 | 3 × Max. 15 W

Structure

05 ●

Exterior Screen

05 ●

Code

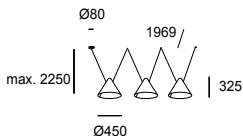
**00-8381-05-05**

**Super Attic 3 bodies 2250mm Side**

E27 | 3 × Max. 15 W

BODY MAT AL  
CLASE II

● 05 Negro / Preto



Structure

05 ●

Exterior Screen

05 ●

Code

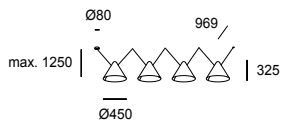
**00-8377-05-05**

**Super Attic 4 Bodies 1250mm Side**

E27 | 4 × Max. 15 W

BODY MAT AL  
CLASE II

● 05 Negro / Preto



Structure

05 ●

Code

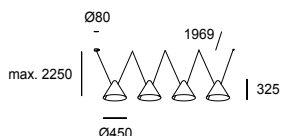
**00-8389-05-05**

**Super Attic 4 Bodies 2250mm Side**

E27 | 4 × Max. 15 W

BODY MAT AL  
CLASE II

● 05 Negro / Preto



Structure

05 ●

Code

**00-8385-05-05**



Distinción natural — De líneas simples y puras, H es una reinterpretación de la clásica pantalla donde el valor añadido es la confortabilidad de su luz. Ofrece tanto una luz funcional para trabajo, como al mismo tiempo, crea un delicado halo adicional gracias a la forma abierta y levemente hundida de la tija superior, generando un agradable juego de luces y sombras.

Distinção natural — De linhas simples e puras, H é uma reinterpretação do abajur clássico onde a mais-valia é o conforto da sua luz. Oferece tanto uma luz de trabalho funcional como cria uma auréola adicional delicada graças à forma aberta e ligeiramente afundada do espigão superior, criando um agradável jogo de luz e sombra.









## N → H Pendant Surface

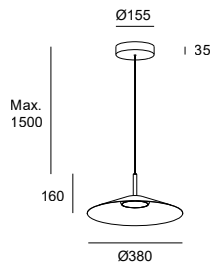
LED | 2700 K | CRI 90 | 27.7 W Total | 1207 Real Lm

BODY MAT ST

DIF MAT ACR

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate



ON-OFF  
220-240V

DALI-2  
220-240V

Finishing

- 05
- DN

- 05
- DN

Code

**00-7742-05-05**  
**00-7742-DN-DN**

**00-9050-05-05**  
**00-9050-DN-DN**

## N → H Pendant Recessed

LED | 2700 K | CRI 90 | 27.7 W Total | 1207 Real Lm

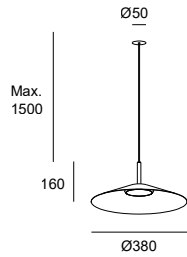
BODY MAT ST

DIF MAT ACR

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate

Florón negro  
Florão preta



ON-OFF  
220-240V

DALI-2  
220-240V

Finishing

- 05
- DN

- 05
- DN

Code

**00-9052-05-05**  
**00-9052-DN-DN**

**00-9053-05-05**  
**00-9053-DN-DN**

*Detalle del sutil efecto de luz superior.*  
*Pormenor do subtil efeito de luz superior.*



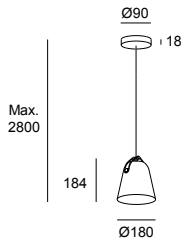
## Napa Small

E27 | Max. 15 W

BODY MAT ST

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate
- EM Gris piedra / Cinzento pedra



Body

- 05
- 05
- EM

Button

- 05
- DN
- EM

Code

- 00-7992-05-05**
- 00-7992-05-DN**
- 00-7992-EM-EM**

Florón negro

Florão preta

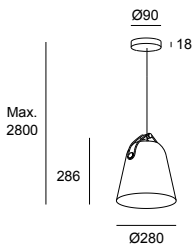
## Napa Big

E27 | Max. 15 W

BODY MAT ST

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate
- EM Gris piedra / Cinzento pedra



Body

- 05
- 05
- EM

Button

- 05
- DN
- EM

Code

- 00-7993-05-05**
- 00-7993-05-DN**
- 00-7993-EM-EM**

Florón negro

Florão preta

*Distintas combinaciones de acabados para la pantalla y sus detalles.  
Diferentes combinações de acabamentos para o quebra-luz e os seus detalhes.*



EM-EM



05-DN



05-05



Diseño versátil — Napa es una pieza atemporal, neutra y de líneas suaves. El punto de luz que se insinúa en el vértice superior le confiere una elegancia particular. Sola o en composición, Napa proporciona una iluminación práctica y funcional capaz de armonizar cualquier espacio.

Design versátil — Napa é uma peça intemporal, neutra e de linhas suaves. O ponto de luz que se insinua no vértice superior confere-lhe uma elegância particular. Sozinha ou em composição, Napa proporciona uma iluminação prática e funcional capaz de harmonizar qualquer espaço.

# Candle

Benedito Design, 2017

Reinterpretación de un clásico — Esta delicada luminaria es la reinterpretación contemporánea de la clásica vela. La luz está trabajada respetando la esencia de esta inspiración, ofreciendo calidez y armonía. Desde la simplicidad de la pieza inicial hasta la complejidad compositiva del chandelier, Candle se ha transformado en una colección viva que cambia sustancialmente con la incorporación de sus dos accesorios, el disco y esfera. Formas esenciales que mantienen la delicadeza inicial de la colección.

Reinterpretação de um clássico — Esta delicada luminária é a reinterpretção contemporânea de uma clássica vela. A luz é trabalhada respeitando a essência desta inspiração, oferecendo calidez e harmonia. Da simplicidade da peça inicial à complexidade compositiva do chandelier, Candle transformou-se numa coleção viva que muda substancialmente com a incorporação dos seus dois acessórios, o disco e a esfera. Formas essenciais que mantêm a delicadeza inicial da coleção.







*Accesorios disponibles: esfera opal y disco en acabado negro o dorado.  
Acessórios disponíveis: esfera opal e disco em acabamento preto ou dourado.*



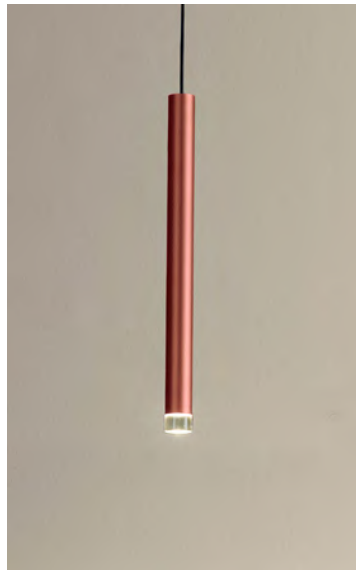




Posibilidad de elegir entre estructuras simples o chandelier de grandes dimensiones.

Possibilidade de escolha entre estruturas simples ou chandelier de grandes dimensões.





*Color personalizable bajo petición.  
Cores personalizáveis sob pedido.*

*Disponibile en dos medidas.  
Disponível em duas medidas.*



## Candle 1 Body Surface

LED | 2700 K | CRI 90 | 4.1 W Total | 154 Real Lm

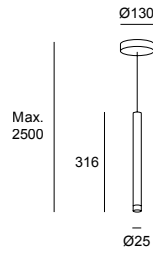
BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE I

- 60 Negro / Preto
- 27 Latonado / Latão

Florón negro  
Florão preta



ON-OFF  
100-240V

Body

- 27
- 60

Code

**00-6017-27-27**  
**00-6017-60-60**

## Candle 1 Body Recessed

LED | 2700 K | CRI 90 | 4.1 W Total | 154 Real Lm

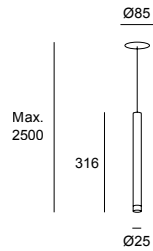
BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE I

- 60 Negro / Preto
- 27 Latonado / Latão

Florón blanco  
Florão branco



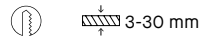
ON-OFF  
100-240V

Body

- 27
- 60

Code

**00-6018-27-27**  
**00-6018-60-60**



## Candle XXS 1 Body Surface

LED | 2700 K | CRI 90 | 4.1 W Total | 154 Real Lm

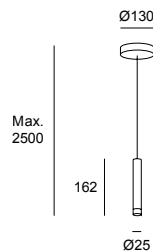
BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE I

- 60 Negro / Preto
- 27 Latonado / Latão

Florón negro  
Florão preta



ON-OFF  
100-240V

Body

- 27
- 60

Code

**00-8527-27-27**  
**00-8527-60-60**

## Candle XXS 1 Body Recessed

LED | 2700 K | CRI 90 | 4.1 W Total | 154 Real Lm

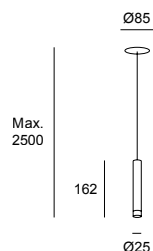
BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE I

- 60 Negro / Preto
- 27 Latonado / Latão

Florón blanco  
Florão branco



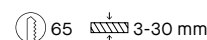
ON-OFF  
100-240V

Body

- 27
- 60

Code

**00-8528-27-27**  
**00-8528-60-60**



No incluido

Não incluído

Disco de aluminio (1 unidade)

Disco de aluminio (1 unidade)

Disco de aluminio (1 unidade)

Disco de aluminio (1 unidade)

Accesorio Candle difusor vidrio matizado (1 unidade)

Acessório Candle difusor vidro matizado (1 unidade)

**71-6022-60-60**

**71-6022-27-27**

**71-8318-F9-F9**

### Candle 3 Bodies

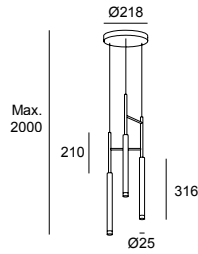
LED | 2700 K | CRI 90 | 11.5 W Total | 461 Real Lm

BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE I

- 60 Negro / Preto
- 27 Latonado / Latão



Canopy Body

Code

PHASE CUT  
220-240V

27	●	27	●
60	●	60	●

**00-6021-27-27**  
**00-6021-60-60**

### Candle 5 Bodies Chandelier

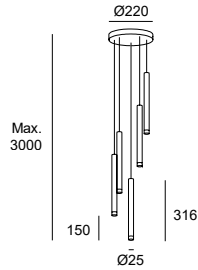
LED | 2700 K | CRI 90 | 16.8 W Total | 844 Real Lm

BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE I

- 60 Negro / Preto
- 27 Latonado / Latão



Canopy Body

Code

0-10V / 1-10V / PUSH/ DALI  
100-240V

60	●	27	●
60	●	60	●

**00-8317-60-27**  
**00-8317-60-60**

No incluido / Não incluido

Accesorio Candle difusor vidrio matizado (1 unidad)  
Acessório Candle difusor vidro matizado (1 unidade)

**71-8318-F9-F9**

### Candle XXS 5 Bodies Chandelier

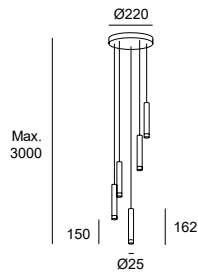
LED | 2700 K | CRI 80 | 16.8 W Total | 844 Real Lm

BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE I

- 60 Negro / Preto
- 27 Latonado / Latão



Canopy Body

Code

0-10V / 1-10V / PUSH/ DALI  
100-240V

60	●	27	●
60	●	60	●

**00-8537-60-27**  
**00-8537-60-60**

No incluido / Não incluido

Accesorio Candle difusor vidrio matizado (1 unidad)  
Acessório Candle difusor vidro matizado (1 unidade)

**71-8318-F9-F9**

### Candle 15 Bodies Chandelier

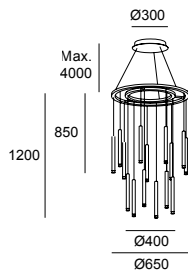
LED | 2700 K | CRI 90 | 54.7 W Total | 2304 Real Lm

BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE I

- 27 Latonado / Latão



Canopy Body

Code

0-10V  
100-277V

27	●	27	●
----	---	----	---

**00-6019-27-27**

DALI  
100-277V

27	●	27	●
----	---	----	---

**00-6020-27-27**

No incluido / Não incluido

Accesorio Candle difusor vidrio matizado (1 unidad)  
Acessório Candle difusor vidro matizado (1 unidade)

**71-8318-F9-F9**

### Candle 18 Bodies Chandelier

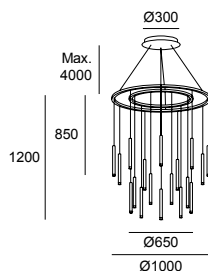
LED | 2700 K | CRI 90 | 70.3 W Total | 2765 Real Lm

BODY MAT ST,AL

BODY DIF PMMA

CLASE I

- 27 Latonado / Latão



Canopy Body

Code

0-10V  
100-277V

27	●	27	●
----	---	----	---

**00-6066-27-27**

DALI  
100-277V

27	●	27	●
----	---	----	---

**00-6067-27-27**

No incluido / Não incluido

Accesorio Candle difusor vidrio matizado (1 unidad)  
Acessório Candle difusor vidro matizado (1 unidade)

**71-8318-F9-F9**

## Candle 18 Bodies

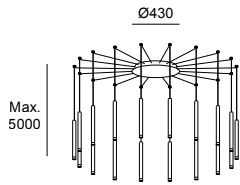
LED | 2700 K | CRI 90 | 60.2 W Total | 2765 Real Lm

BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE I

- 14 Blanco / Branco
- 60 Negro / Preto
- 27 Latonado / Latão



Canopy Body

Code

0-10V  
100-277V

14  27   
14  60

**00-6666-14-27**  
**00-6666-14-60**

DALI  
100-277V

14  27   
14  60

**00-6667-14-27**  
**00-6667-14-60**

## Candle XXS 18 Bodies

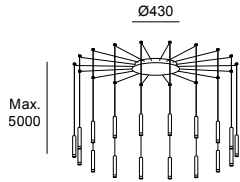
LED | 2700 K | CRI 90 | 60.2 W Total | 2765 Real Lm

BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE I

- 14 Blanco / Branco
- 60 Negro / Preto
- 27 Latonado / Latão



Canopy Body

Code

0-10V  
100-277V

14  27   
14  60

**00-8533-14-27**  
**00-8533-14-60**

DALI  
100-277V

14  27   
14  60

**00-8534-14-27**  
**00-8534-14-60**

## Candle 30 Bodies

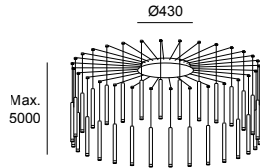
LED | 2700 K | CRI 90 | 109.4 W Total | 4608 Real Lm

BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE I

- 14 Blanco / Branco
- 60 Negro / Preto
- 27 Latonado / Latão



Canopy Body

Code

0-10V  
100-277V

14  27   
14  60

**00-6668-14-27**  
**00-6668-14-60**

DALI  
100-277V

14  27   
14  60

**00-6669-14-27**  
**00-6669-14-60**

## Candle XXS 30 Bodies

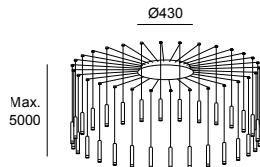
LED | 2700 K | CRI 90 | 109.4 W Total | 4608 Real Lm

BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE I

- 14 Blanco / Branco
- 60 Negro / Preto
- 27 Latonado / Latão



Canopy Body

Code

0-10V  
100-277V

14  27   
14  60

**00-8535-14-27**  
**00-8535-14-60**

DALI  
100-277V

14  27   
14  60

**00-8536-14-27**  
**00-8536-14-60**

**Equilibrio** — La forma piramidal de Tubs colgante aporta presencia y personalidad al espacio donde se encuentra, convirtiéndose en un elemento decorativo por sí mismo. Con una iluminación cálida, los difusores dirigibles de la colección modelan fácilmente la luz del ambiente.

**Equilíbrio** — A forma piramidal do Tubs suspenso dá presença e personalidade ao espaço onde é colocado, tornando-se um elemento decorativo por si mesmo. Com uma iluminação quente, os difusores dirigíveis da coleção moldam facilmente a luz ambiente.









### Tubs 900mm

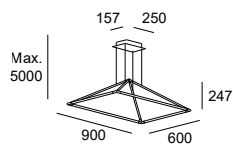
LED | CRI 90 | 29 W Total

BODY MAT AL

DIF MAT PC

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino



	K	Real Lm	Structure	Difussor	Code
ON-OFF 120-277V	2700	1935	05 ●	M1 ○	<b>00-A122-05-M1</b>
DALI-2/PUSH 120-277V	2700	1935	05 ●	M1 ○	<b>00-A124-05-M1</b>
ON-OFF 120-277V	3000	2250	05 ●	M1 ○	<b>00-5999-05-M1</b>
DALI-2 120-277V	3000	2250	05 ●	M1 ○	<b>00-6001-05-M1</b>

### Tubs 1200mm

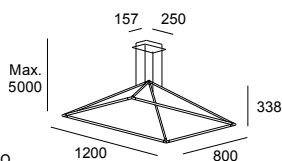
LED | CRI 90 | 38 W Total

BODY MAT AL

DIF MAT PC

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino



	K	Real Lm	Structure	Difussor	Code
ON-OFF 100-277V	2700	2360	05 ●	M1 ○	<b>00-A123-05-M1</b>
DALI-2/PUSH 120-277V	2700	2360	05 ●	M1 ○	<b>00-A125-05-M1</b>
ON-OFF 100-240V	3000	2745	05 ●	M1 ○	<b>00-6000-05-M1</b>
DALI-2 100-277V	3000	2745	05 ●	M1 ○	<b>00-6002-05-M1</b>



# Invisible

Francesc Vilaró, 2016

## Movimiento en equilibrio —

Francesc Vilaró se inspiró en los móviles del escultor Alexander Calder para diseñar la colección Invisible, buscando el equilibrio entre las líneas que forman la estructura y el círculo que las une haciendo de contrapeso. En esta composición de balances, la luz puede dirigirse a cualquier punto, proyectando una luz de acento de forma muy honesta, con una gran libertad de movimientos en todas sus versiones. Invisible es una pieza icónica que ha recibido el premio German Design Award.

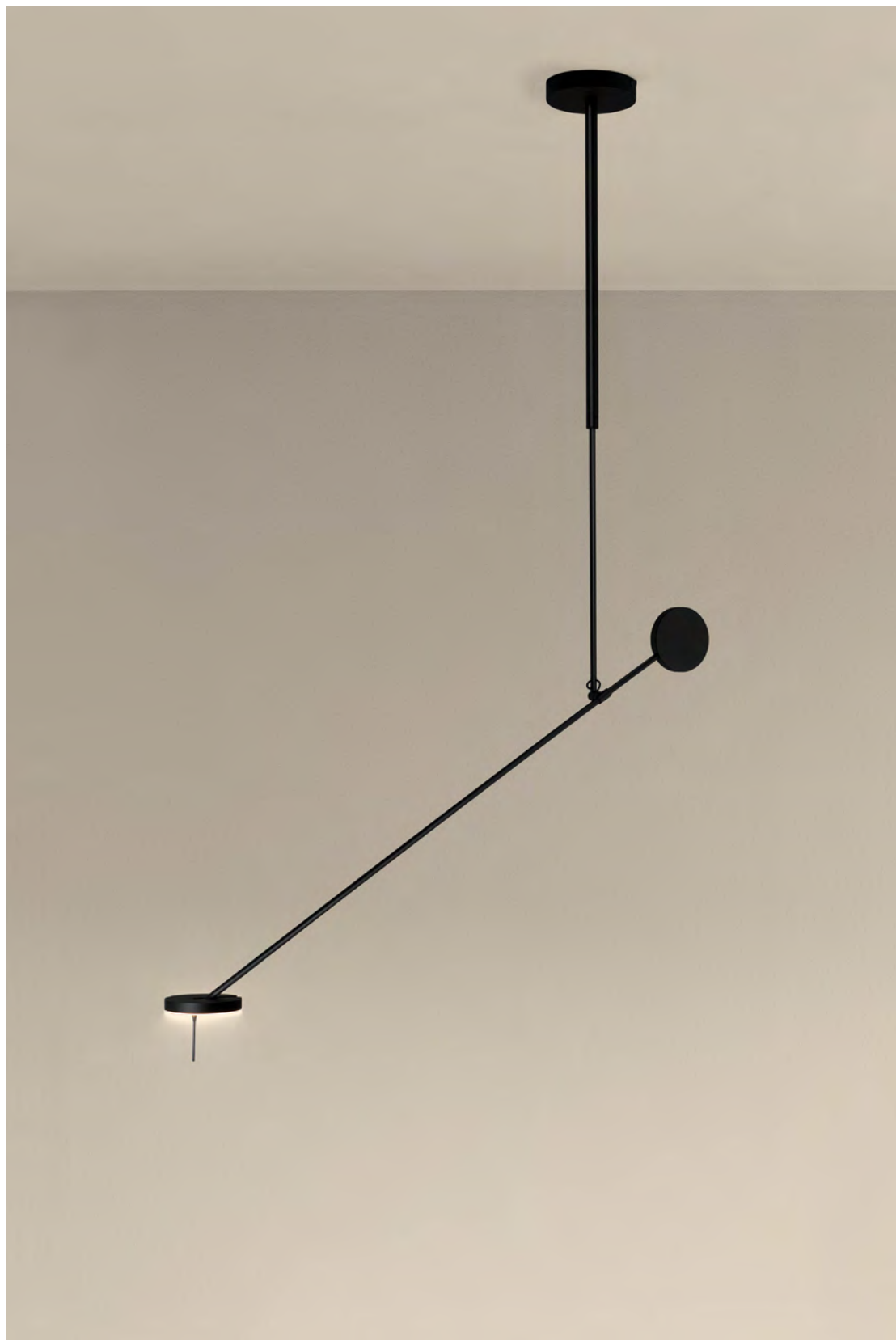


*Appliques → 280, 306, Sobremesa → 370,  
Pie de salón → 420*

## Movimento em equilíbrio —

Francesc Vilaró inspirou-se nos móveis do escultor Alexander Calder para criar a coleção Invisible, procurando um equilíbrio entre as linhas que formam a estrutura e o círculo que as une como contrapeso. Nesta composição de equilíbrios, a luz pode ser dirigida para qualquer ponto, projetando uma luz de realce de uma forma muito honesta, com uma grande liberdade de movimentos em todas as suas versões. Invisible é uma peça icónica que recebeu o German Design Award.

*Appliques → 280, 306, Candeeiros de mesa → 370,  
Candeeiros de pé → 420*



*Galardonada con el German Design Award en 2016.  
Galardoada com o German Design Award em 2016.*





### Invisible Single Fixed

LED | CRI 80

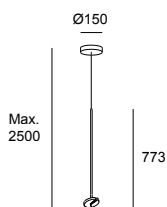
BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE II

↻ 350°

● 05 Negro / Preto



K

W Total

Real Lm

Structure

Code

PHASE CUT 2700  
220-240V 3000

12.2  
10.5

551  
550

05 ●  
05 ●

**00-7382-05-05**  
**00-5693-05-05**

### Invisible Single Adjustable

LED | CRI 80

BODY MAT ST,AL

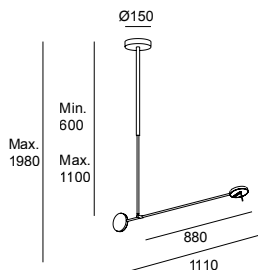
DIF MAT PMMA

CLASE II

↻ 350°

↷ 90°

● 05 Negro / Preto



K

W Total

Real Lm

Structure

Code

PHASE CUT 2700  
220-240V 3000

12.2  
10.5

551  
550

05 ●  
05 ●

**00-7383-05-05**  
**00-5694-05-05**

### Invisible 3 Bodies

LED | CRI 90 | 28.5 W Total

BODY MAT ST,AL

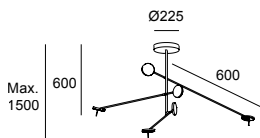
DIF MAT PMMA

CLASE II

↻ 350°

↷ 90°

● 05 Negro / Preto



K

Real Lm

Structure

Code

ON-OFF 2700  
100-240V

1602

05 ●

**00-7384-05-05**

PHASE CUT 2700  
220-240V

1602

05 ●

**00-7385-05-05**

ON-OFF 3000  
100-240V

1650

05 ●

**00-5695-05-05**

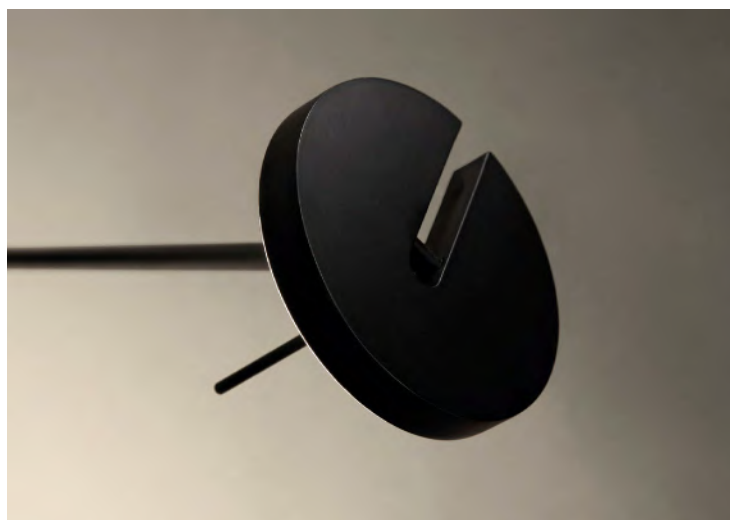
PHASE CUT 3000  
220-240V

1650

05 ●

**00-5696-05-05**

La rotación del cabezal permite dirigir la luz.  
A rotação do cabeçal permite dirigir a luz.



## Estilo y elegancia —

Contemporaneidad, estilo y control del ángulo luz son los pilares sobre los que se sustenta esta propuesta de Nahtrang. Prolix, no sólo presume de su silueta facetada, sino que cuenta con una gran ventaja técnica gracias a una óptica avanzada que posibilita graduar el ángulo de luz para conseguir el efecto de iluminación deseado.

## Estilo e elegância —

Contemporaneidade, estilo e controlo do ângulo de luz são os pilares sobre os quais esta proposta de Nahtrang se baseia. Prolix não só ostenta a sua silhueta facetada, como também uma grande vantagem técnica graças a uma óptica avançada que permite ajustar o ângulo de luz para obter o efeito de iluminação desejado.







Óptica regulable para graduar el ángulo de luz. (Zoom 15°-50°)  
Ótica regulável para ajustar o ângulo da luz. (Zoom 15°-50°)

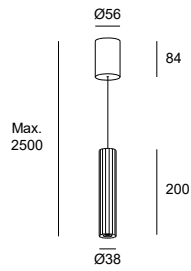


## Prolix Surface

LED | 2700 K | CRI 90 | 7.6 W Total | 217 Real Lm

BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE II

● 05 Negro / Preto  
● DN Oro mate / Ouro mate



PHASE CUT  
220-240V

Canopy Body  
05 ● 05 ●  
DN ● DN ●

Code  
**00-8513-05-05**  
**00-8513-DN-DN**

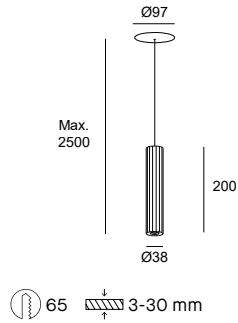
## Prolix Recessed

LED | 2700 K | CRI 90 | 7.6 W Total | 217 Real Lm

BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE II

● 05 Negro / Preto  
● DN Oro mate / Ouro mate

Florón blanco  
Florão branco



PHASE CUT  
220-240V

Body  
05 ●  
DN ●

Code  
**00-8514-05-05**  
**00-8514-DN-DN**

*Llave para ajustar la apertura de la óptica de forma manual.  
Chave para ajustar a abertura da ótica de forma manual.*





La belleza de lo efímero — Dew es una composición orgánica que explora la luz y la belleza efímera, inspirándose en las gotas del rocío una mañana de primavera. Con una configuración lineal formada por una línea de puntos ovalados conectados por piezas de aluminio a distancias variables, esta colección es una colección decorativa con un fuerte carácter técnico. Dew se presenta con variaciones tanto verticales como horizontales, lo que hace posible cualquier combinación y ángulo.

A beleza do efêmero — Dew é uma composição orgânica que explora a luz e a beleza efêmera, inspirada nas gotas de orvalho numa manhã de primavera. Com uma configuração linear formada por uma linha de pontos ovais ligados por peças de alumínio a distâncias variáveis, esta coleção é uma coleção decorativa com um forte caráter técnico. Dew apresenta-se com variações tanto verticais como horizontais, tornando possível qualquer combinação e ângulo.





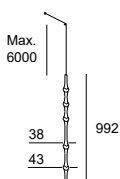
*Compatible con instalaciones que precisen de grandes alturas.  
Compatível com instalações que exijam grandes alturas.*




**N → Dew 992mm**

LED | 2700 K | CRI 90 | 13 W Total | 782 Real Lm

BODY MAT AL  
DIF MAT PC

- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino



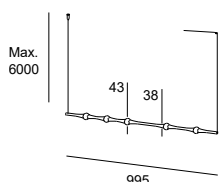
	Structure	Difussor	Code
 Ø160 DALI 220-240V	05 ●	M1 ○	<b>00-8304-05-M1</b>
O-10V 220-240V	05 ●	M1 ○	<b>00-8305-05-M1</b>
 Ø97 DALI-2 / PUSH / 1-10V 220-240V	05 ●	M1 ○	<b>00-8656-05-M1</b>
 Ø50 DALI-2 / PUSH / 1-10V 220-240V	05 ●	M1 ○	<b>00-8658-05-M1</b>




**N → Dew 995mm**

LED | 2700 K | CRI 90 | 13 W Total | 782 Real Lm

BODY MAT AL  
DIF MAT PC

- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino



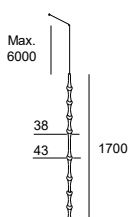
	Structure	Difussor	Code
 Ø160 DALI 220-240V	05 ●	M1 ○	<b>00-8302-05-M1</b>
O-10V 220-240V	05 ●	M1 ○	<b>00-8303-05-M1</b>
 Ø97 DALI-2 / PUSH / 1-10V 220-240V	05 ●	M1 ○	<b>00-8646-05-M1</b>
 Ø50 DALI-2 / PUSH / 1-10V 220-240V	05 ●	M1 ○	<b>00-8648-05-M1</b>




**N → Dew 1700mm**

LED | 2700 K | CRI 90 | 21.1 W Total | 1383 Real Lm

BODY MAT AL  
DIF MAT PC

- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino



	Structure	Difussor	Code
 Ø160 DALI 220-240V	05 ●	M1 ○	<b>00-8306-05-M1</b>
O-10V 220-240V	05 ●	M1 ○	<b>00-8307-05-M1</b>
 Ø97 DALI-2 / PUSH / 1-10V 220-240V	05 ●	M1 ○	<b>00-8667-05-M1</b>
 Ø50 DALI-2 / PUSH / 1-10V 220-240V	05 ●	M1 ○	<b>00-8669-05-M1</b>

Florón en superficie  
Florão de superfície

Florón empotrado  
Florão encastrado

Florón empotrado mini  
Florão encastrado mini



Transición del vacío hacia el punto de luz — Alive representa la mínima expresión para llegar al punto de luz de forma silenciosa. Con una progresión armónica, su diseño responde a una transición del vacío hacia la luz. Esta reducción cambia cuando la composición se realiza con el difusor de cristal matizado que se opaliza progresivamente, pasando de una luz de acento a una luz ambiental muy agradable.

Transição do vazio para o ponto de luz — Alive representa a expressão mínima para atingir o ponto de luz de forma silenciosa. Com uma progressão harmónica, o seu design responde a uma transição do vazio para a luz. Esta redução muda quando a composição é feita com o difusor em vidro matizado que se torna progressivamente opaco, passando de uma luz de realce para uma luz ambiente muito agradável.





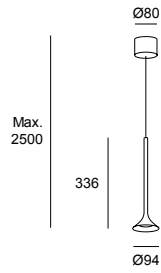




## Alive Single

BODY MAT ST,AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE II

● 05 Negro / Preto



LED | 2700 K | CRI 80 | 8.5 W Total | 492 Real Lm



ON-OFF  
100-240V

Structure

05 ●

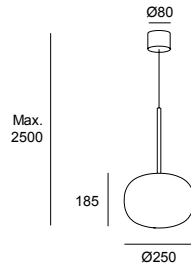
Code

**00-6670-05-05**

## Alive Single with glass difusor

BODY MAT ST,AL  
DIF MAT PMMA,GLA  
CLASE II

● 05 Negro / Preto  
○ F1 Cristal arenado / Vidro fosco



LED | 2700 K | CRI 80 | 8.5 W Total | 454 Real Lm



ON-OFF  
100-277V

Structure Difusor

05 ● F1 ○

Code

**00-6671-05-F1**

*Opción con difusor oval de cristal matizado soplado artesanalmente.*

*Opção com difusor oval de vidro matizado soprado artesanalmente.*



# Punto

Gran personalidad en un mínimo punto de luz — Punto es una colección de colgantes que concentra una gran personalidad en un mínimo punto de luz. La versión simple se integra en el espacio de forma discreta y suave; la opción múltiple, en cambio, puede componerse de una forma mucho más compleja, siempre conservando su alto valor estético.

Grande personalidade num mínimo ponto de luz — Punto é uma coleção de suspensos que concentra uma grande personalidade num mínimo ponto de luz. A versão simples integra-se no espaço de forma discreta e suave; a opção múltipla, por outro lado, pode ser composta de uma forma muito mais complexa, conservando sempre o seu alto valor estético.





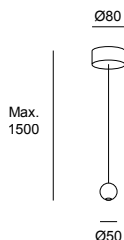
### Punto Single Surface

LED | 3000 K | CRI 90 | 6.5 W Total | 329 Real Lm

BODY MAT AL

CLASE I

● 05 Negro / Preto



ON-OFF  
100-277V

Structure

05 ●

Code

**00-7898-05-05**

### Punto Single Recessed

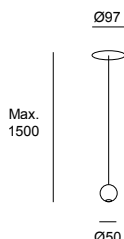
LED | 3000 K | CRI 90 | 6.5 W Total | 329 Real Lm

BODY MAT AL

CLASE II

● 05 Negro / Preto

Florón blanco  
Florão branco



PHASE CUT / PUSH  
220-240V

1-10V/PUSH/DALI  
220-240V

ON-OFF  
100-277V

Structure

05 ●

05 ●

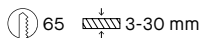
05 ●

Code

**00-7900-05-05**

**00-7901-05-05**

**00-7899-05-05**



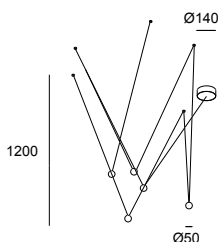
### Punto Multiple Surface

LED | 3000 K | CRI 90 | 24.3 W Total | 625 Real Lm

BODY MAT AL

CLASE I

● 05 Negro / Preto



ON-OFF  
100-240V

Structure

05 ●

Code

**00-7902-05-05**

### Punto Multiple Recessed

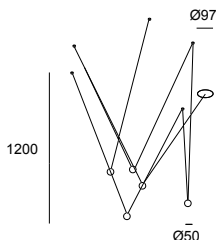
LED | 3000 K | CRI 90 | 29 W Total | 1645 Real Lm

BODY MAT AL

CLASE II

● 05 Negro / Preto

Florón blanco  
Florão branco



0-10V / 1-10V / PUSH/ DALI  
100-240V

ON-OFF  
120-277V

DALI-2  
100-240V

Structure

05 ●

05 ●

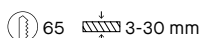
05 ●

Code

**00-7904-05-05**

**00-7903-05-05**

**00-7905-05-05**



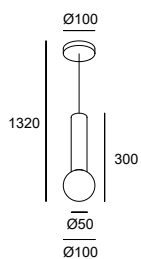
# Mist

Nahrang Studio, 2021

## Mist Pendant

IP 44  
BODY MAT ST  
DIF MAT GLA  
CLASE II

- 05 Negro / Preto
- ◐ 21 Cromo / Cromado
- F9 Arenado / Areado



E14 Max. L 97 mm - Ø 35 mm | Max. 9 W

Structure

- 05 ●
- 21 ◐

Difusor

- F9 ○
- F9 ○

Code

- 00-8337-05-F9**
- 00-8337-21-F9**







Un clásico contemporáneo —  
Con sencillez y acierto Mist  
representa la renovación de  
un clásico.

Um clássico contemporâneo —  
Com simplicidade e acerto Mist  
representa a renovação de  
um clássico.

La elegancia de las formas neutras — Inspirándose en las tradicionales carpas de circo, el diseñador Josep Patsí crea una luminaria circular con distintas medidas y composiciones que se adapta a los espacios con la elegancia de una forma neutra, sin elementos añadidos.

A elegância das formas neutras — Inspirada nas tradicionais tendas de circo, o designer Josep Patsí criou uma luminária circular com diferentes tamanhos e composições que se adapta a espaços com a elegância de uma forma neutra, sem elementos adicionados.







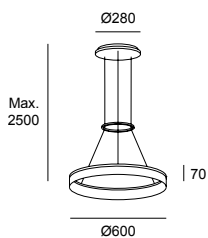
Modelos individuales o múltiples.  
Modelos individuais ou múltiplos.

### Circ Ø600

LED | 3000 K | CRI 80 | 31 W Total | 1577 Real Lm

BODY MAT ST,AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I

BW Blanco / Branco  
 M3 Anodizado / Anodizado



ON-OFF  
100-240V

1-10V  
100-240V

Canopy Structure

BW  M3

BW  M3

Code

**00-0001-BW-M3**

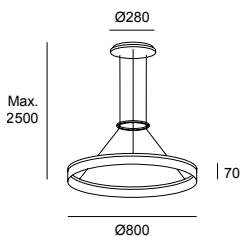
**00-0641-BW-M3**

### Circ Ø800

LED | 3000 K | CRI 80 | 45.1 W Total | 2086 Real Lm

BODY MAT ST,AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I

BW Blanco / Branco  
 M3 Anodizado / Anodizado



ON-OFF  
100-240V

1-10V  
100-240V

Canopy Structure

BW  M3

BW  M3

Code

**00-0002-BW-M3**

**00-0642-BW-M3**

### Circ Ø1000

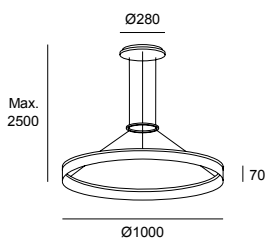
LED | 3000 K | CRI 80 | 49.3 W Total | 3473 Real Lm

BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE I

- BW Blanco / Branco
- M3 Anodizado / Anodizado



ON-OFF  
100-240V

1-10V  
100-240V

Canopy Structure Code

BW  M3

Code

**00-3642-BW-M3**

BW  M3

**00-3646-BW-M3**

### Circ Ø600 + Ø800

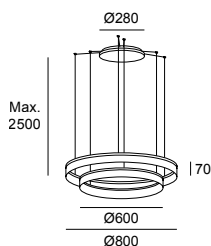
LED | 3000 K | CRI 80 | 58 W Total | 3799 Real Lm

BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE I

- BW Blanco / Branco
- M3 Anodizado / Anodizado



ON-OFF  
100-240V

Canopy Structure Code

BW  M3

Code

**00-3647-BW-M3**

### Circ Ø800 + Ø1000

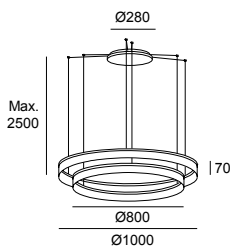
LED | 3000 K | CRI 80 | 72 W Total | 6171 Real Lm

BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE I

- BW Blanco / Branco
- M3 Anodizado / Anodizado



ON-OFF  
100-240V

Canopy Structure Code

BW  M3

Code

**00-3648-BW-M3**

### Circ Ø600 + Ø800 + Ø1000

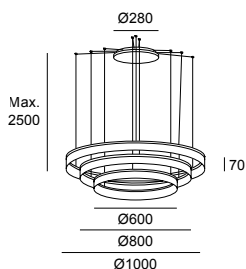
LED | 3000 K | CRI 80 | 94 W Total | 7136 Real Lm

BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE I

- BW Blanco / Branco
- M3 Anodizado / Anodizado



ON-OFF  
100-240V

Canopy Structure Code

BW  M3

Code

**00-3649-BW-M3**

# Caprice

Exigencia lumínica — Caprice ofrece diversidad de funciones avanzadas en un producto decorativo que se adapta a ambientes con grandes exigencias lumínicas.

Exigência lumínica — Caprice oferece diversidade de funções avançadas num produto decorativo que se adapta a ambientes com grandes exigências lumínicas.

*Cuenta con un switch integrado.  
Possui um switch integrado.*

Plafones → 240



Plafons → 240

## Caprice ø240mm

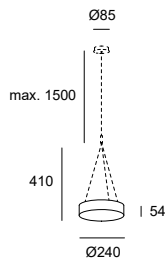
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 14.1 W Total | 896 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT ACR

CLASE I

- 14 Blanco / Branco
- 60\* Negro / Preto
- DL\* Oro / Ouro
- M1 Blanco opal / Branco opalino



PHASE CUT  
220-240V

Light For Life  
220-240V ⚡

CASAMBI  
220-240V ⚡

Body Difussor

Code

14 ○ M1 ○  
60 ●\* M1 ○  
DL ●\* M1 ○

**15-6196-14-M1**  
**15-6196-60-M1**  
**15-6196-DL-M1**

14 ○ M1 ○  
60 ●\* M1 ○  
DL ●\* M1 ○

**15-A039-14-M1**  
**15-A039-60-M1**  
**15-A039-DL-M1**

14 ○ M1 ○  
60 ●\* M1 ○  
DL ●\* M1 ○

**15-A037-14-M1**  
**15-A037-60-M1**  
**15-A037-DL-M1**

## Caprice ø330mm

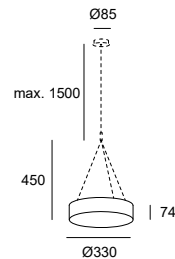
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 20 W Total | 1258 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT ACR

CLASE I

- 14 Blanco / Branco
- 60\* Negro / Preto
- DL\* Oro / Ouro
- M1 Blanco opal / Branco opalino



PHASE CUT  
220-240V

Light For Life  
220-240V ⚡

CASAMBI  
220-240V ⚡

Body Difussor

Code

14 ○ M1 ○  
60 ●\* M1 ○  
DL ●\* M1 ○

**15-6197-14-M1**  
**15-6197-60-M1**  
**15-6197-DL-M1**

14 ○ M1 ○  
60 ●\* M1 ○  
DL ●\* M1 ○

**15-A040-14-M1**  
**15-A040-60-M1**  
**15-A040-DL-M1**

14 ○ M1 ○  
60 ●\* M1 ○  
DL ●\* M1 ○

**15-A038-14-M1**  
**15-A038-60-M1**  
**15-A038-DL-M1**

## Caprice ø520mm

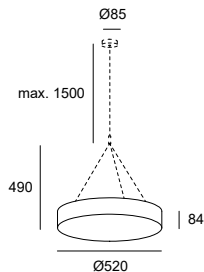
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 39.6 W Total | 3072 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT ACR

CLASE I

- 14 Blanco / Branco
- 60\* Negro / Preto
- DL\* Oro / Ouro
- M1 Blanco opal / Branco opalino



PHASE CUT  
220-240V

Light For Life  
220-240V ⚡

CASAMBI  
220-240V ⚡

Body Difussor

Code

14 ○ M1 ○  
60 ●\* M1 ○  
DL ●\* M1 ○

**15-6433-14-M1**  
**15-6433-60-M1**  
**15-6433-DL-M1**

14 ○ M1 ○  
60 ●\* M1 ○  
DL ●\* M1 ○

**15-A022-14-M1**  
**15-A022-60-M1**  
**15-A022-DL-M1**

14 ○ M1 ○  
60 ●\* M1 ○  
DL ●\* M1 ○

**15-A023-14-M1**  
**15-A023-60-M1**  
**15-A023-DL-M1**

No incluidos y requeridos  
Não incluído e requeridos

Kit suspensión blanco  
Kit suspensão branco

**71-6196-14-14**

\*Consulte condiciones y plazos de entrega a nuestro equipo comercial.

\*Consultar a nossa equipa comercial para informações sobre as condições e os prazos de entrega.

# Pipe

**Funcionalidad** — Pipe es sinónimo de practicidad e integración. Un diseño funcional que permite cierta personalización para que su instalación siempre sea un acierto.

**Funcionalidade** — Pipe é sinónimo de praticidade e integração. Um design funcional que permite uma certa personalização para que a sua instalação seja sempre um acerto.





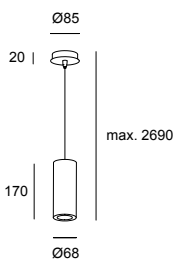
## Pipe 170mm

GU10 | Max. 8 W

BODY MAT ST,AL

CLASE I

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto
- 23 Oro / Ouro



Structure

- 05
- 14

Ring

- 23
- 05

Code

**00-0073-05-23**  
**00-0073-14-05**

No incluido / Não incluído

Accesorio para empotrar el florón blanco  
Acessório para encastrar o florão branco

**71-5967-14-14**

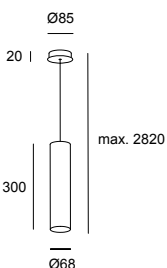
## Pipe 300mm

GU10 | Max. 8 W

BODY MAT ST,AL

CLASE I

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto
- 23 Oro / Ouro



Structure

- 05
- 14

Ring

- 23
- 05

Code

**00-5456-05-23**  
**00-5456-14-05**

No incluido / Não incluído

Accesorio para empotrar el florón blanco  
Acessório para encastrar o florão branco

**71-5456-14-14**

*Combinaciones standard*  
*Combinações padrão*



05-23



14-05

*Posibilidad de otras combinaciones mediante aros no incluidos.*  
*Possibilidade de outras combinações por aros não incluídos.*



14-14



05-05

No incluido

Não incluído

Aro blanco

Aro blanco

Aro negro

Aro preto

**71-0073-14-14**

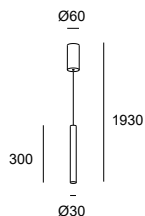
**71-0073-05-05**

# Stylus

## Stylus Surfaced 300mm

BODY MAT AL  
DIF MAT PC  
CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto



LED | 3000 K | CRI 90 | 9.7 W Total | 412 Real Lm



ON-OFF  
220-240V

Structure

- 05 ●
- 14 ○

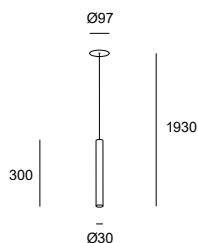
Code

**00-8541-05-05**  
**00-8541-14-14**

## Stylus Recessed 300mm

BODY MAT AL  
DIF MAT PC  
CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto



LED | 3000 K | CRI 90 | 9.7 W Total | 412 Real Lm



ON-OFF  
100-240V

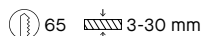
Body

- 05 ●
- 14 ○

Code

**00-5981-05-05**  
**00-5981-14-14**

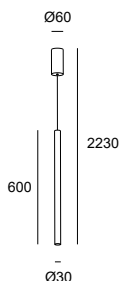
Florón blanco  
Florão branco



## Stylus Surfaced 600mm

BODY MAT AL  
DIF MAT PC  
CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate



LED | 3000 K | CRI 90 | 9.7 W Total | 412 Real Lm



ON-OFF  
220-240V

Structure

- 05 ●
- 14 ○
- DN ●

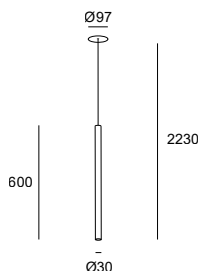
Code

**00-A017-05-05**  
**00-A017-14-14**  
**00-A017-DN-DN**

## Stylus Recessed 600mm

BODY MAT AL  
DIF MAT PC  
CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate



LED | 3000 K | CRI 90 | 9.7 W Total | 412 Real Lm



ON-OFF  
100-240V

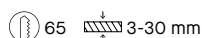
Body

- 05 ●
- 14 ○
- DN ●

Code

**00-5982-05-05**  
**00-5982-14-14**  
**00-5982-DN-DN**

Florón blanco  
Florão branco





Sencillez y funcionalidad — Stylus es un diseño altamente funcional y versátil gracias a sus medidas y acabados.

Simplicidade e funcionalidade — Stylus é um design altamente funcional e versátil graças às suas medidas e acabamentos.

# Bravo

Manel Lluscà, 2015

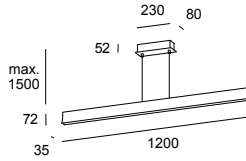
## Bravo

LED | 3000 K | CRI 80 | 3075 Real Lm

BODY MAT AL

DIF MAT ACR

- F5 Oro / Ouro
- M1 Blanco opal / Branco opalino



W Total

Structure

Difusor

Code

ON-OFF  
110-240V

40.7

F5 ●

M1 ○

**00-4925-F5-M1**

PHASE CUT  
220-240V

42.2

F5 ●

M1 ○

**00-4926-F5-M1**

*Iluminación Up&Down.  
Iluminação Up&Down.*





# Caribe

Alex & Manel Llusçà, 2020

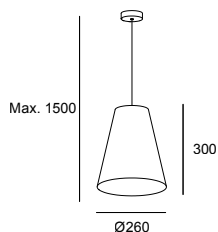
## Caribe ø260

E27 | Max. 15 W

BODY MAT ST,RATAN

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- ES Rattan natural / Rattan natural



Canopy

05 ●

Body

ES ●

Code

**00-8109-05-ES**

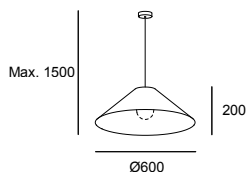
## Caribe ø600

E27 | Max. 15 W

BODY MAT ST,RATAN

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- ES Rattan natural / Rattan natural



Canopy

05 ●

Body

ES ●

Code

**00-8110-05-ES**



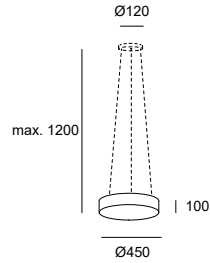
# Bol

Josep Patsí, 2014

## Bol ø450mm

BODY MAT ST  
BODY DIF ACR,TEX  
CLASE I

● BY Arena / Areia  
○ M1 Blanco opal / Branco opalino



LED | 3000 K | CRI 80 | 23 W Total | 1064 Real Lm



ON-OFF  
100-240V

Body Difussor

BY ● M1 ○

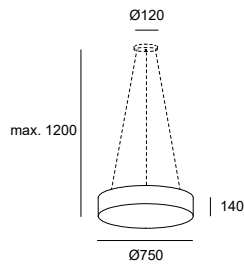
Code

**15-4922-BY-M1**

## Bol ø750mm

BODY MAT ST  
BODY DIF ACR,TEX  
CLASE I

● BY Arena / Areia  
○ M1 Blanco opal / Branco opalino



LED | 3000 K | CRI 80 | 33 W Total | 1646 Real Lm



ON-OFF  
100-240V

Body Difussor

BY ● M1 ○

Code

**15-4924-BY-M1**

No incluidos y requeridos  
Não incluído e requeridos

Kit suspensión  
Kit suspensão

**71-4695-81-81**



# Net

Josep Patsí, 2014

## Net

00-3685-BW-M1

BODY MAT ST, AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I

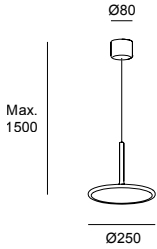
LED  
3000 K  
CRI 80  
16.3 W Total  
878 Real Lm  
Driver ON-OFF (100-240V)

### Body

○ BW Blanco / Branco

### Difussor

○ M1 Blanco opal / Branco opalino



# Umbrella

Wis Design, 2014

## Umbrella ø600 mm

00-2727-AP-05

BODY MAT PMMA, ST  
DIF MAT TEX, GLA  
CLASE I

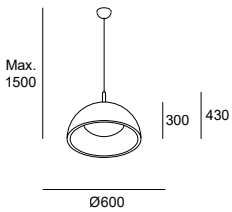
E14 Max. L 145 mm - Ø 45 mm  
Max. 9 W x3

### Interior Screen

● 05 Negro / Preto

### Exterior Screen

● AP Oro / Ouro



## Umbrella ø1000 mm

00-2726-AP-05

BODY MAT PMMA, ST  
DIF MAT TEX, GLA  
CLASE I

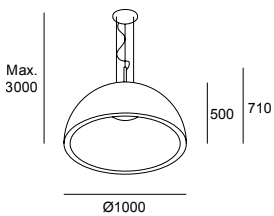
E27 Max. L 150 mm - Ø 60 mm  
Max. 9 W x3

### Interior Screen

● 05 Negro / Preto

### Exterior Screen

● AP Oro / Ouro





# Plafones

# Plafons

	224	Levels
<i>N</i> →	230	Gong
	236	Spark
	240	Caprice
●	242	Miso
	246	Bol
	246	Vetro
con foco / com foco	247	Prolix
●	250	Simply
●	251	Pipe
●	252	Stylus

Una luz con gran carisma — La versión plafón de Levels es una estructura viva que crece y decrece en un juego orgánico de estructuras, niveles y densidades. Con tres acabados diferentes que se combinan con distintas opacidades de vidrio, la colección hace gala de un carisma innato que se adapta con facilidad a todos los espacios, tanto apagada como encendida.

Uma luz com grande carisma — A versão plafon da Levels é uma estrutura viva que cresce e decrece num jogo orgânico de estruturas, níveis e densidades. Com três acabamentos diferentes que se combinam com diferentes opacidades de vidro, a coleção apresenta um carisma inato que se adapta com facilidade a todos os espaços, tanto ligada como desligada.







*El cristal, soplado manualmente, puede contener alguna imperfección debido al proceso artesanal.  
O vidro, soprado manualmente, pode conter algumas imperfeições devido ao processo artesanal.*



## Levels 1 Body Ø220mm

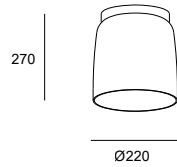
LED | CT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 28 W Total | 1850 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- 08 Verde / Verde
- 12 Fumé / Fumado
- 15 Âmbar / Âmbar



PHASE CUT  
220-240V

DALI-2  
110-277V

CASAMBI  
110-277V ⚡

Structure Difussor

Code

Structure	Difussor	Code
05 ●	08 ●	15-A131-05-08
05 ●	12 ●	15-A131-05-12
05 ●	15 ●	15-A131-05-15
05 ●	08 ●	15-A137-05-08
05 ●	12 ●	15-A137-05-12
05 ●	15 ●	15-A137-05-15
05 ●	08 ●	15-A143-05-08
05 ●	12 ●	15-A143-05-12
05 ●	15 ●	15-A143-05-15

## Levels 1 Body Ø320mm

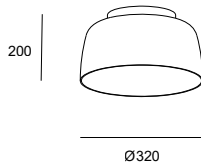
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 28 W Total | 1850 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- 08 Verde / Verde
- 12 Fumé / Fumado
- 15 Âmbar / Âmbar



PHASE CUT  
220-240V

DALI-2  
110-277V

CASAMBI  
110-277V ⚡

Structure Difussor

Code

Structure	Difussor	Code
05 ●	08 ●	15-A132-05-08
05 ●	12 ●	15-A132-05-12
05 ●	15 ●	15-A132-05-15
05 ●	08 ●	15-A138-05-08
05 ●	12 ●	15-A138-05-12
05 ●	15 ●	15-A138-05-15
05 ●	08 ●	15-A144-05-08
05 ●	12 ●	15-A144-05-12
05 ●	15 ●	15-A144-05-15

## Levels 1 Body Ø420mm

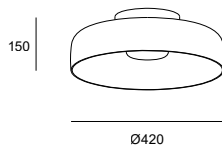
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 28 W Total | 1850 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- 08 Verde / Verde
- 12 Fumé / Fumado
- 15 Âmbar / Âmbar



PHASE CUT  
220-240V

DALI-2  
110-277V

CASAMBI  
110-277V ⚡

Structure Difussor

Code

Structure	Difussor	Code
05 ●	08 ●	15-A133-05-08
05 ●	12 ●	15-A133-05-12
05 ●	15 ●	15-A133-05-15
05 ●	08 ●	15-A139-05-08
05 ●	12 ●	15-A139-05-12
05 ●	15 ●	15-A139-05-15
05 ●	08 ●	15-A145-05-08
05 ●	12 ●	15-A145-05-12
05 ●	15 ●	15-A145-05-15

Los acabados y tonalidad mostrados pueden no ser completamente precisos debido a ligeras variaciones en la producción, factores de iluminación, fotográficas e impresión.

Os acabamentos e tonalidades apresentados podem não ser totalmente precisos, devido a ligeiras variações na produção, fatores de iluminação fotográfica e de impressão.

## Levels 2 Bodies Ø320mm + Ø220mm

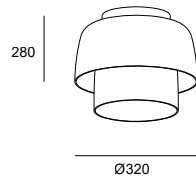
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 28 W Total | 1850 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- 08 Verde / Verde
- 12 Fumé / Fumado
- 15 Ámbar / Âmbar



Structure Difussor

Code

PHASE CUT  
220-240V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

15-A134-05-08

15-A134-05-12

15-A134-05-15

DALI-2  
110-277V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

15-A140-05-08

15-A140-05-12

15-A140-05-15

CASAMBI  
110-277V ⚡

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

15-A146-05-08

15-A146-05-12

15-A146-05-15

## Levels 2 Bodies Ø420mm + Ø320mm

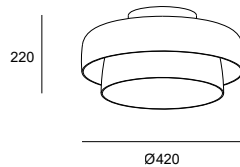
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 28 W Total | 1850 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- 08 Verde / Verde
- 12 Fumé / Fumado
- 15 Ámbar / Âmbar



Structure Difussor

Code

PHASE CUT  
220-240V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

15-A135-05-08

15-A135-05-12

15-A135-05-15

DALI-2  
110-277V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

15-A141-05-08

15-A141-05-12

15-A141-05-15

CASAMBI  
110-277V ⚡

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

15-A147-05-08

15-A147-05-12

15-A147-05-15

## Levels 3 Bodies

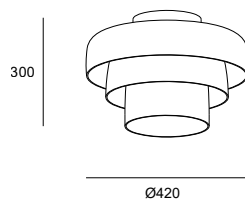
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 28 W Total | 1850 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- 08 Verde / Verde
- 12 Fumé / Fumado
- 15 Ámbar / Âmbar



Structure Difussor

Code

PHASE CUT  
220-240V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

15-A136-05-08

15-A136-05-12

15-A136-05-15

DALI-2  
110-277V

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

15-A142-05-08

15-A142-05-12

15-A142-05-15

CASAMBI  
110-277V ⚡

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

15-A148-05-08

15-A148-05-12

15-A148-05-15

Vidrios con transparencias del 30% en el difusor pequeño, del 50% en el mediano y del 70% en el grande.  
Vidros com transparências de 30% no difusor pequeno, de 50% no médio e de 70% no grande.



# Gong

Francesc Vilaró, 2023

Gong — es una luminaria que sorprende, apropiándose de los espacios con una luz tamizada que se filtra de forma sugerente a través del tejido de su campana. Carisma y honestidad definen este diseño de Francesc Vilaró. Además de aportar una sensibilidad especial jugando con la vista y el tacto, el diseño de Gong está pensado para ofrecer un alto rendimiento lumínico en un cuerpo decorativo. Con tres acabados estándar y opciones personalizadas de tejido bajo pedido, Gong destaca por su carácter único, tanto si está encendida como apagada.



Gong — é uma luminária que surpreende, apropriando-se dos espaços com uma luz que é filtrada de forma sugestiva através do tecido da sua campânula. Carisma e honestidade definem este design Francesc Vilaró. Além de proporcionar uma sensibilidade especial jogando com a visão e o tato, o design de Gong destina-se a oferecer um alto rendimento lumínico num corpo decorativo. Com três acabamentos standard e opções de tecido personalizadas sob pedido, Gong destaca-se pelo seu carácter único, quer esteja ligada ou desligada.









*Gris topo jaspeado.  
Cinzeno toupeira jaspeado.*



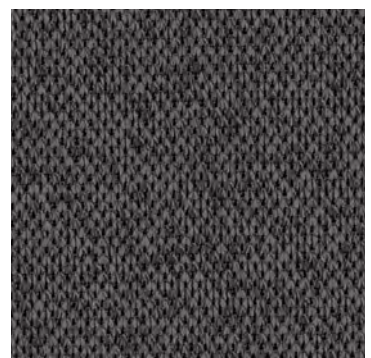
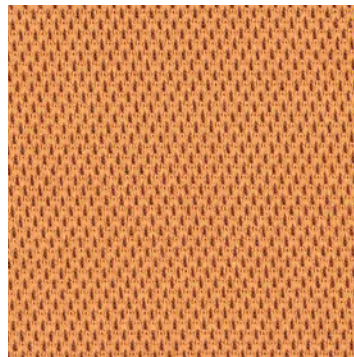
*Rojo teja.  
Vermelho telha.*



*Verde oliva.  
Verde azeitona.*

Tres acabados estándar  
y opciones personalizadas  
de tejido bajo pedido.

Três acabamentos standard  
e opções de tecido  
personalizadas sob pedido.

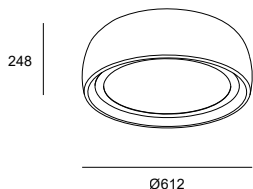




# Gong

LED | CRI 90

BODY MAT ST  
DIF MAT PMMA,TEX  
CLASE I



- 60 Negro / Preto
- U1 Verde Oliva / Verde Azeitona
- W1 Marrón Caoba / Castanho Caoba
- I9 Gris Topo Jaspeado / Cinzento toupeira jaspeado
- L1 Terracota jaspeado / Terracota jaspeado
- J4 Verde caña jaspeado / Verde cana jaspeado

	K	W Total	Real Lm	Ring	Screen	Code
DALI-2 110-277V	2700	32.4	1464	60	I9	<b>15-8976-60-I9</b>
				U1	J4	<b>15-8976-U1-J4</b>
				W1	L1	<b>15-8976-W1-L1</b>
PHASE CUT 220-240V	2700	34.7	1464	60	I9	<b>15-8902-60-I9</b>
				U1	J4	<b>15-8902-U1-J4</b>
				W1	L1	<b>15-8902-W1-L1</b>
DALI-2 110-277V	3000	32.4	1553	60	I9	<b>15-8977-60-I9</b>
				U1	J4	<b>15-8977-U1-J4</b>
				W1	L1	<b>15-8977-W1-L1</b>
PHASE CUT 220-240V	3000	34.7	1553	60	I9	<b>15-8933-60-I9</b>
				U1	J4	<b>15-8933-U1-J4</b>
				W1	L1	<b>15-8933-W1-L1</b>
DALI-2 110-277V	4000	32.4	1616	60	I9	<b>15-8978-60-I9</b>
				U1	J4	<b>15-8978-U1-J4</b>
				W1	L1	<b>15-8978-W1-L1</b>
PHASE CUT 220-240V	4000	34.7	1616	60	I9	<b>15-8953-60-I9</b>
				U1	J4	<b>15-8953-U1-J4</b>
				W1	L1	<b>15-8953-W1-L1</b>

*Posibilidad de modificar la temperatura de color mediante un switch CCT.  
A temperatura da cor pode ser alterada através de um switch CCT.*



2700K



3000K



4000K

Inspiración nórdica — La sencillez de los elementos encuentra su razón de ser en la perfección de las formas y en sus combinaciones. Con distintas posibilidades de composición, Spark propone un juego de volúmenes que se combinan alrededor de un perfil que pasa prácticamente desapercibido. Además, permite jugar con sus diferentes medidas manteniendo siempre la misma intensidad lumínica en todas las piezas.

Inspiração nórdica — A simplicidade dos elementos encontra a sua razão de ser na perfeição das formas e nas suas combinações. Com diferentes possibilidades de composição, Spark propõe um jogo de volumes que se combinam em torno de um perfil que passa praticamente despercebido. Além disso, permite jogar com as suas diferentes medidas, mantendo sempre a mesma intensidade lumínica em todas as peças.





## Spark Single Ø140mm

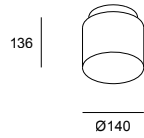
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 10 W Total | 424 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- F9 Arenado / Areado



Structure Difusor

Code

PHASE CUT  
220-240V

05 ● F9 ○

15-A125-05-F9

## Spark Single Ø240mm

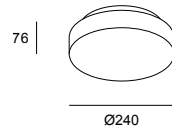
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 16 W Total | 652 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- F9 Arenado / Areado



Structure Difusor

Code

PHASE CUT  
220-240V

05 ● F9 ○

15-A126-05-F9

## Spark Single Ø390mm

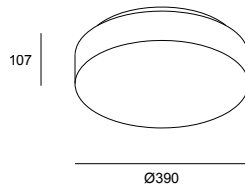
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 43.7 W Total | 2083 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- F9 Arenado / Areado



Structure Difusor

Code

DALI  
220-240V

05 ● F9 ○

15-A127-05-F9

Los tres cuerpos lumínicos generan tres volúmenes diferenciados.  
Os três corpos lumínicos geram três volumes diferenciados.





### Spark Double Ø390mm + Ø140mm

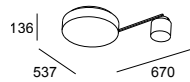
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 53.5 W Total | 2507 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- F9 Arenado / Areado



Structure Difusor

Code

DALI  
220-240V

05 ● F9 ○

15-A128-05-F9

### Spark Double Ø390mm + Ø240mm

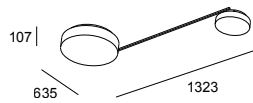
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 60.5 W Total | 2735 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- F9 Arenado / Areado



Structure Difusor

Code

DALI  
220-240V

05 ● F9 ○

15-A129-05-F9

### Spark Triplex Ø390mm + Ø240mm + Ø140mm

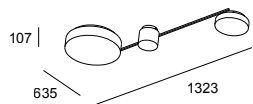
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 68.5 W Total | 3159 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- F9 Arenado / Areado



Structure Difusor

Code

DALI  
220-240V

05 ● F9 ○

15-A130-05-F9

*Desarrollado de forma minuciosa para conseguir un vidrio de calidad y un perfil muy fino con las mejores prestaciones técnicas.*

*Desenvolvido de forma minuciosa para conseguir um vidro de qualidade e um perfil muito fino com as melhores prestações técnicas.*



# Caprice

**Eficiencia lumínica** — Caprice ofrece diversidad de funciones avanzadas en un producto decorativo que se adapta a ambientes con grandes exigencias lumínicas.

**Eficiência lumínica** — Caprice oferece diversidade de funções avançadas num produto decorativo que se adapta a ambientes com grandes exigências lumínicas.



## Caprice ø240mm

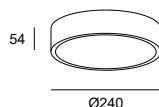
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 14.1 W Total | 896 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT ACR

CLASE I

- 14 Blanco / Branco
- 60\* Negro / Preto
- DL\* Oro / Ouro
- M1 Blanco opal / Branco opalino



PHASE CUT  
220-240V

Light For Life  
220-240V

CASAMBI  
220-240V ⚡

Body Difusor

Code

14	○	M1	○
60	●*	M1	○
DL	●*	M1	○

**15-6196-14-M1**  
**15-6196-60-M1**  
**15-6196-DL-M1**

14	○	M1	○
60	●*	M1	○
DL	●*	M1	○

**15-A039-14-M1**  
**15-A039-60-M1**  
**15-A039-DL-M1**

14	○	M1	○
60	●*	M1	○
DL	●*	M1	○

**15-A037-14-M1**  
**15-A037-60-M1**  
**15-A037-DL-M1**

## Caprice ø330mm

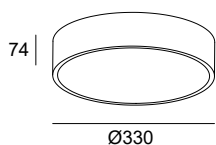
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 20 W Total | 1258 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT ACR

CLASE I

- 14 Blanco / Branco
- 60\* Negro / Preto
- DL\* Oro / Ouro
- M1 Blanco opal / Branco opalino



PHASE CUT  
220-240V

Light For Life  
220-240V

CASAMBI  
220-240V ⚡

Body Difusor

Code

14	○	M1	○
60	●*	M1	○
DL	●*	M1	○

**15-6197-14-M1**  
**15-6197-60-M1**  
**15-6197-DL-M1**

14	○	M1	○
60	●*	M1	○
DL	●*	M1	○

**15-A040-14-M1**  
**15-A040-60-M1**  
**15-A040-DL-M1**

14	○	M1	○
60	●*	M1	○
DL	●*	M1	○

**15-A038-14-M1**  
**15-A038-60-M1**  
**15-A038-DL-M1**

## Caprice ø520mm

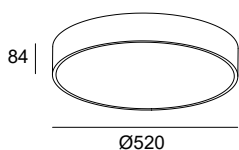
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 39.6 W Total | 3072 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT ACR

CLASE I

- 14 Blanco / Branco
- 60\* Negro / Preto
- DL\* Oro / Ouro
- M1 Blanco opal / Branco opalino



PHASE CUT  
220-240V

Light For Life  
220-240V

CASAMBI  
220-240V ⚡

Body Difusor

Code

14	○	M1	○
60	●*	M1	○
DL	●*	M1	○

**15-6433-14-M1**  
**15-6433-60-M1**  
**15-6433-DL-M1**

14	○	M1	○
60	●*	M1	○
DL	●*	M1	○

**15-A022-14-M1**  
**15-A022-60-M1**  
**15-A022-DL-M1**

14	○	M1	○
60	●*	M1	○
DL	●*	M1	○

**15-A023-14-M1**  
**15-A023-60-M1**  
**15-A023-DL-M1**

*Cuenta con un switch integrado.  
Possui um switch integrado.*



\*Consulte condiciones y plazos de entrega a nuestro equipo comercial.

\*Consultar a nossa equipa comercial para informações sobre as condições e os prazos de entrega.

Una opción esencial con distintas combinaciones — De líneas suaves y discretas, Miso es un plafón esencial que se adapta a todos los espacios. Con dos medidas disponibles, ofrece una enorme flexibilidad de acabados gracias a la combinación de colores de su estructura interior y exterior.

Uma opção essencial com diferentes combinações — Com linhas suaves e discretas, Miso é um plafón essencial que se adapta a todos os espaços. Com duas medidas disponíveis, oferece uma enorme flexibilidade de acabamentos graças à combinação de cores da sua estrutura interior e exterior.







**15-8331-DL-14**

*7 combinaciones de color posibles en 2 tamaños distintos.  
7 combinações de cor possíveis em 2 tamanhos diferentes.*



**15-8331-EM-14**



**15-8330-05-DL**

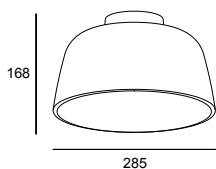
### Miso 285mm

E27 | Max. 15 W

BODY MAT ST

CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto
- DL Oro / Ouro
- EM Gris piedra / Cinzento pedra



Exterior Screen

- 05
- 05
- 14
- 14
- DL
- DL
- EM

Interior Screen

- 14\*
- DL\*
- 14
- DL\*
- 14\*
- DL\*
- 14\*

Code

- 15-8330-05-14**
- 15-8330-05-DL**
- 15-8330-14-14**
- 15-8330-14-DL**
- 15-8330-DL-14**
- 15-8330-DL-DL**
- 15-8330-EM-14**

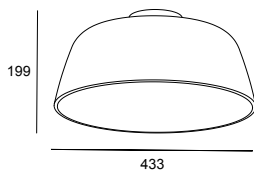
### Miso 433mm

E27 | Max. 15 W

BODY MAT ST

CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto
- DL Oro / Ouro
- EM Gris piedra / Cinzento pedra



Exterior Screen

- 05
- 05
- 14
- 14
- DL
- DL
- EM

Interior Screen

- 14\*
- DL\*
- 14
- DL\*
- 14\*
- DL\*
- 14\*

Code

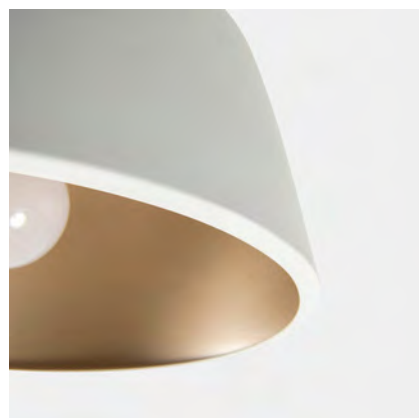
- 15-8331-05-14**
- 15-8331-05-DL**
- 15-8331-14-14**
- 15-8331-14-DL**
- 15-8331-DL-14**
- 15-8331-DL-DL**
- 15-8331-EM-14**



**15-8330-05-14**



**15-8330-05-DL**



**15-8330-14-DL**

\*Consulte condiciones y plazos de entrega a nuestro equipo comercial.

\*Consultar a nossa equipa comercial para informações sobre as condições e os prazos de entrega.

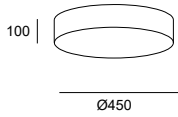
# Bol

Josep Patsí, 2014

Colgantes → 221  
Suspensões → 221

## Bol ø450 mm

15-4922-BY-M1



BODY MAT ST  
DIF MAT ACR, TEX  
CLASE I

LED  
3000 K  
CRI 80  
23 W Total  
1064 Real Lm  
Driver ON-OFF (100-240V)

Body

● BY Arena / Areia

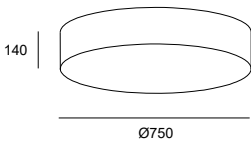
Difusor

○ M1 Blanco opal / Branco opalino



## Bol ø750 mm

15-4924-BY-M1



BODY MAT ST  
DIF MAT ACR, TEX  
CLASE I

LED  
3000 K  
CRI 80  
33 W Total  
1064 Real Lm  
Driver ON-OFF (100-240V)

Body

● BY Arena / Areia

Difusor

○ M1 Blanco opal / Branco opalino

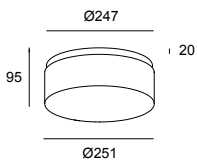
# Vetro

Francesc Vilaró, 2019

Appliques → 303  
Baño → 450  
Appliques → 303  
Casa de banho → 450

## Vetro

05-7387-14-G5



IP 44  
BODY MAT ST  
DIF MAT GLA  
CLASE II

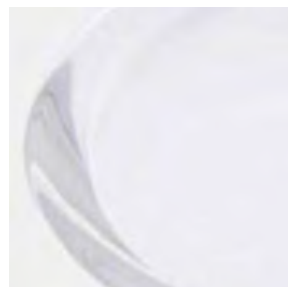
LED  
3000 K  
CRI 80  
22.4 W Total  
1240 Real Lm  
Driver ON-OFF (220-240V)

Structure

○ 14 Blanco / Branco

Difusor

● G5 Cristal pintado blanco interior / Vidro pintado branco interior



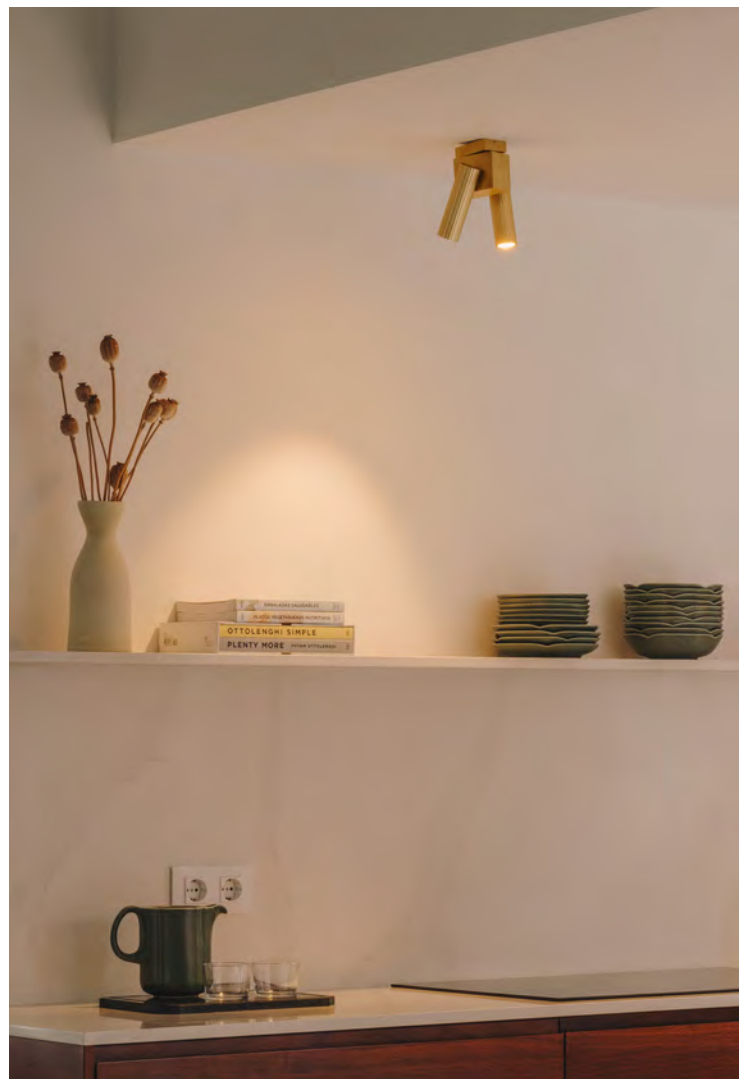
*Un clásico con un vidrio prensado de doble grosor especial.*

*Um clássico com um vidro prensado de dupla espessura especial.*



**Estilo y elegancia — Prolix**  
Plafón se adapta a los ambientes no sólo por la elegancia de su silueta facetada y la pureza de sus acabados dorado y negro mate, sino también por la adaptabilidad del efecto de luz gracias a la rotación de su estructura y sus ejes focales. Además, la óptica puede regularse de forma manual con un zoom ajustable de 15° a 50°.

**Estilo e elegância — O plafon Prolix**  
adapta-se a qualquer ambiente não só pela elegância da sua silhueta facetada e pela pureza dos seus acabamentos dourado e preto mate, mas também pela adaptabilidade do efeito de luz graças à rotação da sua estrutura e aos seus eixos focais. Além disso, a ótica pode ser regulada de forma manual com um zoom ajustável de 15° a 50°.





## Prolix Single

LED | 2700 K | CRI 90 | 7.6 W Total | 217 Real Lm

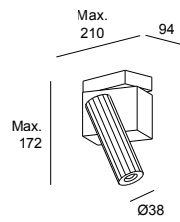
BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA

CLASE I

90°

180°

- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate



PHASE CUT  
220-240V

Structure

- 05
- DN

Code

**15-8513-05-05**  
**15-8513-DN-DN**

## Prolix Double

LED | 2700 K | CRI 90 | 13.6 W Total | 434 Real Lm

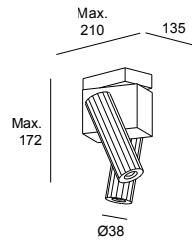
BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA

CLASE I

180°

90°

- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate



PHASE CUT  
220-240V

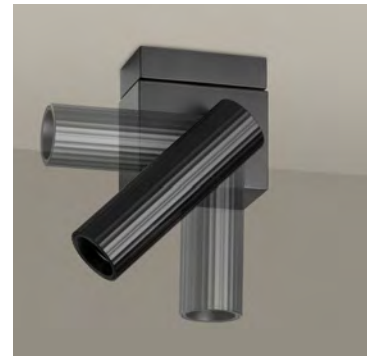
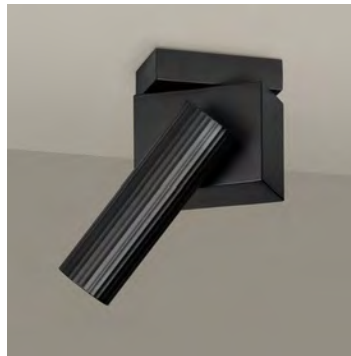
Structure

- 05
- DN

Code

**15-8514-05-05**  
**15-8514-DN-DN**

*Prolix permite orientar los focos y además gira sobre su propio eje.*  
*Prolix permite orientar os focos e roda sobre o seu próprio eixo.*



*Óptica regulable para aumentar el ángulo de luz (Zoom 15°-50°).*  
*Ótica regulável para aumentar o ângulo da luz (Zoom 15°-50°).*



## Simply 1 body

GU10 | Max. 8 W

BODY MAT ST,AL

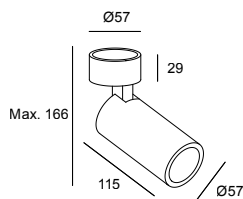
CLASE I

↻ 355°

↷ 90°

○ 14 Blanco / Branco

● 05 Negro / Preto



Structure

05 ●

14 ○

Code

15-7982-05-05

15-7982-14-14

## Simply 2 bodies

GU10 | 2 × Max. 8 W

BODY MAT ST,AL

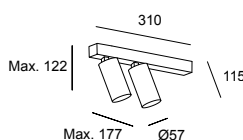
CLASE I

↻ 355°

↷ 90°

○ 14 Blanco / Branco

● 05 Negro / Preto



Structure

05 ●

14 ○

Code

05-8335-05-05

05-8335-14-14

## Simply 3 bodies

GU10 | 3 × Max. 8 W

BODY MAT ST,AL

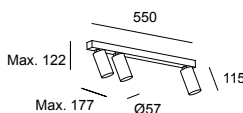
CLASE I

↻ 355°

↷ 90°

○ 14 Blanco / Branco

● 05 Negro / Preto



Structure

05 ●

14 ○

Code

05-8336-05-05

05-8336-14-14

Incluido

Panel de abeja

Incluído

Favo de abelha



Apliques → 322,  
Sobremesa → 377

Apliques → 322,  
Candeeiros de mesa → 377

# Pipe

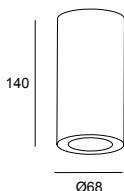
## Pipe Single

GU10 | Max. 8 W

BODY MAT ST,AL

CLASE I

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto
- 23 Oro / Ouro



Body

- 05 ●
- 14 ○

Ring

- 23 ●
- 05 ●

Code

15-0073-05-23  
15-0073-14-05

## Pipe Double

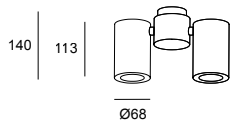
GU10 | 2 × Max. 8 W

BODY MAT ST,AL

CLASE I

↻ ±180°

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto



Body

- 14 ○

Ring

- 05 ●

Code

15-0074-14-05

No incluido

Não incluído

Aro blanco

Aro branco

Aro negro

Aro preto

71-0073-14-14

71-0073-05-05



Combinaciones standard  
Combinacões padrão



05-23



14-05

Possibilidad de otras combinaciones mediante aros no incluidos.  
Possibilidade de outras combinações por aros não incluídos.



14-14



05-05

\*Consulte condiciones y plazos de entrega a nuestro equipo comercial.  
\*Consultar a nossa equipa comercial para informações sobre as condições e os prazos de entrega.

Colgantes → 214,  
Appliques → 323

Suspensões → 214,  
Appliques → 323

Plafones — Plafons 251

# Stylus

LED | 3000 K | CRI 90 | 6.4 W Total | 364 Real Lm

BODY MAT AL

DIF MAT PC

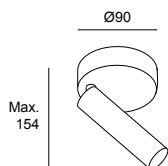
CLASE I

90°

355°

○ 14 Blanco / Branco

● 05 Negro / Preto



ON-OFF  
100-240V

Structure

05 ●  
14 ○

Code

**05-5478-05-05**  
**05-5478-14-14**



Colgantes → 216,  
Apliques → 324

Suspensões → 216,  
Apliques → 324

# Apliques

<i>N</i> →	254	Perlina
	258	Voiles
	260	Spark
	266	Trip
	272	Trip Glass
	274	Bloom
	276	Tubs
	280	Invisible
<i>N</i> →	282	Prolix
	285	Veneto
	286	Big Bang
	288	Attic
	292	Super Attic
	296	H
	300	Organic
	301	Miso
	302	Drone
	303	Vetro
●	303	Nude

## Apliques con luz de lectura / Apliques com luz de leitura

<i>N</i> →	304	Perlina
	306	Invisible
	308	Chic
	310	E-lamp
	312	E-lamp Mini
	314	Hall Slim
	316	Gamma
	317	Gamma Mini
	318	Gamma SR
	319	Gamma USB
	320	Gamma Extend
	321	Radar
●	322	Simply
●	323	Pipe
●	324	Stylus
●	325	Funk
	325	Ivy
	326	Bed
	327	Link
	327	Tip

## Apliques con pantalla / Apliques com quebra-luz

	328	Hall Slim Screen
●	330	Clip
●	332	Metrica

## Apliques arquitecturales / Apliques arquitecturais

	336	Fino
	338	Kub
<i>N</i> →	339	Duna
	340	Maai
	341	Room
	342	Neu
	342	Oval
●	343	Jet
	343	Lia
●	344	Lia Led
	345	Ges
	346	Ges Circular

**Joya natural** — Perlina se inspira en una joya natural para ofrecer una perla iluminada que juega con la esencia de la circunferencia, redonda y perfecta, dando sentido al minimalismo de lo básico. La opción con IP44, proporciona un efecto de luz tamizada a través de la esfera que transmite un sentimiento de calma llenando el espacio con naturalidad.

**Joia natural** — Perlina inspira-se numa joia natural para oferecer uma pérola iluminada que brinca com a essência da circunferência, redonda e perfeita, dando sentido ao minimalismo do básico. A opção com IP44 proporciona um efeito de luz filtrada através da esfera que transmite uma sensação de calma, enchendo o espaço de naturalidade.



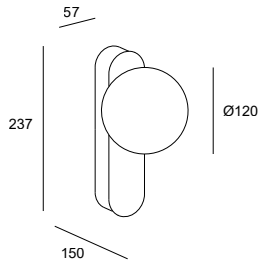






IP 44  
BODY MAT ST  
DIF MAT GLA  
CLASE II

- 60 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate



ON-OFF  
220-240VAC

DALI-2  
220-240VAC

Structure

60 ●  
DN ●

60 ●  
DN ●

Code

**05-A076-60-60**  
**05-A076-DN-DN**

**05-A077-60-60**  
**05-A077-DN-DN**



# Voiles

Céline Wright, 2017

## Voiles

LED | 2700 K | CRI 90 | 33.6 W Total | 1864 Real Lm

BODY MAT ST

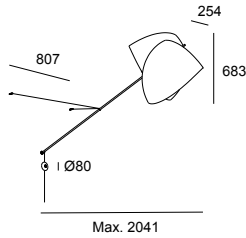
DIF MAT WASHI

CLASE II

☰ CABLE SWITCH

○ 14 Blanco / Branco

● 05 Negro / Preto



TOUCH DIMMING  
100-240V

Structure Body

05 ● 14 ○

Code

**05-7723-05-14**

*La pantalla está realizada de forma artesanal con el papel japonés washi, con propiedades translúcidas y suavidad en el tacto.  
O quebra-luz é feito de forma artesanal com o papel japonês washi, que tem propriedades translúcidas e é suave ao toque.*





Artesanal y contemporánea —  
Voiles es una pieza contemporánea realizada de forma artesanal siguiendo un técnica de elaboración milenaria con el papel japonés washi. La diseñadora Céline Wright se ha inspirado en sus travesías en barco, mientras contemplaba las velas que dirigen el viento en alta mar. Voiles cuenta con delicadas piezas superpuestas que crean dibujos y sombras gracias a esta técnica artesanal.

Artesanal e contemporânea —  
Voiles é uma peça contemporânea realizada de forma artesanal utilizando uma técnica de elaboração milenar com o papel japonês washi. A designer Céline Wright inspirou se nas suas viagens de barco enquanto contemplava as velas que dirigiam o vento no alto-mar. Voiles apresenta delicadas peças sobrepostas que criam padrões e sombras graças a esta técnica artesanal.

Inspiración nórdica — La sencillez de los elementos encuentra su razón de ser en la perfección de las formas y en sus combinaciones. Con distintas posibilidades de composición, Spark propone un juego de volúmenes que se combinan alrededor de un perfil que pasa prácticamente desapercibido. Además, permite jugar con sus diferentes medidas manteniendo siempre la misma intensidad lumínica en todas las piezas.

Inspiração nórdica — A simplicidade dos elementos encontra a sua razão de ser na perfeição das formas e nas suas combinações. Com diferentes possibilidades de composição, Spark propõe um jogo de volumes que se combinam em torno de um perfil que passa praticamente despercebido. Além disso, permite jogar com as suas diferentes medidas, mantendo sempre a mesma intensidade lumínica em todas as peças.







*Spark permite crear texturas jugando con la posición y el volumen.  
Spark permite criar texturas jogando com a posição e o volume.*





## Spark Single Ø140mm

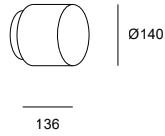
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 10 W Total | 424 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- F9 Arenado / Areado



PHASE CUT  
220-240V

Structure Difussor

Code

05 ● F9 ○

**15-A125-05-F9**

## Spark Single Ø240mm

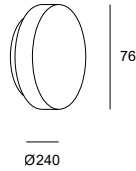
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 16 W Total | 652 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- F9 Arenado / Areado



PHASE CUT  
220-240V

Structure Difussor

Code

05 ● F9 ○

**15-A126-05-F9**

## Spark Single Ø390mm

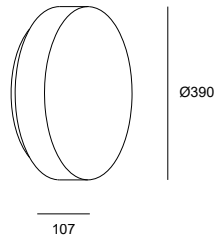
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 43.7 W Total | 2083 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- F9 Arenado / Areado



DALI  
220-240V

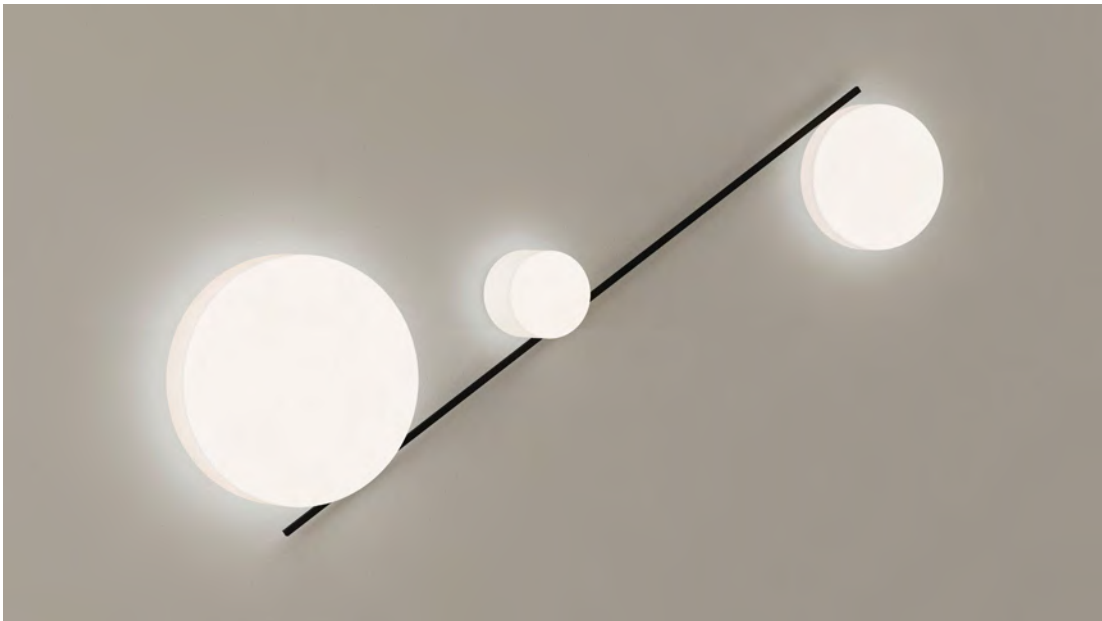
Structure Difussor

Code

05 ● F9 ○

**15-A127-05-F9**

Los tres cuerpos lumínicos generan tres volúmenes diferenciados.  
Os três corpos lumínicos geram três volumes diferenciados.



### Spark Double Ø390mm + Ø140mm

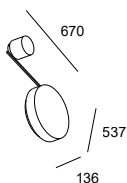
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 53.5 W Total | 2507 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- F9 Arenado / Areado



DALI  
220-240V

Structure Difusor

05 ● F9 ○

Code

**15-A128-05-F9**

### Spark Double Ø390mm + Ø240mm

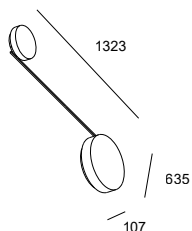
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 60.5 W Total | 2735 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- F9 Arenado / Areado



DALI  
220-240V

Structure Difusor

05 ● F9 ○

Code

**15-A129-05-F9**

### Spark Triplex Ø390mm + Ø240mm + Ø140mm

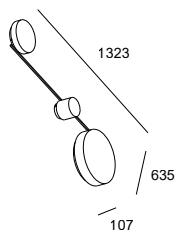
LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 68.5 W Total | 3159 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- F9 Arenado / Areado



DALI  
220-240V

Structure Difusor

05 ● F9 ○

Code

**15-A130-05-F9**

*Desarrollado de forma minuciosa para conseguir un vidrio de calidad y un perfil muy fino con las mejores prestaciones técnicas.*

*Desenvolvido de forma minuciosa para conseguir um vidro de qualidade e um perfil muito fino com as melhores prestações técnicas.*



# Trip

Nahtrang Studio, 2021

Versátil e imaginativa — Trip es un aplique pensado para decorar paredes con su sola presencia, marcada por el entramado en rejilla de su cuerpo metálico, sus posibilidades de combinación, ya sea simple, doble o triple con distintos acabados y el efecto que proporciona su punto de luz suave y difuso.

Versátil e imaginativo — Trip é um aplique pensado para decorar paredes com a sua presença única, marcada pela armação em rede do seu corpo metálico, pelas possibilidades de combinação simples, dupla ou tripla com distintos acabamentos e pelo efeito proporcionado pelo seu ponto de luz suave e difuso.





*Dos tamaños y distintas posibilidades de combinación.  
Dois tamanhos e diferentes possibilidades de combinação.*

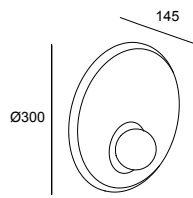


### Trip 300mm

E14 | Max. 9 W

BODY MAT ST,AL  
DIF MAT GLA  
CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate
- EM Gris piedra / Cinzento pedra



Structure	Small
05 ●	05 ●
05 ●	14 ○*
05 ●	DN ●
05 ●	EM ●*

Code

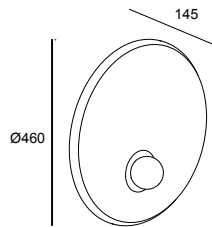
**05-8356-05-05**  
**05-8356-05-14**  
**05-8356-05-DN**  
**05-8356-05-EM**

### Trip 460mm

E14 | Max. 9 W

BODY MAT ST,AL  
DIF MAT GLA  
CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate
- EM Gris piedra / Cinzento pedra



Structure	Big
05 ●	05 ●
05 ●	14 ○*
05 ●	DN ●
05 ●	EM ●*

Code

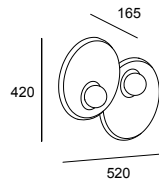
**05-8357-05-05**  
**05-8357-05-14**  
**05-8357-05-DN**  
**05-8357-05-EM**

### Trip Double 420mm

E14 | 2 × Max. 9 W

BODY MAT ST,AL  
DIF MAT GLA  
CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate
- EM Gris piedra / Cinzento pedra



Structure	Small	Small
05 ●	05 ●	05 ●
05 ●	14 ○	14 ○*
05 ●	DN ●	DN ●
05 ●	05 ●	DN ●
05 ●	EM ●	EM ●*

Code

**05-8361-05-05**  
**05-8361-05-14**  
**05-8361-05-DN**  
**05-8361-05-DP**  
**05-8361-05-EM**

*Cuerpo metálico con entramado rejilla.*  
*Corpo metálico com armação em rede.*



05

14

DL

EM



### Trip Double 535mm

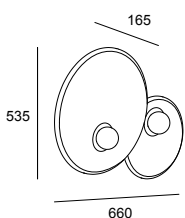
E14 | 2 × Max. 9 W

BODY MAT ST,AL

DIF MAT GLA

CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate
- EM Gris piedra / Cinzento pedra



Structure

Small

Big

Code

05 ●	05 ●	05 ●
05 ●	14 ○	14 ○*
05 ●	DN ●	DN ●
05 ●	05 ●	DN ●
05 ●	EM ●	EM ●*

**05-8359-05-05**  
**05-8359-05-14**  
**05-8359-05-DN**  
**05-8359-05-DP**  
**05-8359-05-EM**

### Trip Double 650mm

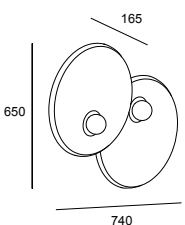
E14 | 2 × Max. 9 W

BODY MAT ST,AL

DIF MAT GLA

CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate
- EM Gris piedra / Cinzento pedra



Structure

Big

Big

Code

05 ●	05 ●	05 ●
05 ●	14 ○	14 ○*
05 ●	DN ●	DN ●
05 ●	05 ●	DN ●
05 ●	EM ●	EM ●*

**05-8360-05-05**  
**05-8360-05-14**  
**05-8360-05-DN**  
**05-8360-05-DP**  
**05-8360-05-EM**

### Trip Triple 535mm

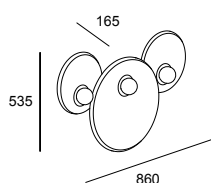
E14 | 3 × Max. 9 W

BODY MAT ST,AL

DIF MAT GLA

CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate
- EM Gris piedra / Cinzento pedra



Structure

Small

Big

Small

Code

05 ●	05 ●	05 ●	05 ●
05 ●	14 ○	14 ○	14 ○*
05 ●	DN ●	DN ●	DN ●
05 ●	DN ●	05 ●	DN ●
05 ●	EM ●	EM ●	EM ●*

**05-8363-05-05**  
**05-8363-05-14**  
**05-8363-05-DN**  
**05-8363-05-DP**  
**05-8363-05-EM**

### Trip Triple 650mm

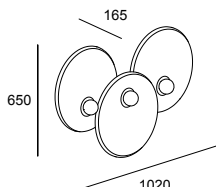
E14 | 3 × Max. 9 W

BODY MAT ST,AL

DIF MAT GLA

CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate
- EM Gris piedra / Cinzento pedra



Structure

Big

Big

Big

Code

05 ●	05 ●	05 ●	05 ●
05 ●	14 ○	14 ○	14 ○*
05 ●	DN ●	DN ●	DN ●
05 ●	DN ●	05 ●	DN ●
05 ●	EM ●	EM ●	EM ●*

**05-8362-05-05**  
**05-8362-05-14**  
**05-8362-05-DN**  
**05-8362-05-DP**  
**05-8362-05-EM**

\*Consulte condiciones y plazos de entrega a nuestro equipo comercial.

\*Consultar a nossa equipa comercial para informações sobre as condições e os prazos de entrega.

# Trip Glass

Nahrang Studio, 2021

## Trip Glass

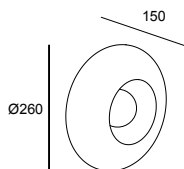
E14 | Max. 9 W

BODY MAT AL

DIF MAT GLA

CLASE II

- 05 Negro / Preto
- 12 Fumé / Fumado
- 15 Âmbar / Âmbar



Structure

- 05
- 05

Body

- 12
- 15

Code

**05-8358-05-12**  
**05-8358-05-15**

*Tonalidad âmbar al 30%.  
Matiz âmbar a 30%.*



Diseño clásico y orgánico — El óvalo de vidrio soplado de forma artesanal rodea la fuente de luz creando un agradable efecto lumínico. Trip Glass es un aplique clásico con una personalidad atemporal, que se presenta en dos tonalidades, âmbar y fumé.

*Tonalidad fumé al 50%.  
Matiz fumé a 50%.*



Design clássico e orgânico — El oval de vidro soprado de forma artesanal envolve a fonte de luz criando um efeito lumínico muito agradável. Trip Glass é um aplique clássico com uma personalidade intemporal, disponível em duas tonalidades, âmbar e fumado.

Los acabados y tonalidad mostrados pueden no ser completamente precisos debido a ligeras variaciones en la producción, factores de iluminación fotográficas e impresión.

Os acabamentos e tonalidades apresentados podem não ser totalmente precisos, devido a ligeiras variações na produção, fatores de iluminação fotográfica e de impressão.

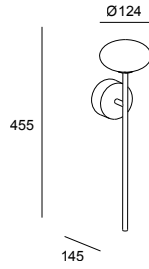


# Bloom

## Bloom

IP 44  
BODY MAT ST  
DIF MAT GLA  
CLASE I

● 05 Negro / Preto  
○ M1 Blanco opal / Branco opalino



LED | 2700 K | CRI 90 | 7.5 W Total | 262 Real Lm



ON-OFF  
100-277V

Structure Difusor

05 ● M1 ○

Code

**05-A011-05-M1**





Diseño sencillo y versátil — La sencillez y la funcionalidad son a menudo la mejor carta de presentación. Bloom tiene un diseño amable, equilibrado en las formas, que la hacen destacar por la suavidad de su perfil. Su desarrollo técnico la convierte en una luminaria muy versátil para diferentes ambientes, gracias a su IP44.

Design simples e versátil — A simplicidade e a funcionalidade são muitas vezes a melhor carta de apresentação. Bloom tem um design afável, equilibrado nas formas, o que a fazem sobressair devido à suavidade do seu perfil. O seu desenvolvimento técnico torna-a uma luminária muito versátil para diferentes ambientes, graças ao seu IP44.

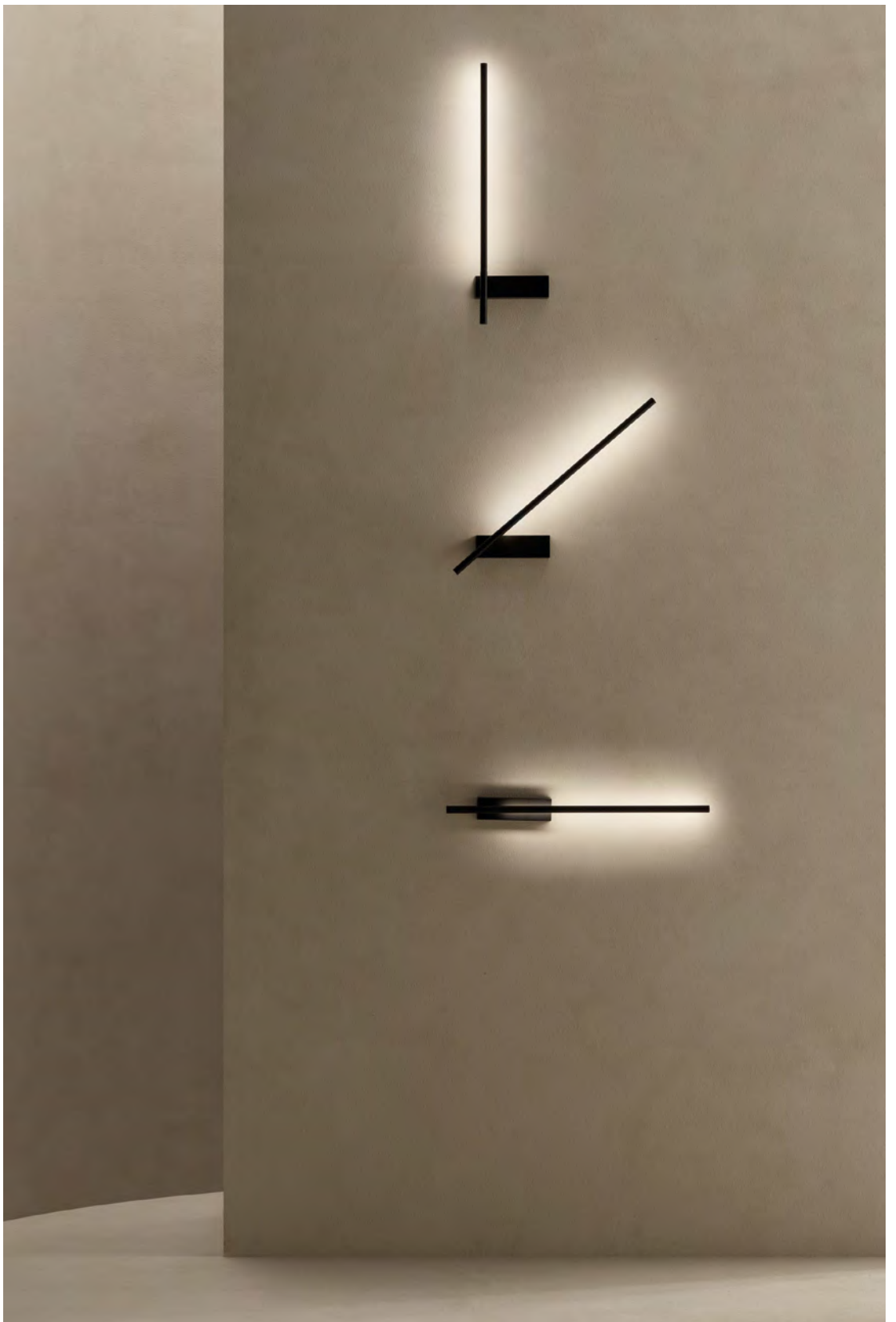
Presencia y dinamismo — Tubs es un diseño Deco Tech que presenta la luz a través de tramos rectos y orientables. Tubs aplique puede rotar tanto desde su difusor, dirigiendo el haz de luz donde sea preciso, como desde su eje, con orientación sobre sus diferentes ejes longitudinales.

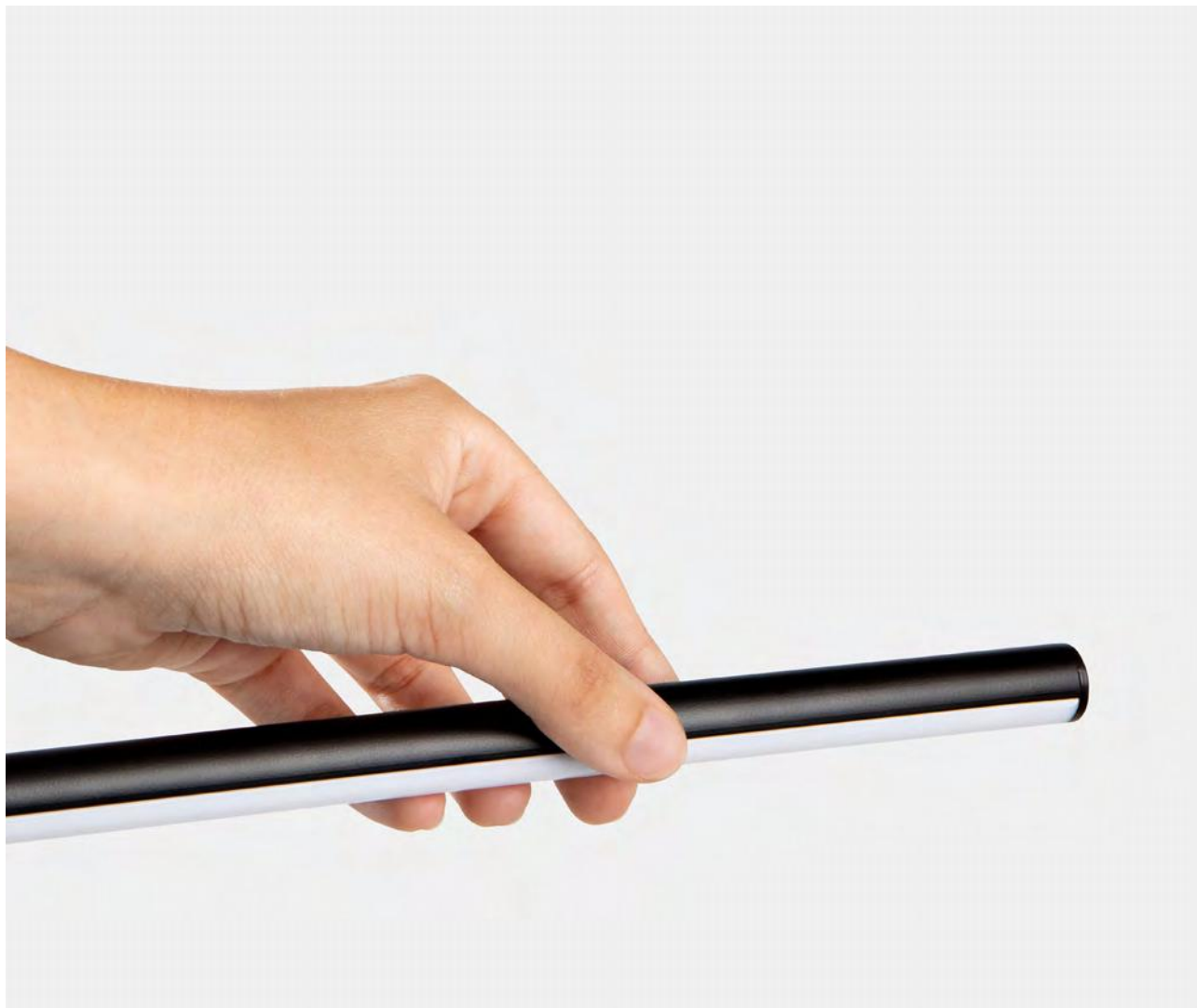


*Colgantes → 182, Sobremesa → 358,  
Pie de salón → 416*

Presença e dinamismo — Tubs é um design Deco Tech que apresenta a luz através de secções retas e orientáveis. A luminária de parede Tubs pode girar tanto a partir de seu difusor, direcionando o feixe de luz para onde for necessário, quanto a partir de seu eixo, com orientação em seus diferentes eixos longitudinais.

*Suspenões → 182, Candeeiros de mesa → 358,  
Candeeiros de pé → 416*





*Amplia capacidad de movimientos: el difusor puede rotarse 360°, al mismo tiempo que la rótula del brazo.  
Grande amplitude de movimentos: o difusor pode rodar 360°, ao mesmo tempo que a junta esférica do braço.*



**Tubs**

LED | CRI 90 | 8.4 W Total

BODY MAT ST,AL

DIF MAT PC

CLASE I

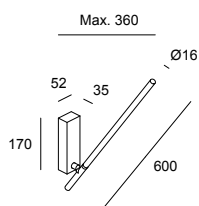
90°

360°

90°

● 05 Negro / Preto

○ M1 Blanco opal / Branco opalino



ON-OFF  
220-240V

0-10V  
120-277V

DALI-2/PUSH  
220-240V

ON-OFF  
220-240V

0-10V  
120-240V

DALI-2/PUSH  
220-240V

K

Real Lm

Structure

Difussor

Code

2700

460

05 ●

M1 ○

**05-A026-05-M1**

2700

460

05 ●

M1 ○

**05-A028-05-M1**

2700

460

05 ●

M1 ○

**05-A027-05-M1**

3000

535

05 ●

M1 ○

**05-8102-05-M1**

3000

535

05 ●

M1 ○

**05-8104-05-M1**

3000

535

05 ●

M1 ○

**05-8103-05-M1**



Tubs — Nahrang Studio



Apliques — Apliques 279

## Invisible Wall Fixture

BODY MAT ST,AL

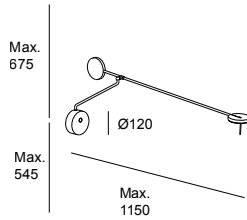
DIF MAT PMMA

CLASE II

↷ 90°

↻ 350°

⏻ SWITCH



LED | CRI 90 | 10.5 W Total



K

Real Lm

Structure

Code

TOUCH  
DIMMING  
100-240V

2700  
3000

534  
550

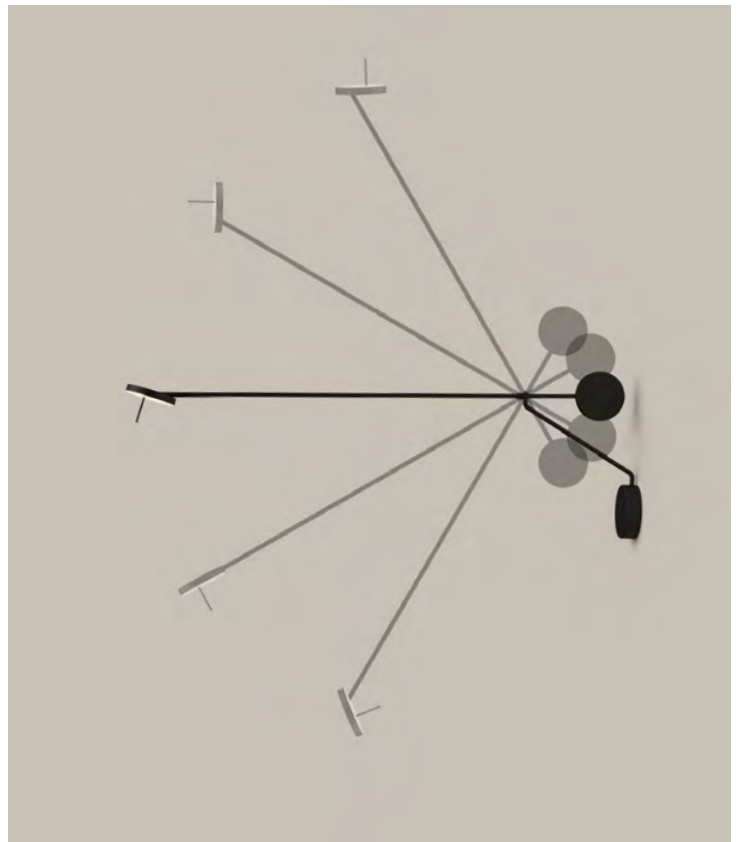
05 ●  
05 ●

**05-7385-05-05**  
**05-5693-05-05**

● 05 Negro / Preto

Movimiento en equilibrio — Francesc Vilaró se ha inspirado en los móviles del escultor Alexander Calder para diseñar la colección, buscando el equilibrio entre las líneas que forman la estructura y su contrapeso. En esta composición de balances, la luz puede dirigirse a cualquier punto, proyectando una luz de acento de forma muy honesta, con una gran libertad de movimientos.

Movimento em equilíbrio — Francesc Vilaró inspirou-se nos móveis do escultor Alexander Calder para criar a coleção, procurando um equilíbrio entre as linhas que formam a estrutura e o seu contrapeso. Nesta composição de equilíbrios, a luz pode ser dirigida para qualquer ponto, projetando uma luz de realce de uma forma muito honesta, com uma grande liberdade de movimentos.



La rotación del cabezal permite dirigir la luz.  
A rotação do cabeçal permite dirigir a luz.





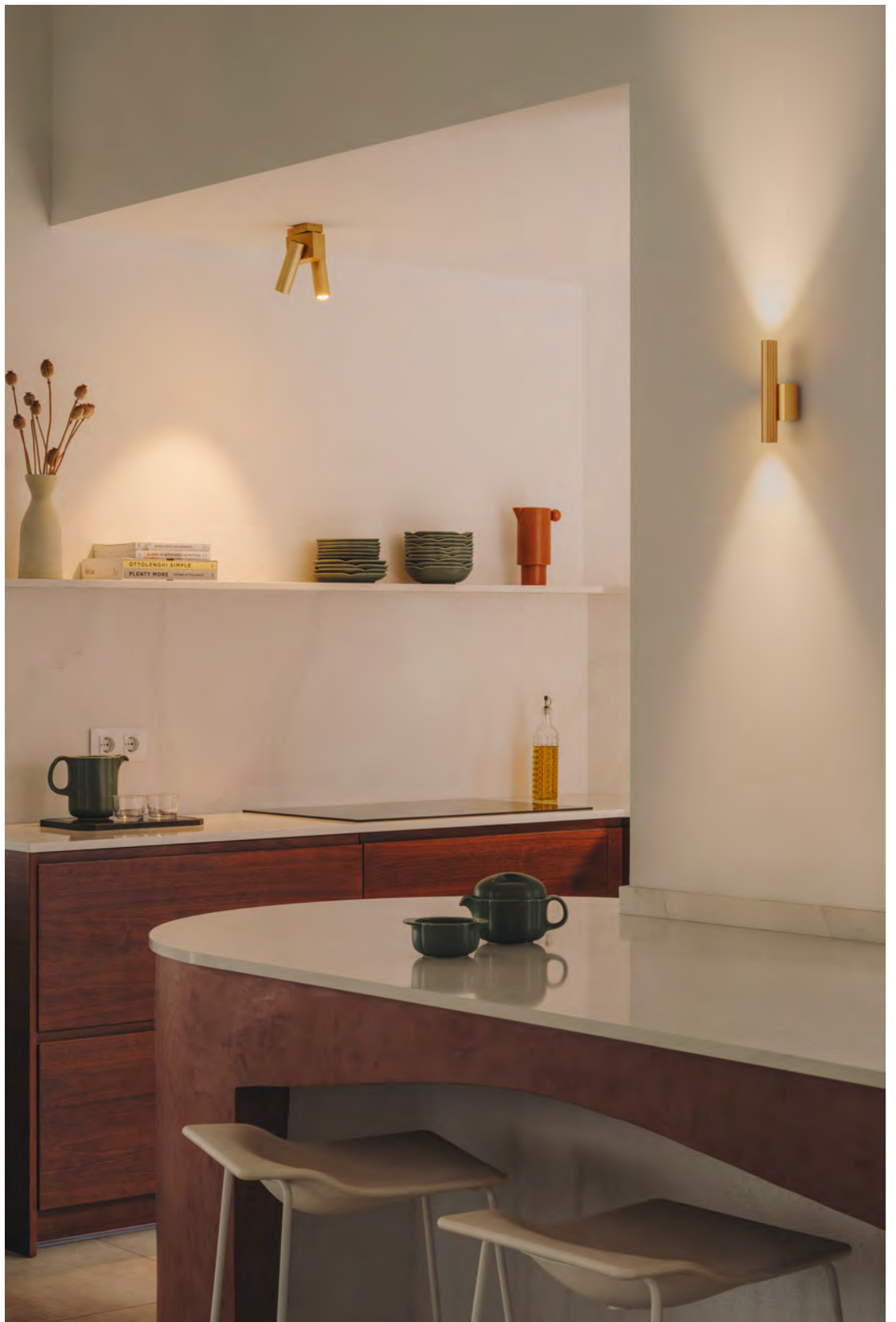
*Galardonada con el German Design Award en 2016.  
Galardoada com o German Design Award em 2016.*



Geometría lumínica — Prolix es un juego de geometrías estructurales y lumínicas que no deja nada al azar. Es una pieza que presume de una piel decorativa, con una silueta facetada y una elegancia innata. Este aplique de óptica bidireccional baña las paredes con luz superior e inferior para crear un efecto de luz armónico tanto en pasillos, como en zonas públicas donde se precisa de una luz ambiental confortable y cálida.

Geometria lumínica — Prolix é um jogo de geometrias estruturais e lumínicas que não deixa nada ao acaso. É uma peça que ostenta uma pele decorativa, com uma silhueta facetada e uma elegância inata. Este aplique de ótica bidireccional banha as paredes com luz superior e inferior para criar um efeito de iluminação harmonioso tanto em corredores como em áreas públicas onde é necessária uma luz ambiente confortável e quente.





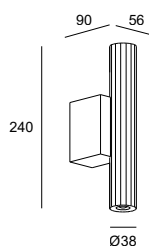


**N → Prolix**

LED | 2700 K | CRI 90 | 18.8 W Total | 325 Real Lm

BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I

- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate



PHASE CUT  
220-240VAC

Structure

- 05
- DN

Code

**05-8513-05-05**  
**05-8513-DN-DN**

# Veneto

Benedito Design, 2019

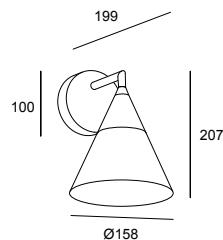


*Difusor de metacrilato.  
Difusor de metraquilato.*

## Veneto

BODY MAT ST,AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I

● DO Latón pulido / Latão polido



LED | 2700 K | CRI 80 | 8.3 W Total | 452 Real Lm



ON-OFF  
100-277V

Structure

DO ●

Code

**05-7588-DO-DO**

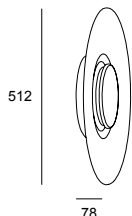
# Big Bang

Francesc Vilaró, 2015

## Big Bang

BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE II

○ BW Blanco / Branco



LED | 3000 K | CRI 90 | 25 W Total | 760 Real Lm



ON-OFF  
100-240V

Structure

BW ○

Code

**05-5085-BW-BW**

**Protagonismo de día y de noche —**  
La forma circular de los componentes de Big Bang y sus acabados blanco texturizado y dorado en el centro, consiguen que la pieza transmita sensaciones tanto apagada como encendida. Apagada decora la estancia con la armonía de sus formas y cuando se enciende genera una luz indirecta con un halo lumínico muy especial que no pasa desapercibido.

**Protagonismo de dia e de noite —**  
A forma circular dos componentes do Big Bang e os seus acabamentos branco texturizado e dourado no centro fazem com que a peça transmita sensações tanto desligada como quando acesa. Desligada, decora a divisão com a harmonia das suas formas e quando se acende gera uma luz indireta com um feixe lumínico muito especial que não passa despercebido.







Riqueza compositiva — Attic es un sistema de iluminación extremadamente funcional gracias a la gran facilidad de instalación y adición de luminarias. La luz de sus bombillas puede plantearse tanto para zonas de trabajo como para crear ambientes relajados. Además, el efecto lumínico que generan las aperturas laterales de la pantalla proporciona una integración total de la estructura del cableado en la composición final de la pieza. Con posibilidad de personalización del color de las pantallas y tres formas geométricas combinables entre ellas, Attic es una pieza modular en todos los sentidos.

Riqueza compositiva — O Attic é um sistema de iluminação extremamente funcional graças à grande facilidade de instalação e de adição de luminárias. A luz das suas lâmpadas pode ser utilizada tanto para zonas de trabalho como para criar ambientes descontraídos. Além disso, o efeito lumínico gerado pelas aberturas laterais do abajur permite uma integração total da estrutura de cablagem na composição final da peça. Com a possibilidade de personalizar a cor dos abajures e três formas geométricas combináveis entre si, Attic é uma peça modular em todos os sentidos.





*Configurador para personalización disponible.  
Configurador para personalização disponível.*

[attic.ledsc4.com](http://attic.ledsc4.com)

# Configura tu Attic

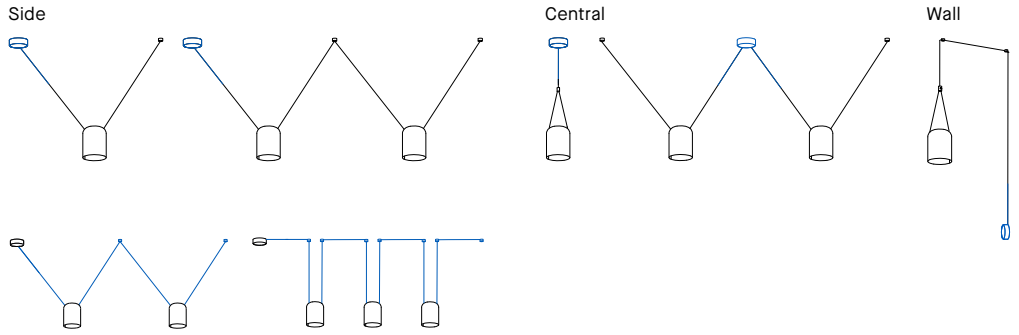
## Configure a sua Attic

### 1 Instalación

#### Instalação

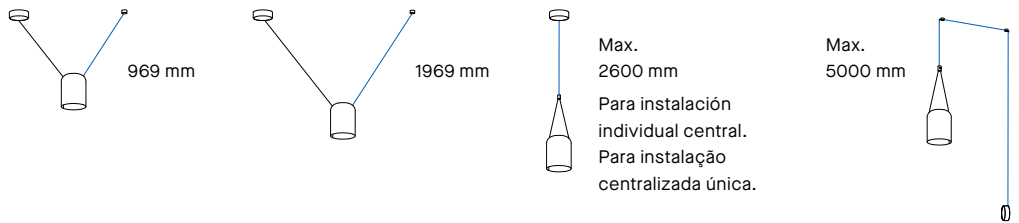
Con 2 opciones de instalación.  
Com 2 opções de instalação.

No disponible para el modelo individual con florón central.  
Não disponível para o modelo individual com roseta central.



### 2 Longitud de cable

#### Comprimento do cabo



### 3 Pantalla

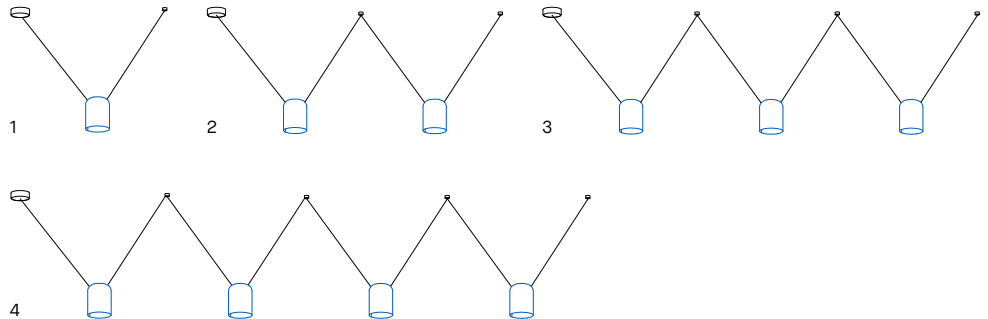
#### Quebra-luz



### 4 Combinaciones estandar

#### Combinações standard

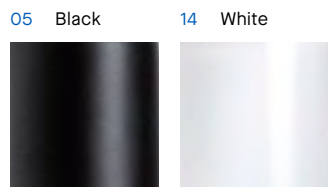
Más opciones a través del configurador.  
Mais opções através do configurador.



### 5 Acabados

#### Acabamentos

Múltiples colores personalizables bajo petición.  
Várias cores personalizáveis a pedido.



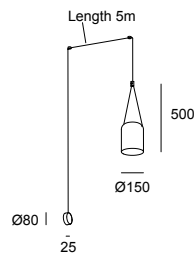
Configura tu luminaria  
Configure a sua luminária




**Attic Wall Fixture**

E27 | Max. 15 W

BODY MAT AL  
CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto



Structure	Exterior Screen	Code
 <ul style="list-style-type: none"> <li>05 ●</li> <li>05 ●</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>05 ●</li> <li>14 ○</li> </ul>	<p><b>05-7388-05-05</b> <b>05-7388-05-14</b></p>
 <ul style="list-style-type: none"> <li>05 ●</li> <li>05 ●</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>05 ●</li> <li>14 ○</li> </ul>	<p><b>05-7389-05-05</b> <b>05-7389-05-14</b></p>
 <ul style="list-style-type: none"> <li>05 ●</li> <li>05 ●</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>05 ●</li> <li>14 ○</li> </ul>	<p><b>05-9007-05-05</b> <b>05-9007-05-14</b></p>



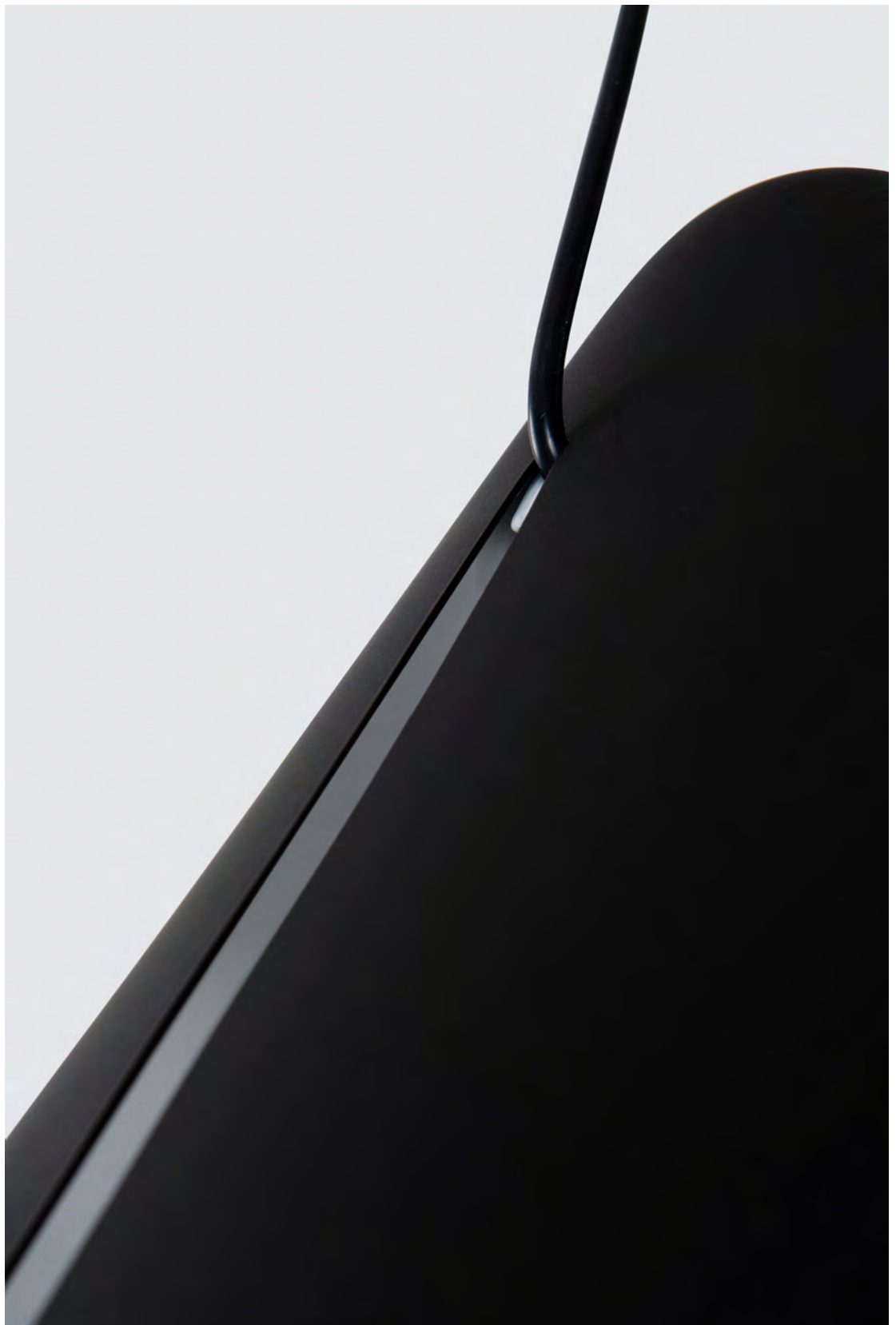
# Super Attic

Nahtrang Studio, 2021

Presencia y personalidad — Super Attic se adueña sin complejos del protagonismo del ambiente. Su pantalla cónica de grandes dimensiones emite un haz de luz con una destacada presencia, aportando personalidad al espacio.

Presença e personalidade — Super Attic assume sem complexos o protagonismo do ambiente. O seu quebra-luz cónico de grandes dimensões emite um feixe de luz com uma presença de destaque, dando personalidade ao espaço.





*Configurador para personalización disponible.  
Configurador para personalização disponível.*

[attic.ledsc4.com](http://attic.ledsc4.com)

# Configura tu Attic

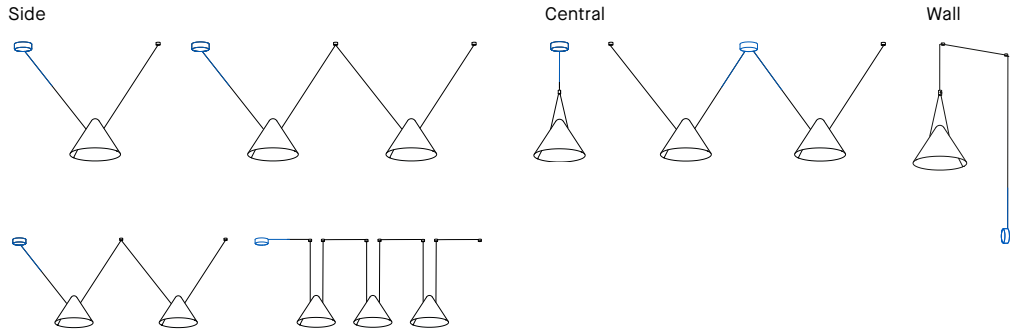
## Configure a sua Attic

### 1 Instalación

#### Instalação

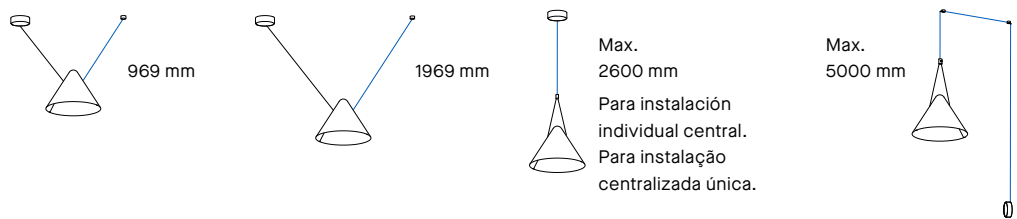
Con 2 opciones de instalación.  
Com 2 opções de instalação.

No disponible para el modelo individual con florón central.  
Não disponível para o modelo individual com roseta central.



### 2 Longitud de cable

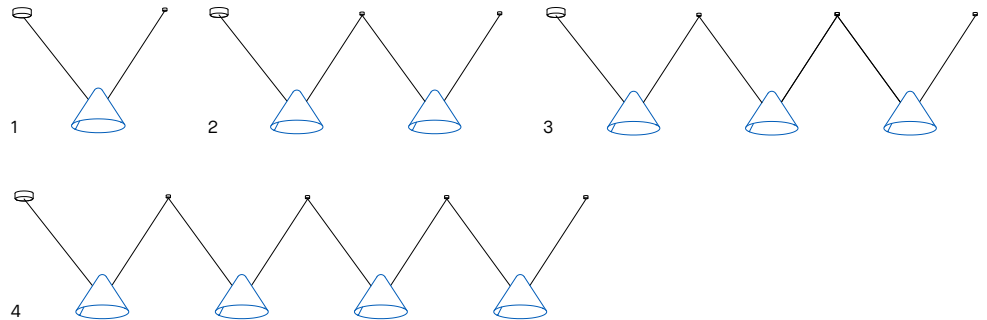
#### Comprimento do cabo



### 4 Combinaciones estandar

#### Combinações standard

Más opciones a través del configurador.  
Mais opções através do configurador.

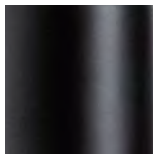


### 5 Acabados

#### Acabamentos

Múltiples colores personalizables bajo petición.  
Várias cores personalizáveis a pedido.

05 Black



Configura tu luminaria  
Configure a sua luminária

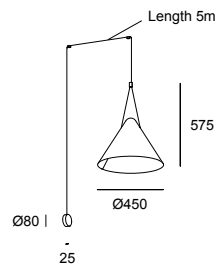


## Super Attic

E27 | Max. 15 W

BODY MAT AL  
CLASE II

● 05 Negro / Preto



Structure

05 ●

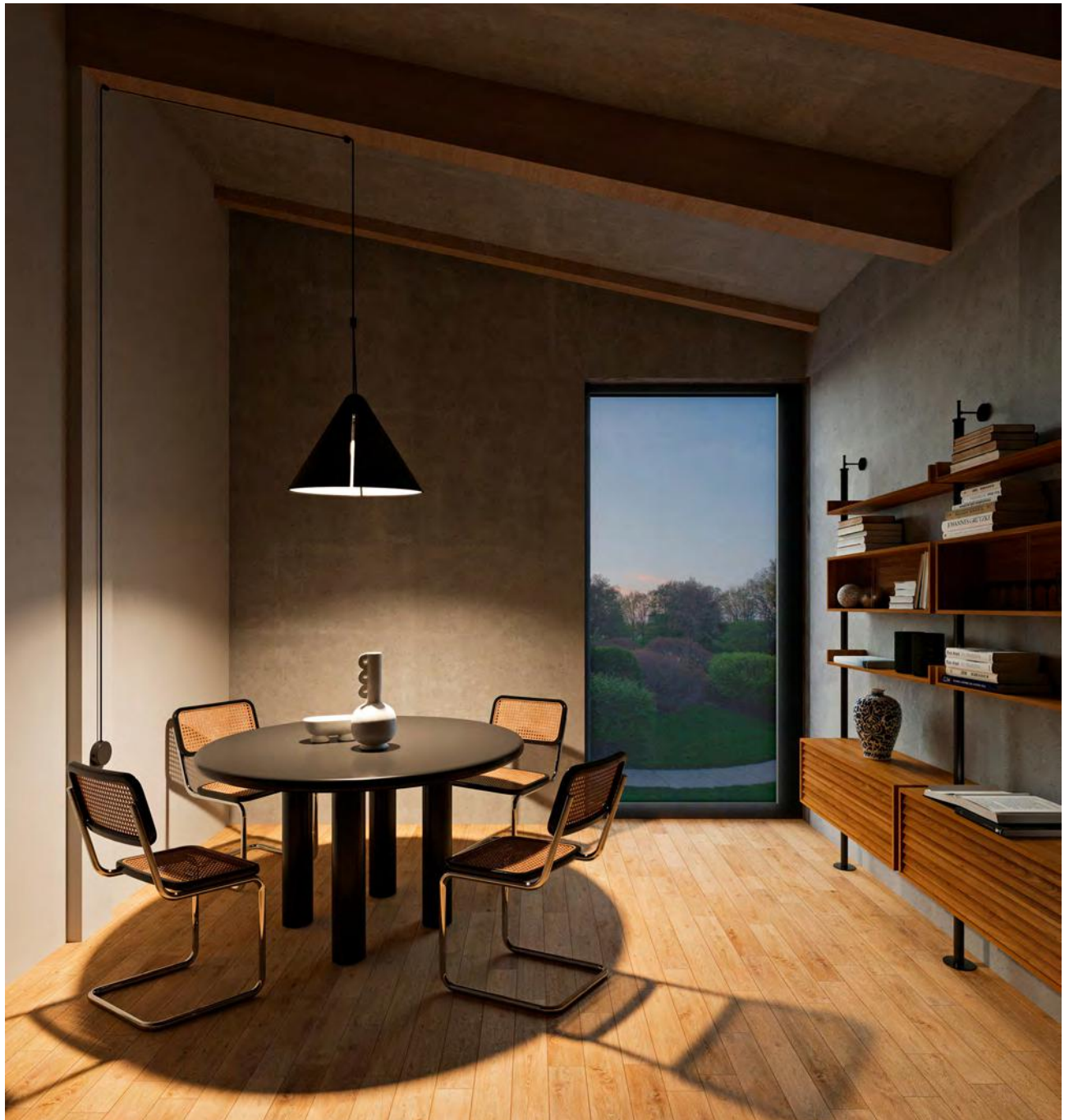
Exterior Screen

05 ●

Code

**05-8348-05-05**

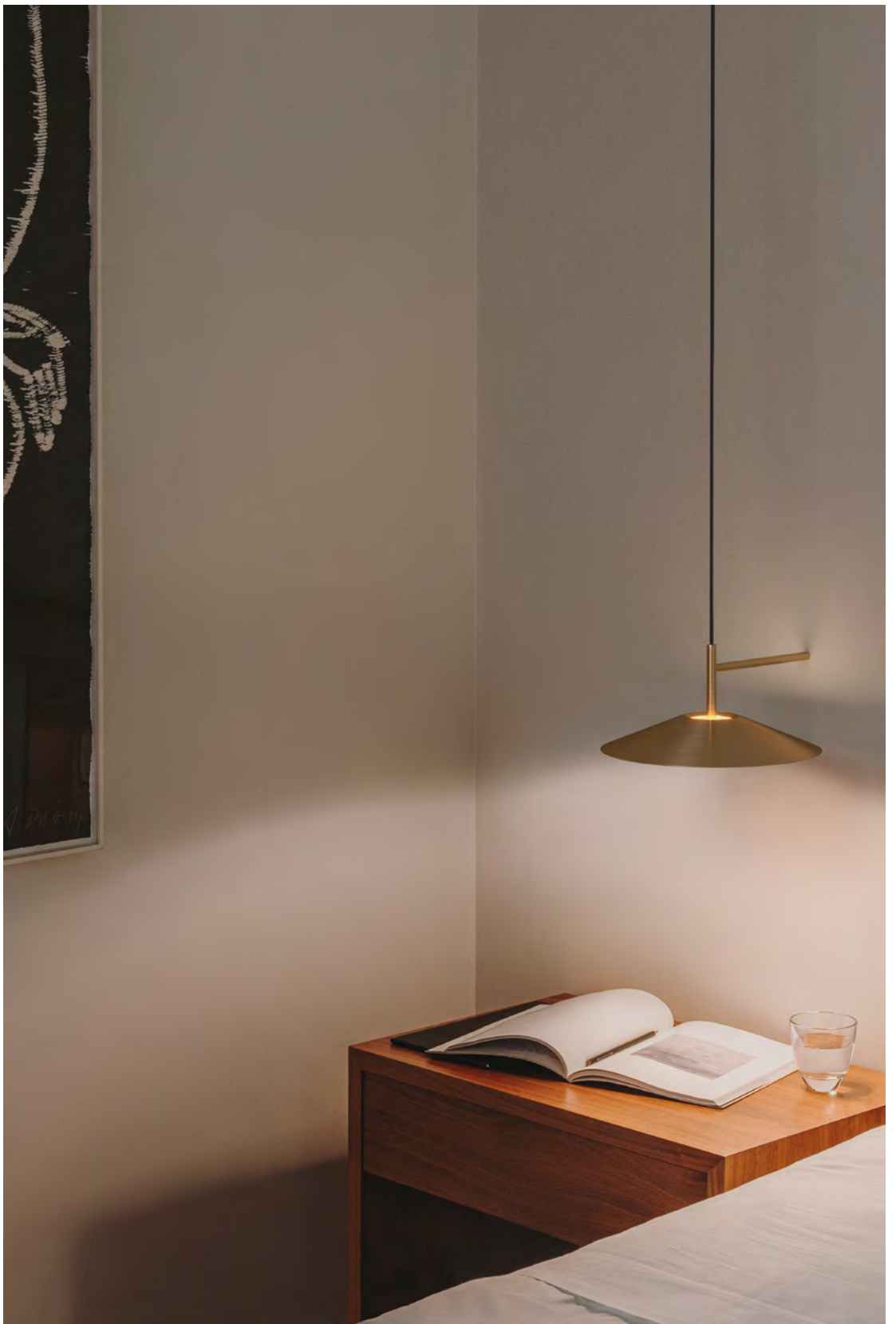
*Super Attic permite personalizar sus el color de su acabado a través del configurador.  
Super Attic permite personalizar a cor do seu acabamento através do configurador.*



**Distinción natural** — De líneas simples y puras, el diseño H de Benedito Design aporta elegancia natural al espacio que habita. Con opción de instalación empotrado o en superficie, H destaca en el ambiente por la calidez de su luz y por el juego de sombras que produce la delicada apertura superior en la pieza.

**Distinção natural** — De linhas simples e puras, o design H de Benedito Design traz elegância natural ao espaço. Com opção de instalação encastrada ou na superfície, H destaca-se no ambiente pela calidez da sua luz e pelo jogo de sombras que a delicada abertura superior na peça produz.







H

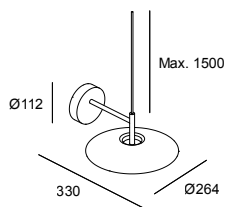
LED | 2700 K | CRI 90 | 17 W Total | 570 Real Lm

BODY MAT ST

DIF MAT ACR

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate



ON-OFF  
100-277V

Structure

- 05 ●
- DN ●

Code

**05-7742-05-05**  
**05-7742-DN-DN**



*Dos opciones de empotrado.  
Duas opções de encastrado.*

*Opción de aplique colgante con cordón emebellecedor  
(instalación eléctrica por pared).  
Opção de aplique suspenso com cordão embelezador  
(instalação elétrica por parede).*



# Organic

Alex & Manel Llusçà, 2019

**Suave y armónica** — El perfil de esta pieza, suave y armónica, se inspira en las formas orgánicas de las flores y las hojas. Su pantalla ligeramente curvada, con un interior dorado, se integra en el espacio de forma sutil y natural.

**Suave e harmonioso** — O perfil desta peça, suave e harmónica, é inspirado nas formas orgânicas das flores e folhas. O seu quebra-luz ligeiramente curvo, com um interior dourado, integra-se no espaço de forma subtil e natural.



## Organic

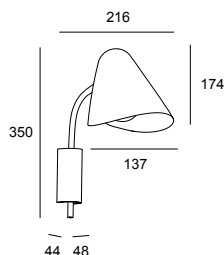
BODY MAT ST

CLASE II

↷ 90°

⦿ 355°

● 05 Negro / Preto



E14 | Max. 9 W

Structure

05 ●

Code

**05-7582-05-05**

No incluido

Não incluido

Cable de conexión

Cabo de ligação

**71-7660-00-00**



Sobremesa → 374,  
Pie de salón → 423

Candeeiros de mesa → 374,  
Candeeiros de pé → 423

De líneas suaves y discretas, el aplique Miso se adapta a todos los espacios gracias a su diseño esencial con bombilla y a la posibilidad de combinar sus acabados.

De linhas suaves e discretas, o aplique Miso adapta-se a todos os espaços graças ao seu design essencial com lâmpada e à possibilidade de combinar os seus acabamentos.

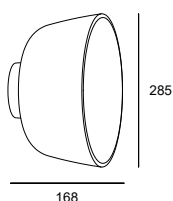


## Miso 285mm

E27 | Max. 15 W

BODY MAT ST  
CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto
- DL Oro / Ouro
- EM Gris piedra / Cinzento pedra



Exterior Screen

- 05 ●
- 05 ●
- 14 ○
- 14 ○
- DL ●
- DL ●
- EM ●

Interior Screen

- 14 ○\*
- DL ●\*
- 14 ○
- DL ●\*
- 14 ○\*
- DL ●\*
- 14 ○\*

Code

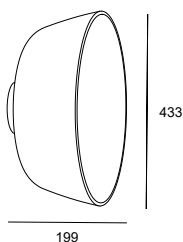
- 15-8330-05-14
- 15-8330-05-DL
- 15-8330-14-14
- 15-8330-14-DL
- 15-8330-DL-14
- 15-8330-DL-DL
- 15-8330-EM-14

## Miso 433mm

E27 | Max. 15 W

BODY MAT ST  
CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto
- DL Oro / Ouro
- EM Gris piedra / Cinzento pedra



Exterior Screen

- 05 ●
- 05 ●
- 14 ○
- 14 ○
- DL ●
- DL ●
- EM ●

Interior Screen

- 14 ○\*
- DL ●\*
- 14 ○
- DL ●\*
- 14 ○\*
- DL ●\*
- 14 ○\*

Code

- 15-8331-05-14
- 15-8331-05-DL
- 15-8331-14-14
- 15-8331-14-DL
- 15-8331-DL-14
- 15-8331-DL-DL
- 15-8331-EM-14



\*Consulte condiciones y plazos de entrega a nuestro equipo comercial.

\*Consultar a nossa equipa comercial para informações sobre as condições e os prazos de entrega.

# Drone

Alex & Manel Iltuscà, 2016



Este aplique de medidas reducidas presenta múltiples opciones de acabados combinados en su versión doble o simple.

Este aplique de medidas reduzidas apresenta múltiplas opções de acabamentos combinados na sua versão dupla ou simples.

## Drone Single

LED | 2700 K | CRI 80 | 8.6 W Total | 350 Real Lm

BODY MAT AL

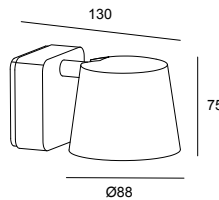
DIF MAT AL

CLASE I

355°

90°

- 14 Blanco / Branco
- ◐ 21 Cromo / Cromado
- ◑ F5 Oro / Ouro
- CI Marrón / Castanho
- 06 Cobre / Cobre



ON-OFF  
100-277V

Structure

Interior Screen

Code

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 14 | ○ | 06 | ● |
| 14 | ○ | 21 | ◐ |
| 14 | ○ | F5 | ◑ |
| CI | ● | 06 | ● |
| CI | ● | 21 | ◐ |
| CI | ● | F5 | ◑ |

- 05-5306-14-06**
- 05-5306-14-21**
- 05-5306-14-F5**
- 05-5306-CI-06**
- 05-5306-CI-21**
- 05-5306-CI-F5**

## Drone Double

LED | 2700 K | CRI 80 | 16.3 W Total | 613 Real Lm

BODY MAT AL

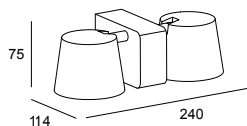
DIF MAT AL

CLASE I

90°

355°

- 14 Blanco / Branco
- ◐ 21 Cromo / Cromado
- ◑ F5 Oro / Ouro
- CI Marrón / Castanho
- 06 Cobre / Cobre



ON-OFF  
100-277V

Structure

Interior Screen

Code

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 14 | ○ | 06 | ● |
| 14 | ○ | 21 | ◐ |
| 14 | ○ | F5 | ◑ |
| CI | ● | 06 | ● |
| CI | ● | 21 | ◐ |
| CI | ● | F5 | ◑ |

- 05-5307-14-06**
- 05-5307-14-21**
- 05-5307-14-F5**
- 05-5307-CI-06**
- 05-5307-CI-21**
- 05-5307-CI-F5**



# Vetro

Francesc Vilaró, 2019

Plafones → 246

Baño → 450

Plafons → 246

Casa de banho → 450

## Vetro

05-7387-14-G5

IP 44

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE II

LED

3000 K

CRI 80

22.4 W Total

1240 Real Lm

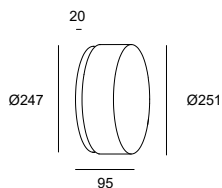
Driver ON-OFF (220-240V)

Structure

○ 14 Blanco / Branco

Difussor

● G5 Cristal pintado blanco interior / Vidro pintado branco interior



# Nude

Nahtrang Studio, 2022

Sobremesa → 378

Pie de salón → 424

Candeeiros de mesa → 378

Candeeiros de pé → 424

## Nude

05-8515-05-05

05-8515-05-DN

05-8515-05-EM

BODY MAT AL

CLASE II

↻ 360°

E27 120 mm or 95 mm Opal or

Vintage Finishing

Max. 15 W

Structure

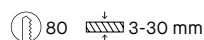
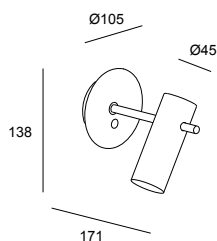
● 05 Negro/Preto

Head

● 05 Negro/Preto

● DN Oro mate / Ouro mate

● EM Gris piedra / Cinzento pedra



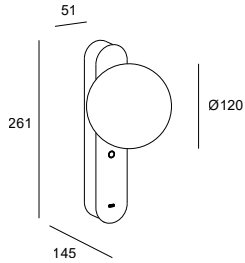
Possibilidade de instalação empotrada o superficie y cable integrado o exterior.

Possibilidade de instalação encastrada ou superficie e fio integrado ou exterior.

**N → Perlina USB**

BODY MAT ST  
DIF MAT GLA  
CLASE II

- 60 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate



LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 8.8 W Total | 355 Real Lm (3000K)



TOUCH DIMMING  
220-240VAC

Structure

- 60
- DN

Code

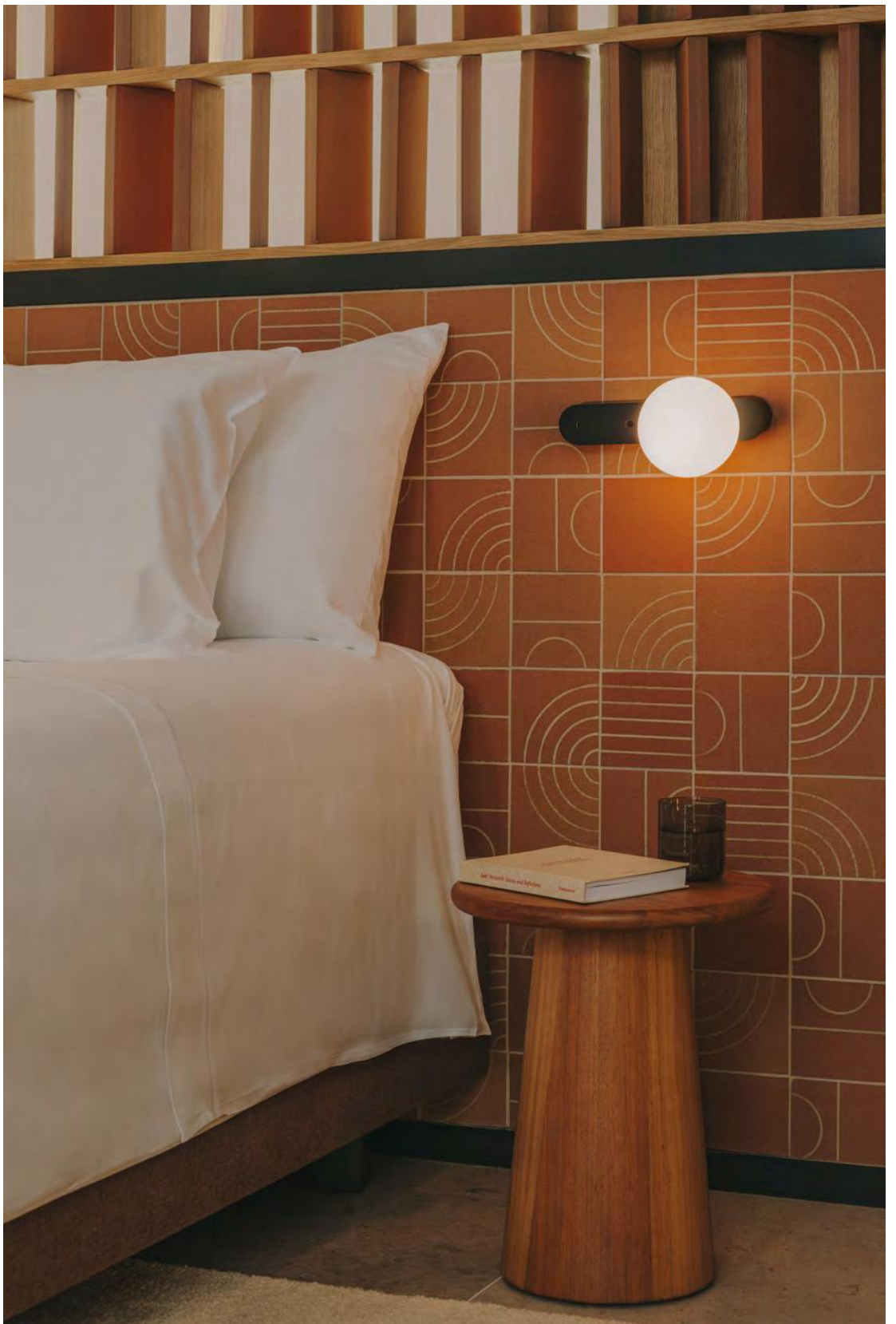
**05-A078-60-60**  
**05-A078-DN-DN**



**Joya natural** — Perlina se inspira en una joya natural para ofrecer una perla iluminada que juega con la esencia de la circunferencia, redonda y perfecta, dando sentido al minimalismo de lo básico. Cuando está encendida, su efecto de luz tamizada transmite un sentimiento de calma llenando el espacio con naturalidad y acomodándose a él gracias a la posibilidad de regulación manual mediante dimmer.

**Joia natural** — Perlina inspira-se numa joia natural para oferecer uma pérola iluminada que brinca com a essência da circunferência, redonda e perfeita, dando sentido ao minimalismo do básico. Quando acesa, o seu efeito de luz filtrada transmite uma sensação de calma, preenchendo naturalmente o espaço e adaptando-se a ele graças à possibilidade de regulação manual através de dimmer.





# Invisible

Francesc Vilaró, 2016

## Invisible Reader Small

LED | CRI 90 | 10.5 W Total

BODY MAT ST,AL

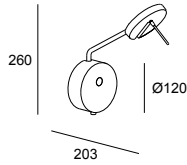
DIF MAT PMMA

CLASE II

↻ 180°

↻ 90°

⏻ SWITCH



K

Real Lm

Structure

Code

TOUCH  
DIMMING  
100-240V

2700  
3000

534  
550

05 ●  
05 ●

**05-7382-05-05**  
**05-7380-05-05**

● 05 Negro / Preto

## Invisible Reader Large

LED | CRI 90 | 10.5 W Total

BODY MAT ST,AL

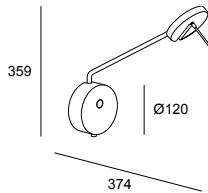
DIF MAT PMMA

CLASE II

↻ 180°

↻ 90°

⏻ SWITCH



K

Real Lm

Structure

Code

TOUCH  
DIMMING  
100-240V

2700  
3000

534  
550

05 ●  
05 ●

**05-7383-05-05**  
**05-7381-05-05**

● 05 Negro / Preto



La rotación del cabezal permite dirigir la luz.  
A rotação do cabeçal permite dirigir a luz.

Galardonada con el German Design Award en 2016.

Galardoada com o German Design Award em 2016.



Colgantes → 186, Apliques → 280,  
Sobremesa → 370, Pie de salón → 420

Suspenões → 186, Apliques → 280,  
Candeeiros de mesa → 370, Candeeiros de pé → 420



Movimiento en equilibrio — Francesc Vilaró se ha inspirado en los móviles del escultor Alexander Calder para diseñar la colección, buscando el equilibrio entre las líneas que forman la estructura y su contrapeso. En esta composición de balances, la luz puede dirigirse a cualquier punto, proyectando una luz de acento de forma muy honesta, con una gran libertad de movimientos.

Movimento em equilíbrio — Francesc Vilaró inspirou-se nos móveis do escultor Alexander Calder para criar a coleção, procurando um equilíbrio entre as linhas que formam a estrutura e o seu contrapeso. Nesta composição de equilíbrios, a luz pode ser dirigida para qualquer ponto, projetando uma luz de realce de uma forma muito honesta, com uma grande liberdade de movimentos.

# Chic

## Chic

BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA

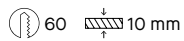
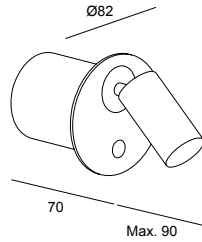
CLASE II

90°

360°

SWITCH

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto
- 81 Níquel satinado / Níquel acetinado
- DN Oro mate / Ouro mate



LED | 2700 K | CRI 90 | 3.9 W Total | 200 Real Lm



TOUCH DIMMING  
100-240V

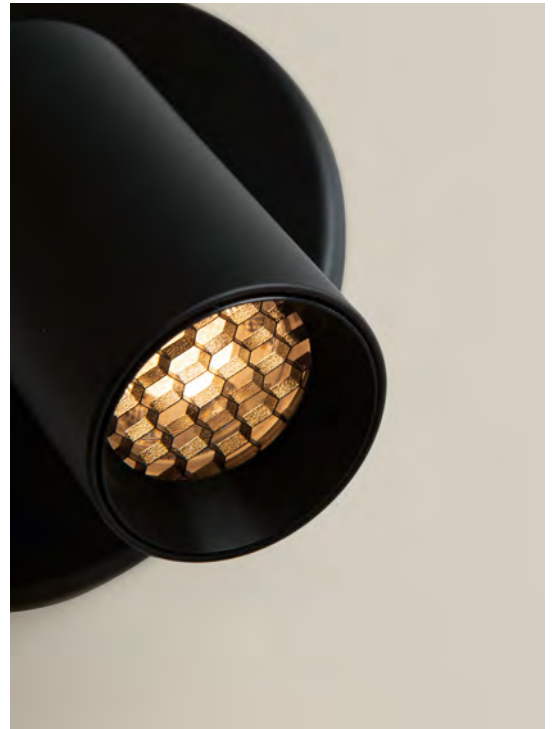
Structure

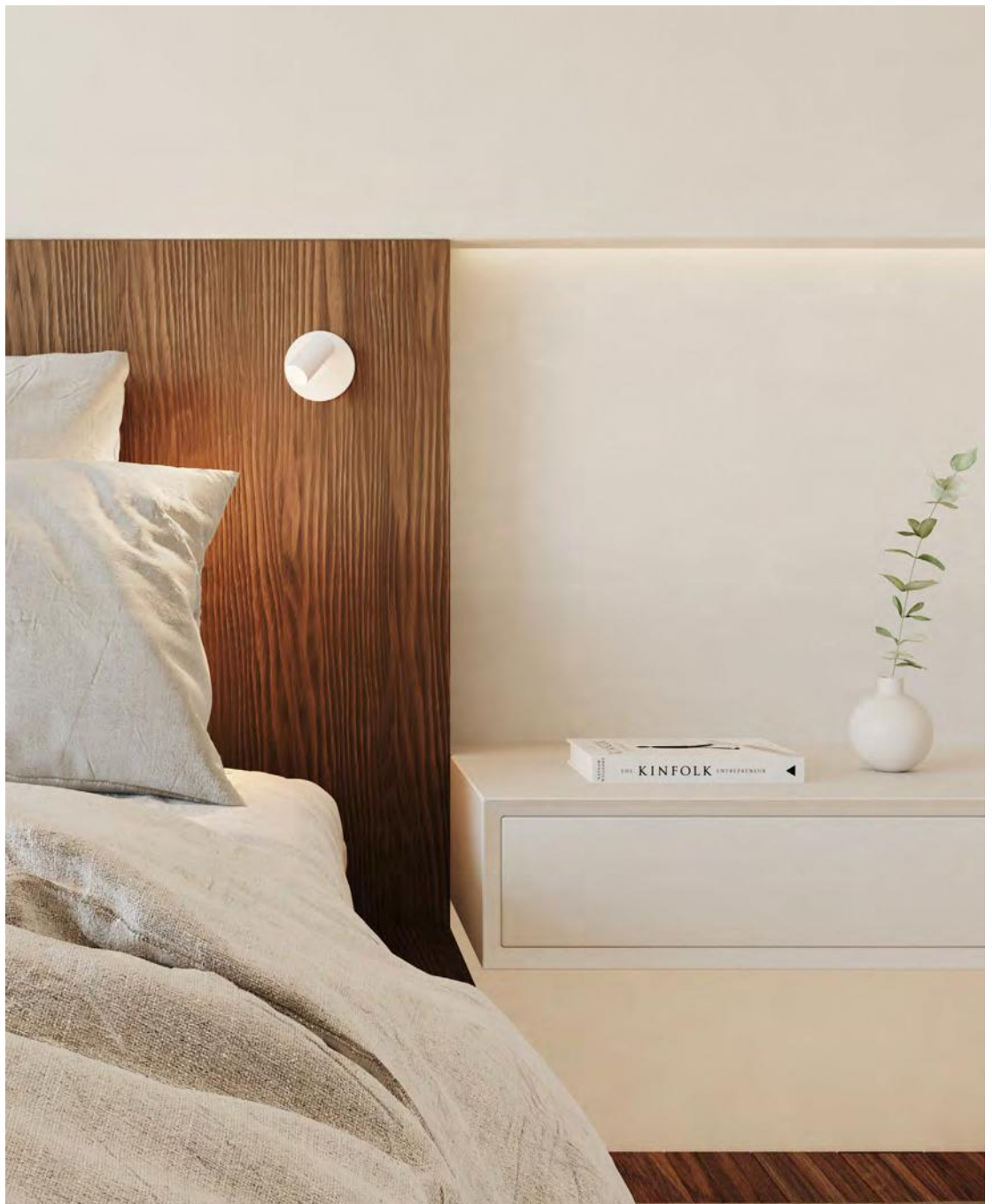
- 05 ●
- 14 ○
- 81 ○
- DN ○

Code

**05-8509-05-05**  
**05-8509-14-14**  
**05-8509-81-81**  
**05-8509-DN-DN**

*Incluye panel de abeja para mayor confort visual.  
Inclui um painel de abelha para maior conforto visual.*





Calidad en la mínima expresión —  
Aplicue de tamaño muy compacto  
con una gran prestación lumínica  
que permite regular la intensidad  
con un suave touch dimming.  
Chic cumple su funcionalidad sin  
renunciar al diseño.

Qualidade na mínima expressão —  
Aplicue de tamanho muito  
compacto com um ótimo  
desempenho lumínico que permite  
regular a intensidade com um suave  
touch dimming. Chic cumpre a sua  
funcionalidade sem comprometer o  
design.

# E-lamp

Francesc Vilaró, 2020

## E-lamp

LED+LED | 2700 K | 12.3 W Total | CRI 80 | 452 Real Lm

BODY MAT AL

CLASE I

180°

90°

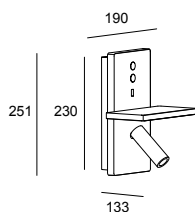
DOUBLE SWITCH

USB C

14 Blanco / Branco

05 Negro / Preto

DO Latón pulido / Latão polido



Structure

Button

Code

ON-OFF  
220-240V

05 ●  
05 ●  
14 ○  
14 ○

05 ●  
DO ●  
14 ○  
DO ●

**05-7606-05-05**  
**05-7606-05-DO**  
**05-7606-14-14**  
**05-7606-14-DO**

Opción de botones dorados en los dos acabados.  
Opção de botões dourados em ambos os acabamentos.



Multifunctional — E-lamp es una colección de diseño racional y simple, basado en formas geométricas básicas. Esta familia multifuncional de luminarias busca la armonía e integración en el espacio. Centrada en el teléfono móvil, incluye USB en todas sus versiones.

Multifunctional — E-lamp é uma coleção de design racional e simples, baseada em formas geométricas básicas. Esta família multifuncional de luminárias busca harmonia e integração no espaço. Centrada no telemóvel, inclui USB em todas as suas versões.



Apliques → 312,  
Sobremesa → 372

Apliques → 312,  
Candeeiros de mesa → 372





*Carga de aparatos electrónicos mediante USB.  
Carrega dispositivos eletrônicos via USB.*

# E-lamp mini

Francesc Vilaró, 2021

## E-lamp Mini

LED | 2700 K | CRI 90 | 3.2 W Total | 137 Real Lm

BODY MAT AL

CLASE I

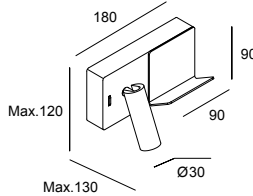
180°

90°

SWITCH

USB C

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto
- 81 Níquel satinado / Níquel acetinado
- DN Oro mate / Ouro mate
- EU Blanco brillante / Branco brilhante
- EV Negro brillante / Preto brilhante



ON-OFF  
100-240V

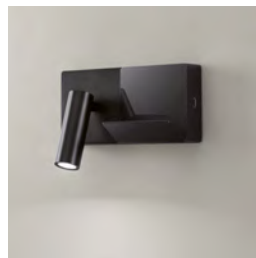
Structure Body

05	●	81	○
05	●	DN	○
05	●	EV	●
14	○	81	○
14	○	DN	○
14	○	EU	○

Code

**05-8329-05-81**  
**05-8329-05-DN**  
**05-8329-05-EV**  
**05-8329-14-81**  
**05-8329-14-DN**  
**05-8329-14-EU**

Con cargador USB C.  
Com carregador USB C.



Diseño y funcionalidad — E-lamp mini, con una medida compacta, cede todo el protagonismo a esos espacios minimalistas en los que tecnología y diseño conviven de forma natural.

Design e funcionalidade — E-lamp mini, com um tamanho compacto, cede todo o protagonismo aos espaços minimalistas em que a tecnologia e o design convivem de forma natural.



*Posibilidad de instalación vertical u horizontal.  
Possibilidade de instalação vertical e horizontal.*

# Hall Slim

Nahtrang Studio, 2022

## Hall Reader

LED | 2700 K | CRI 90 | 3.5 W Total | 150 Real Lm

BODY MAT AL

CLASE I

355°

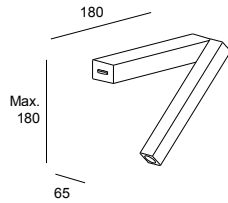
90°

SWITCH

14 Blanco / Branco

05 Negro / Preto

DN Oro mate / Ouro mate



ON-OFF  
100-240V

Structure

05 ●

14 ○

DN ●

Code

**05-8510-05-05**

**05-8510-14-14**

**05-8510-DN-DN**





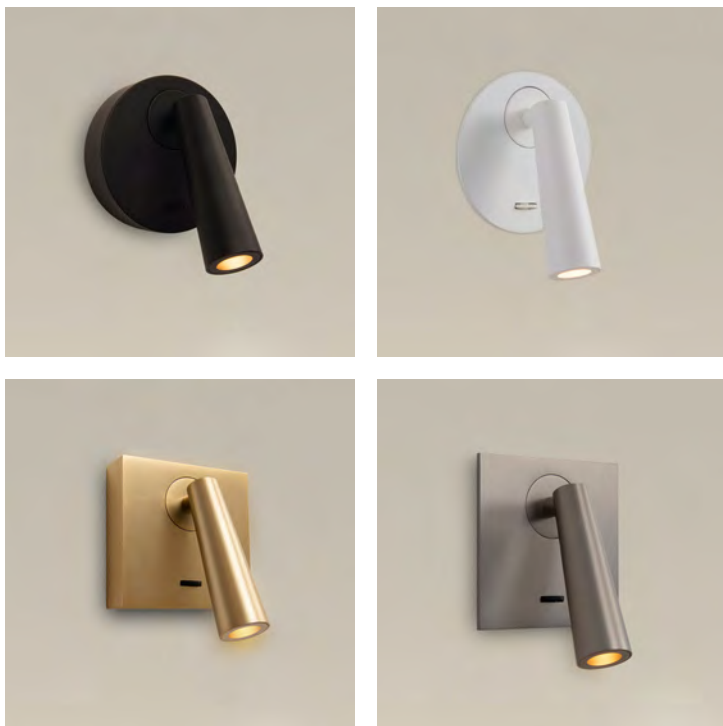
Elegancia discreta — Hall Slim es una colección con un perfil compacto y rectilíneo que se presenta con distintos acabados que permiten integrar una luz de lectura orientable de manera discreta.

Elegância discreta — Hall Slim é uma coleção com um perfil compacto e retilíneo que se apresenta em diferentes acabamentos que permitem integrar uma luz de leitura orientável de forma discreta.

# Gamma

Josep Patsí, 2019

Posibilidad de instalación empotrado o superficie.  
Possibilidade de instalação encastrada ou superficie.



## Gamma Round

LED | 2700 K | CRI 90 | 3.5 W Total | 137 Real Lm

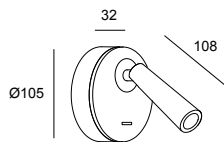
BODY MAT AL

CLASE I

90°

180°

SWITCH



ON-OFF  
100-277V

Structure

05 ●  
14 ○  
81 ●  
DN ●

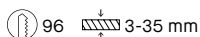
Code

**05-6421-05-05**  
**05-6421-14-14**  
**05-6421-81-81**  
**05-6421-DN-DN**

○ 14 Blanco / Branco

● 05 Negro / Preto

● 81 Níquel satinado / Níquel acetinado



● DN Oro mate / Ouro mate

## Gamma Square

LED | 2700 K | CRI 90 | 3.5 W Total | 137 Real Lm

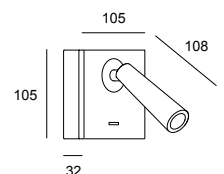
BODY MAT AL

CLASE I

90°

180°

SWITCH



ON-OFF  
100-277V

Structure

05 ●  
14 ○  
81 ●  
DN ●

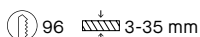
Code

**05-6420-05-05**  
**05-6420-14-14**  
**05-6420-81-81**  
**05-6420-DN-DN**

○ 14 Blanco / Branco

● 05 Negro / Preto

● 81 Níquel satinado / Níquel acetinado



● DN Oro mate / Ouro mate

# Gamma Mini

Josep Patsí, 2020



## Gamma Mini

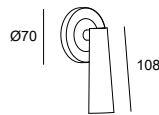
LED | 2700 K | CRI 90 | 3.6 W Total | 137 Real Lm

BODY MAT AL

CLASE II

180°

90°



ON-OFF  
100-240V

Structure

05 ●  
14 ○  
81 ●  
DN ●

Code

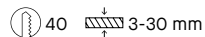
**05-6428-05-05**  
**05-6428-14-14**  
**05-6428-81-81**  
**05-6428-DN-DN**

○ 14 Blanco / Branco

● 05 Negro / Preto

● 81 Níquel satinado / Níquel acetinado

● DN Oro mate / Ouro mate



Apliques → 316, 318, 319, 320,  
Sobremesa → 373,  
Pie de salón → 422

Apliques → 316, 318, 319, 320,  
Candeeiros de mesa → 373,  
Candeeiros de pé → 422

# Gamma SR

Josep Patsí, 2021



Modelo con opción de USB C (05-8507).  
Modelo com opção de USB C (05-8507).

## Gamma SR

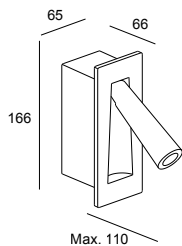
BODY MAT ST,AL,PLABS

CLASE I

180°

90°

SWITCH



148×60 3-30 mm

14 Blanco / Branco

05 Negro / Preto

81 Níquel satinado / Níquel acetinado

DN Oro mate / Ouro mate

LED | 2700 K | CRI 90 | 3.2 W Total | 137 Real Lm



ON-OFF  
100-277V

Structure

05



14



81



DN



Code

**05-8397-05-05**

**05-8397-14-14**

**05-8397-81-81**

**05-8397-DN-DN**

## Gamma SR USB

BODY MAT AL

DIF MAT BR

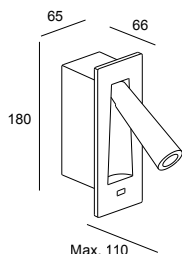
CLASE I

90°

180°

SWITCH

USB C



150×60 3-30 mm

14 Blanco / Branco

05 Negro / Preto

81 Níquel satinado / Níquel acetinado

DN Oro mate / Ouro mate

LED | 2700 K | CRI 90 | 3.2 W Total | 137 Real Lm



ON-OFF  
100-240V

Structure

05



14



81



DN



Code

**05-8507-05-05**

**05-8507-14-14**

**05-8507-81-81**

**05-8507-DN-DN**



# Gamma USB

Josep Patsí, 2020



Carga de aparatos electrónicos mediante USB.  
Carrega dispositivos eletrónicos via USB.

## Gamma USB

LED | 2700 K | CRI 90 | 3.5 W Total | 123 Real Lm

BODY MAT AL

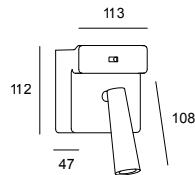
CLASE I

180°

90°

SWITCH

USB C



ON-OFF  
100-240V

Structure

05 ●  
14 ○  
81 ●

Code

**05-6424-05-05**

**05-6424-14-14**

**05-6424-81-81**

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto
- 81 Níquel satinado / Níquel acetinado

Apliques → 316, 317, 319, 320,  
Sobremesa → 373,  
Pie de salón → 422

Apliques → 316, 317, 319, 320,  
Candeeiros de mesa → 373,  
Candeeiros de pé → 422

# Gamma Extend

Josep Patsí, 2021



Elegancia y precisión — Gamma Extend conserva toda la esencia de la colección, añadiendo un brazo orientable para una mayor confortabilidad en su uso.

Elegância e precisão — A Gamma Extend conserva toda a essência da coleção, adicionando um braço orientável para um maior conforto de utilização.

## Gamma Extend

LED | 2700 K | CRI 90 | 3.2 W Total | 137 Real Lm

BODY MAT AL

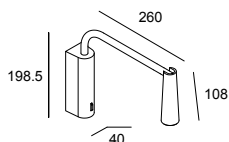
CLASE I

90°

180°

SWITCH

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto
- 81 Níquel satinado / Níquel acetinado
- DN Oro mate / Ouro mate



ON-OFF  
100-277V

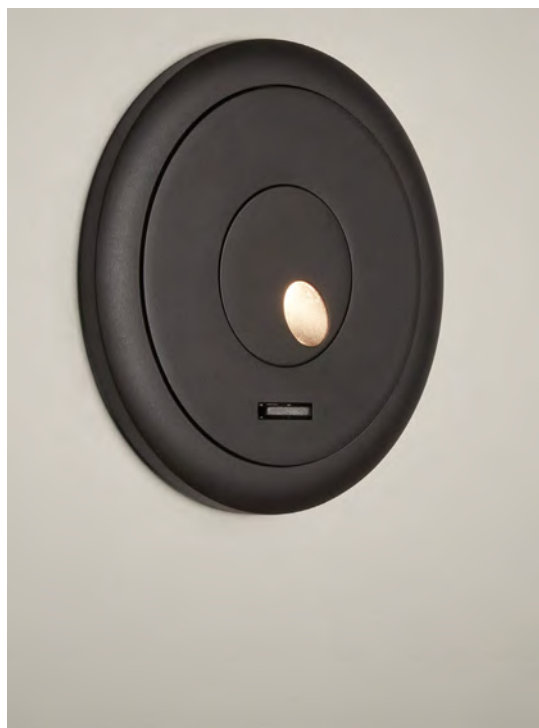
Structure

- 05 ●
- 14 ○
- 81 ●
- DN ●

Code

**05-8339-05-05**  
**05-8339-14-14**  
**05-8339-81-81**  
**05-8339-DN-DN**

# Radar



Radar combina un excelente punto de luz orientable con un diseño minimalista fácilmente integrable en distintos ambientes.

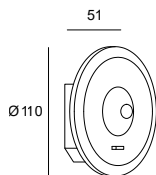


Radar combina um excelente ponto de luz orientável com um design minimalista que pode ser facilmente integrado em diferentes ambientes.

## Radar

BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE II  
360°

○ 14 Blanco / Branco  
● 60 Negro / Preto



85 3-30 mm

LED | 3000 K | CRI 80 | 4.5 W Total | 50 Real Lm



PHASE CUT  
220-240V

Structure

14 ○  
60 ●

Code

**05-6488-14-14**  
**05-6488-60-60**



Efectividad en la mínima expresión — Simply ofrece una máxima funcionalidad con la mínima expresión. Esta serie está concebida para perdurar en el tiempo e iluminar cualquier estancia, independientemente de cuál sea su estilo.

Efectividad en la mínima expressão — Simply oferece a máxima funcionalidade com a mínima expressão. Esta série foi concebida para perdurar no tempo e iluminar qualquer divisão, independentemente de qual seja o seu estilo.

## Simply

BODY MAT ST,AL

CLASE I

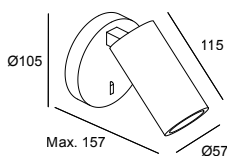
355°

90°

SWITCH

14 Blanco / Branco

05 Negro / Preto



GU10 | Max. 8 W

Structure

05 ●

14 ○

Code

05-7982-05-05

05-7982-14-14

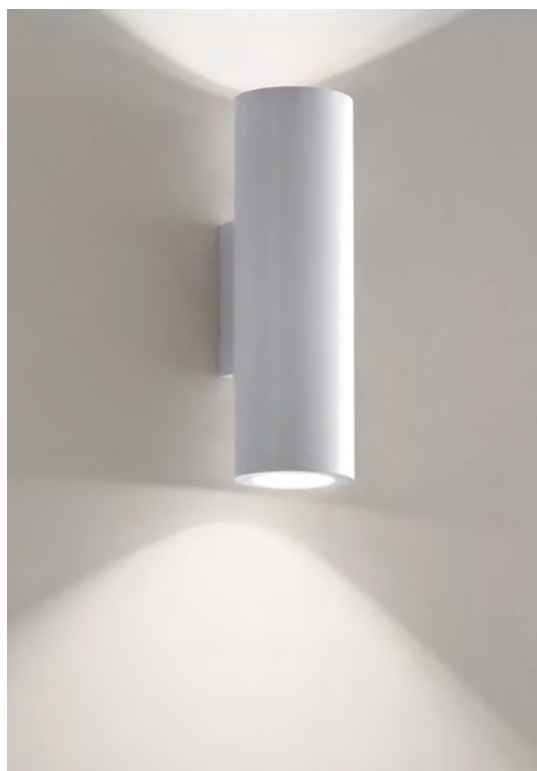
Incluido  
Incluído

Panel de abeja  
Favo de abelha

Plafones → 250,  
Sobremesa → 377

Plafons → 250,  
Candeeiros de mesa → 377

# Pipe



Combinaciones standard  
Combinaciones padrão



05-05



14-05

Posibilidad de otras combinaciones mediante aros no incluidos.  
Possibilidade de outras combinações por aros não incluídos.



14-14



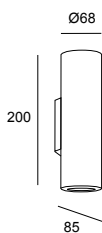
05-05

## Pipe Reader

BODY MAT ST,AL

CLASE I

- 14 Blanco / Branco
- 05\* Negro / Preto



GU10 | 2 × Max. 8 W

Structure

- 14 ○
- 05 ●\*

Ring

- 05 ●
- 05 ●\*

Code

**05-2759-14-05**  
**05-2759-05-05**

No incluido

Não incluido

Aro blanco

Aro branco

Aro negro

Aro preto

**71-0073-14-14**

**71-0073-05-05**

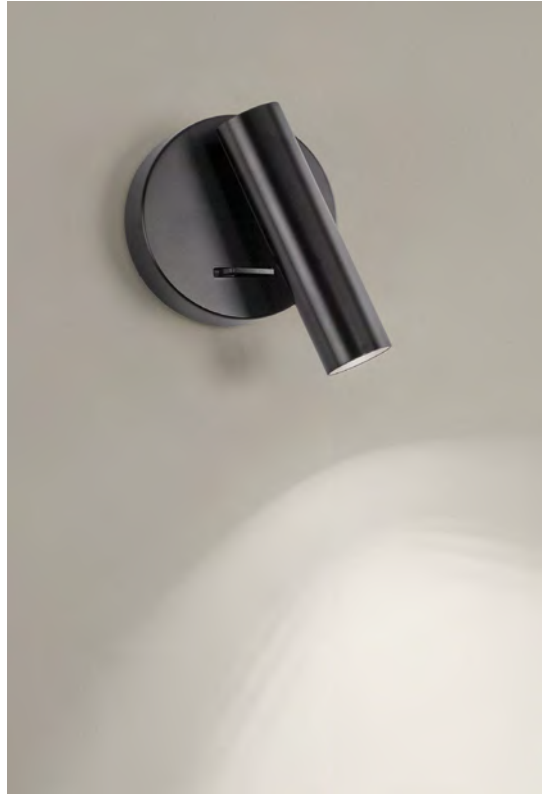
\*Consulte condiciones y plazos de entrega a nuestro equipo comercial.

\*Consultar a nossa equipa comercial para informações sobre as condições e os prazos de entrega.

Colgantes → 214,  
Plafones → 251

Suspensões → 214,  
Plafons → 251

# Stylus



## Stylus Switch

LED | 3000 K | CRI 90 | 4.5 W Total | 276 Real Lm

BODY MAT AL

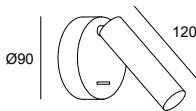
DIF MAT PC

CLASE I

↷ 90°

⤵ 355°

⏻ SWITCH



ON-OFF  
100-240V

Structure

05 ●  
14 ○

Code

**05-6193-05-05**  
**05-6193-14-14**

○ 14 Blanco / Branco

● 05 Negro / Preto

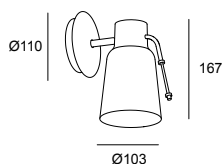
# Funk

Alex & Manel Llusçà, 2015

Sobremesa → 375,  
Pie de salón → 413  
Candeeiros de mesa → 375,  
Candeeiros de pé → 413

## Funk

05-4755-CI-23



BODY MAT ST

CLASE I

↻ 355°

↶ ±90°

⏻ SWITCH

E27

Max. 15 W

Structure

● CI Marrón / Castanho

Interior Screen

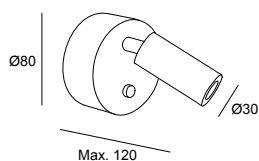
● 23 Oro / Ouro



# Ivy

## Ivy

05-2706-81-81



BODY MAT ST

CLASE I

↻ 355°

↶ 90°

⏻ SWITCH

LED

3000 K

CRI 80

3.5 W total

112 Real Lm

Driver ON-OFF (100-240V)

Structure

● 81 Níquel satinado /

Níquel acetinado



Punto de luz orientable.

Ponto de luz orientável.

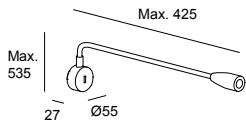
# Bed

## Bed Round

05-2830-05-05

05-2830-34-34

05-2830-81-81



BODY MAT AL

CLASE II

⏻ SWITCH

LED

3000 K

CRI 90

3.5 W total

115 Real Lm

Driver ON-OFF (100-277V)

Structure

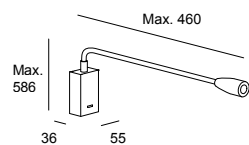
- 05 Negro/Preto
- 34 Gris/Cinzeno
- 81 Niquel satinado / Niquel acetinado

## Bed Rectangular

05-2831-05-05

05-2831-34-34

05-2831-81-81



BODY MAT AL

CLASE II

⏻ SWITCH

LED

3000 K

CRI 90

3.5 W total

115 Real Lm

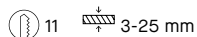
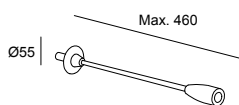
Driver ON-OFF (100-277V)

Structure

- 05 Negro/Preto
- 34 Gris/Cinzeno
- 81 Niquel satinado / Niquel acetinado

## Bed Lineal

05-8402-81-81



BODY MAT AL

CLASE II

LED

3000 K

CRI 90

3.5 W total

115 Real Lm

Driver ON-OFF (100-277V)

Structure

- 81 Niquel satinado / Niquel acetinado





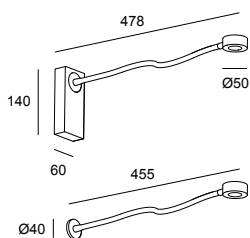
# Link

Josep Patsí, 2019

## Link Surface

05-7366-05-05

05-7366-14-14



BODY MAT AL

CLASE II

↕ ±180°

↻ ±180°

⏻ SWITCH

LED

2700 K

CRI 80

4 W total

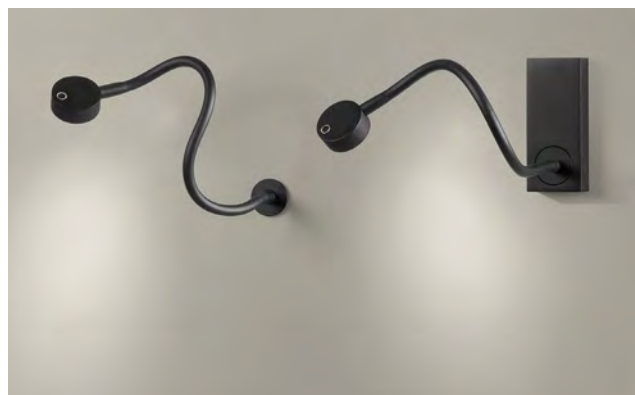
121 Real Lm

Driver TOUCH DIMMING (100-240V)

Structure

○ 14 Blanco / Branco

● 05 Negro / Preto

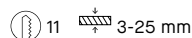
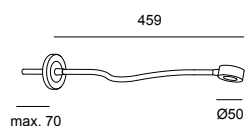


Un mismo modelo con dos opciones de instalación.  
Opción Touch dimming en el cabezal.  
O mesmo modelo com duas opções de instalação.  
Opção Touch dimming na cabeça.

## Link Recessed

05-7367-05-05

05-7367-14-14



BODY MAT AL

CLASE II

↕ ±180°

↻ ±180°

⏻ SWITCH

LED

2700 K

CRI 80

4 W total

121 Real Lm

Driver TOUCH DIMMING (100-240V)

Structure

○ 14 Blanco / Branco

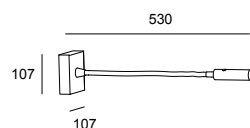
● 05 Negro / Preto

# Tip

## Tip

05-5296-81-81

05-5296-DN-DN



BODY MAT AL

CLASE I

↕ ±180°

↻ ±180°

⏻ SWITCH

LED

3000 K

CRI 80

4.2 W total

175 Real Lm

Driver TOUCH DIMMING (100-240V)

Structure

● 81 Níquel satinado / Níquel acetinado

● DN Oro mate / Ouro mate



# Hall Slim Screen

Nahrang Studio, 2022

## Hall Reader with Screen Right

LED+E27 | 2700 K | CRI 90 | 150 Real Lm

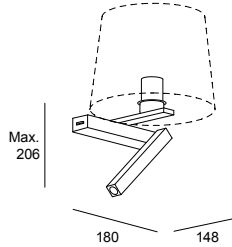
BODY MAT AL

CLASE I

↻ 355°

↷ 90°

⏻ SWITCH



W Total

Structure

Code

ON-OFF  
100-240V

LED  
E27

2.2  
15

05 ●  
14 ○  
DN ●

**05-8511-05-82**  
**05-8511-14-82**  
**05-8511-DN-82**

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate

## Hall Reader with Screen Left

LED+E27 | 2700 K | CRI 90 | 150 Real Lm

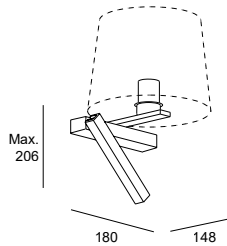
BODY MAT AL

CLASE I

↷ 90°

↻ 355°

⏻ SWITCH



W Total

Structure

Code

ON-OFF  
100-240V

LED  
E27

2.2  
15

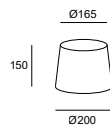
05 ●  
14 ○  
DN ●

**05-8512-05-82**  
**05-8512-14-82**  
**05-8512-DN-82**

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate

No incluidos y requeridos

Não incluído e requeridos

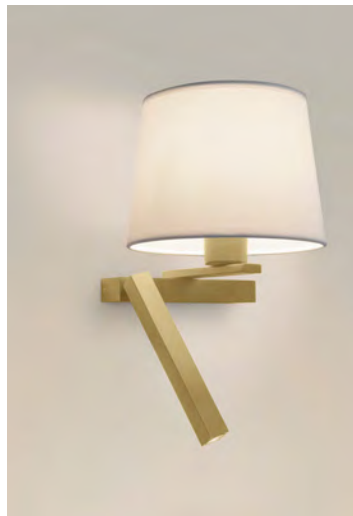


14 ○  
BY ●

**71-8510-14-M1**

**71-8510-BY-M1**

*Diferentes colores de pantalla disponibles.*  
*Diferentes cores de quebra-luz disponíveis.*





Perfil contemporáneo — Hall Slim es una colección contemporánea con un perfil compacto y rectilíneo que se presenta con distintos acabados. Este modelo combina de manera independiente un punto de luz orientable y una pantalla clásica.

Perfil contemporâneo — Hall Slim é uma coleção contemporânea com um perfil compacto e retilíneo, disponível em diferentes acabamentos. Este modelo combina de forma independente um ponto de luz orientável e um quebra-luz clássico.

# Clip

Nahtrang Studio, 2022

## Clip

LED+E27 | 2700 K | CRI 90 | 53 Real Lm

BODY MAT ST

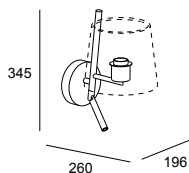
CLASE I

↺ 180°

↻ 90°

⏻ SWITCH

● 05 Negro / Preto



W Total

Structure

Code

ON-OFF  
100-277V

LED  
E27

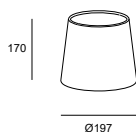
2.2  
15

05 ●

**05-8540-05-82**

No incluidos y requeridos

Não incluído e requeridos



14 ○

05 ●

**PAN-232-14**

**PAN-232-05**

*El lector LED permite una rotación muy amplia para mayor comodidad.*

*O leitor LED permite uma rotação muito ampla para maior conforto.*



Sobremesa → 384  
Pie de salón → 430

Candeeiros de mesa → 384  
Candeeiros de pé → 430



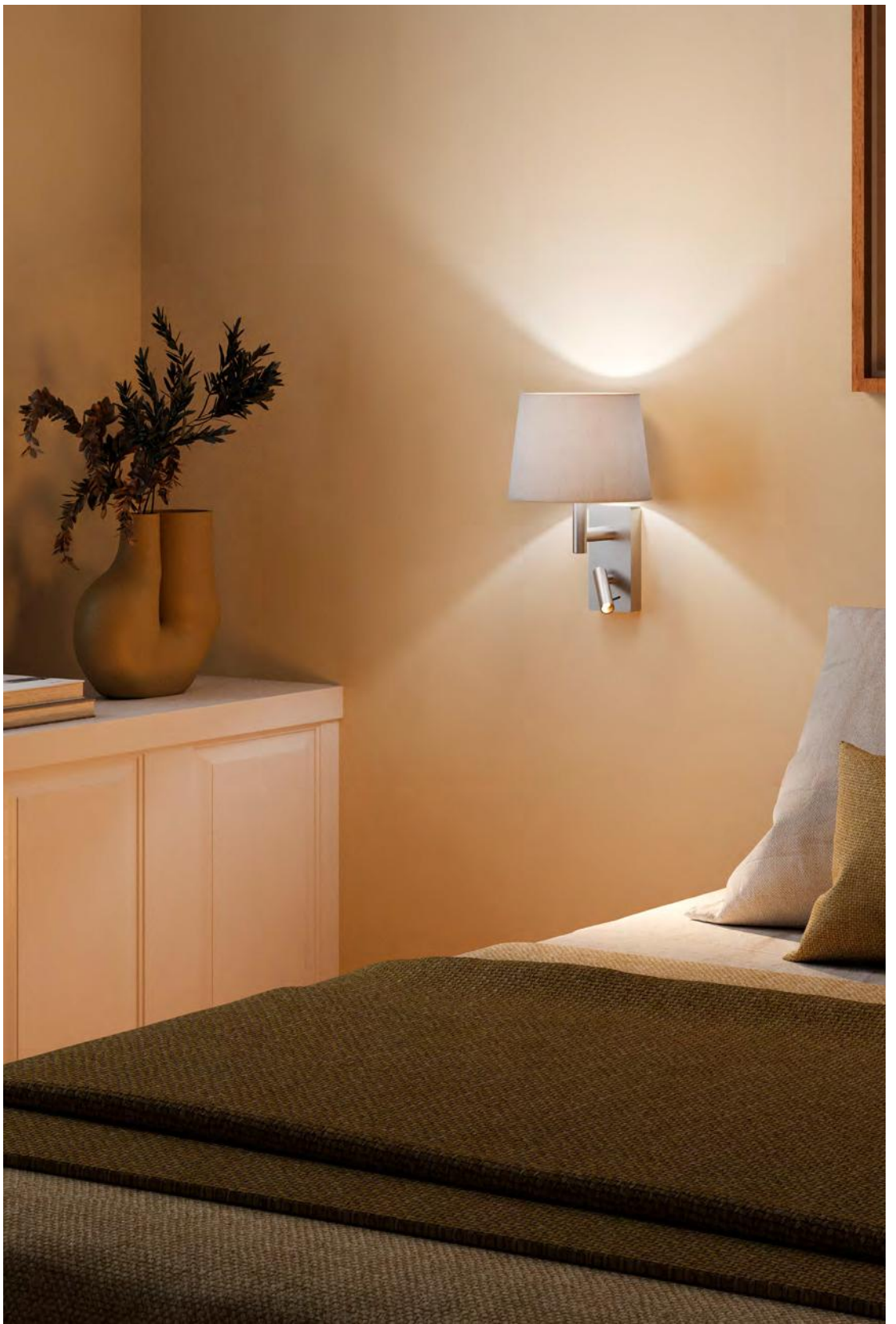
Estilo y pureza — Clip es la reinención de un clásico, su leve inclinación aporta un toque fresco al diseño jugando con un punto LED completamente integrado. Es una luminaria funcional gracias a la combinación de pantalla y punto de lectura independiente.

Estilo e pureza — Clip é a reinvenção de um clássico, a sua ligeira inclinação dá um toque de frescura ao design, jogando com um ponto LED completamente integrado. É uma luminária funcional graças à combinação de quebra-luz e ponto de leitura independente.

Un clásico con múltiples opciones —  
Metrica es una solución perfecta  
gracias a sus múltiples posibilidades  
de luz de pantalla, punto de lectura  
y flexo. Con un diseño actual y  
sobrio es una colección altamente  
versátil.

Um clássico com várias opções —  
Metrica é uma solução perfeita  
graças às suas múltiplas  
possibilidades de quebra-luz, ponto  
de leitura e braço articulado. Com  
um design atual e sóbrio, é uma  
coleção muito versátil.

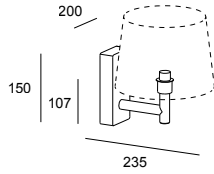




## Metrica Shade

E27 | Max. 15 W

BODY MAT ST,AL  
DIF MAT TEX  
CLASE I  
SWITCH



Structure

Code

05 ●  
81 ●

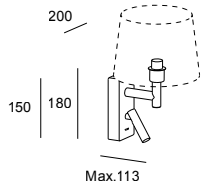
**05-8399-05-82**  
**05-8399-81-82**

- 05 Negro / Preto
- 81 Níquel satinado / Níquel acetinado

## Metrica Shade Reader

LED+E27 | 2700 K | CRI 90 | 137 Real Lm

BODY MAT ST,AL  
DIF MAT TEX  
CLASE I  
90°  
180°  
DOUBLE SWITCH



W Total

Structure

Code

ON-OFF  
100-277V

LED  
E27

2.1  
15

05 ●  
81 ●

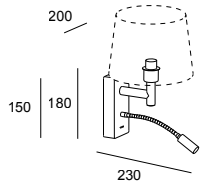
**05-8400-05-82**  
**05-8400-81-82**

- 05 Negro / Preto
- 81 Níquel satinado / Níquel acetinado

## Metrica Extended

LED+E27 | 2700 K | CRI 90 | 137 Real Lm

BODY MAT ST,AL  
DIF MAT TEX  
CLASE I  
180°  
90°  
DOUBLE SWITCH



W Total

Structure

Code

ON-OFF  
100-277V

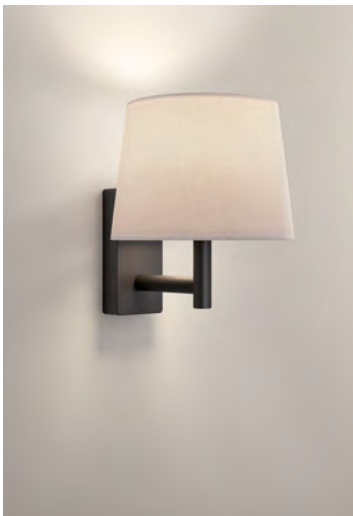
LED  
E27

2.1  
15

05 ●  
81 ●

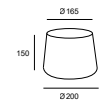
**05-8401-05-82**  
**05-8401-81-82**

- 05 Negro / Preto
- 81 Níquel satinado / Níquel acetinado



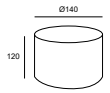


No incluidos y requeridos  
 Não incluído e requeridos



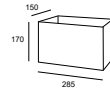
- 14
- 05
- BY

**PAN-157-14**  
**PAN-157-05**  
**PAN-157-BY**



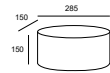
- 14
- BY

**PAN-175-14**  
**PAN-175-BY**



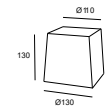
- 14
- BY

**PAN-176-14**  
**PAN-176-BY**



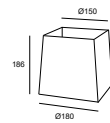
- 14
- BY

**PAN-177-14**  
**PAN-177-BY**



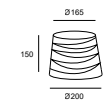
- 14
- BY

**PAN-178-14**  
**PAN-178-BY**



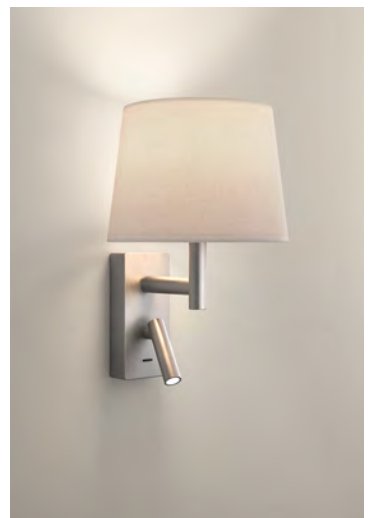
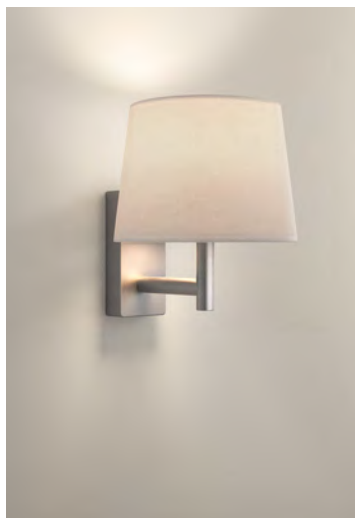
- 14
- BY

**PAN-179-14**  
**PAN-179-BY**



- 14
- 05

**PAN-219-14**  
**PAN-219-05**



## Fino 540mm

LED | 2700 K | CRI 80 | 13.2 W Total | 452 Real Lm

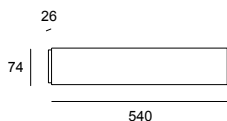
BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA



Structure

Code

- 14 Blanco / Branco
- 60\* Negro / Preto
- DL\* Oro / Ouro



ON-OFF  
100-240V

- 14 ○
- 60 ●\*
- DL ●\*

- 05-7573-14-14
- 05-7573-60-60
- 05-7573-DL-DL

1-10V  
220-240V

- 14 ○
- 60 ●\*
- DL ●\*

- ⚡ 05-7574-14-14
- ⚡ 05-7574-60-60
- ⚡ 05-7574-DL-DL

## Fino 1040mm

LED | 2700 K | CRI 80 | 24.6 W Total | 905 Real Lm

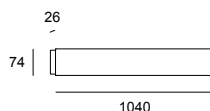
BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE I



Structure

Code

- 14 Blanco / Branco
- 60\* Negro / Preto
- DL\* Oro / Ouro



ON-OFF  
220-240V

- 14 ○
- 60 ●\*
- DL ●\*

- 05-7575-14-14
- 05-7575-60-60
- 05-7575-DL-DL

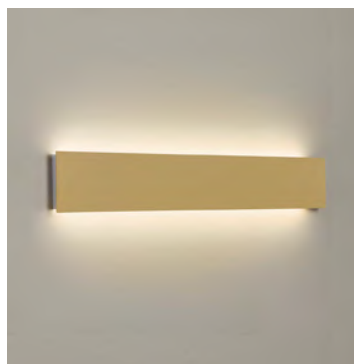
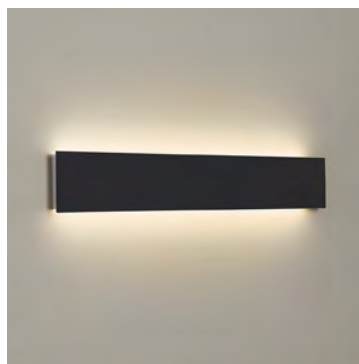
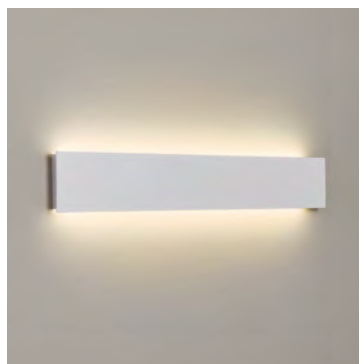
1-10V  
220-240V

- 14 ○
- 60 ●\*
- DL ●\*

- 05-7576-14-14
- 05-7576-60-60
- 05-7576-DL-DL

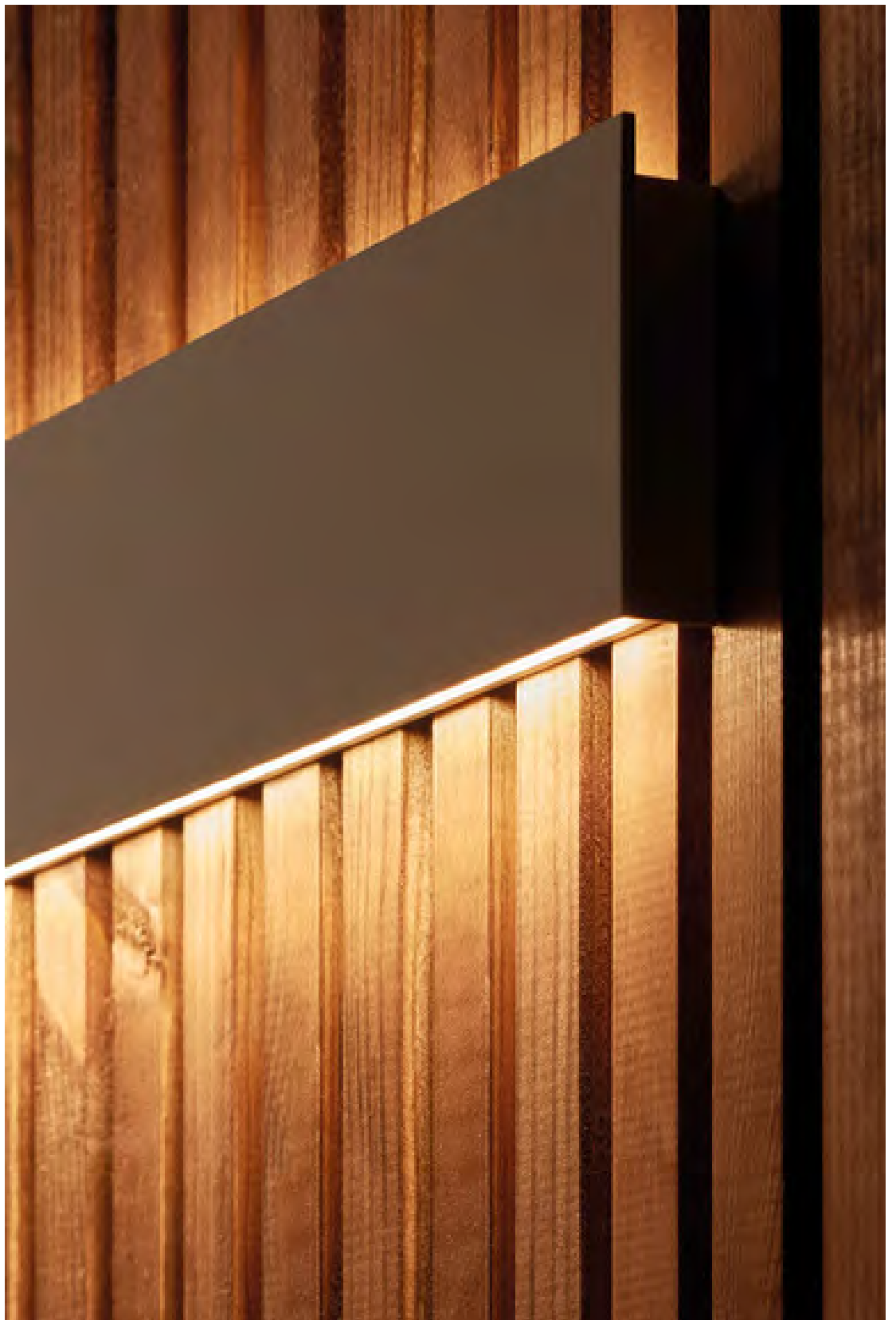
\*Consulte condiciones y plazos de entrega a nuestro equipo comercial.

\*Consultar a nossa equipa comercial para informações sobre as condições e os prazos de entrega.



Perfecta integración arquitectónica — Elegancia, tecnicidad y sofisticación con un diseño basado en líneas rectas y ángulos perfectos.

Perfeita integração arquitetónica — Elegância, tecnicidade e sofisticação com um design baseado em linhas retas e ângulos perfectos.

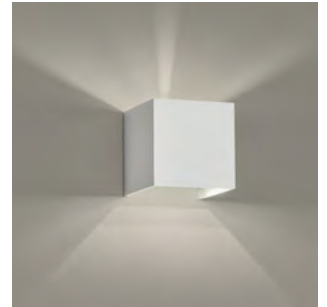
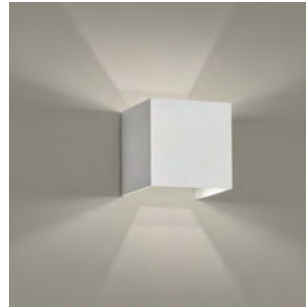
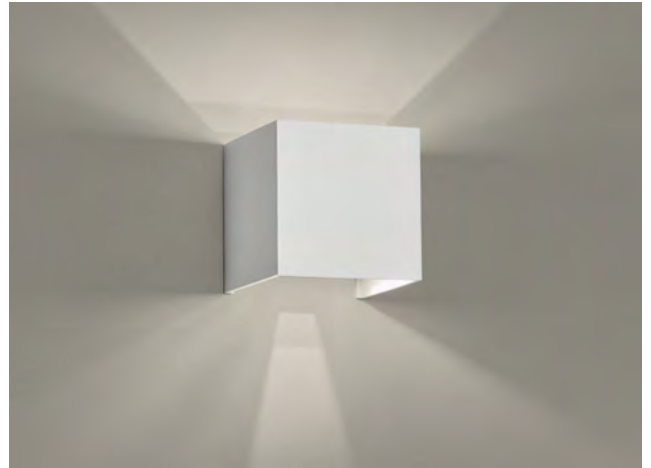


*Doble emisión de luz.  
Dupla emissão de luz.*

# Kub

Luz modular con múltiples efectos — Kub incorpora un accesorio que permite modular la luz creando un divertido juego de efectos en las dos direcciones de su emisión de luz, superior e inferior.

Luz modular com múltiplos efeitos — Kub incorpora um acessório que permite modular a luz, criando um divertido jogo de efeitos nas duas direções da sua emissão de luz, superior e inferior.

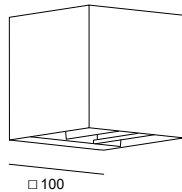


## Kub

LED | 3000 K | CRI 80 | 5.7 W Total | 271 Real Lm

BODY MAT AL  
CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 60\* Negro / Preto
- 34 Gris / Cinzento
- DL\* Oro / Ouro



ON-OFF  
100-240V

Structure

- 14 ○
- 34 ●
- 60 ●\*
- DL ●\*

Code

**05-3220-14-14**  
**05-3220-34-34**  
**05-3220-60-60**  
**05-3220-DL-DL**

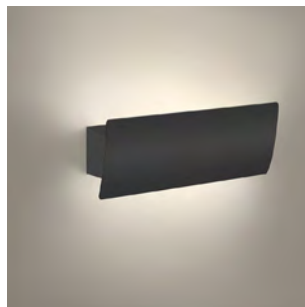
\*Consulte condiciones y plazos de entrega a nuestro equipo comercial.

\*Consultar a nossa equipa comercial para informações sobre as condições e os prazos de entrega.

# Duna

Cálida y atemporal — Duna se adapta al espacio de forma discreta y elegante y se configura como una opción ideal para ofrecer una luz bidireccional funcional para cualquier escena.

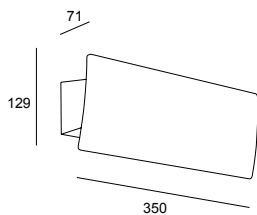
Acolhedor e intemporal — Duna adapta-se ao espaço de forma discreta e elegante e configura-se como uma opção ideal para oferecer uma luz bidireccional funcional para qualquer cenário.



## Duna

BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 60\* Negro / Preto
- DL\* Oro / Ouro
- M1 Blanco opal / Branco opalino



LED | 3000 K | CRI 80 | 34 W Total | 2339 Real Lm

	Structure	Difusor	Code
ON-OFF 100-240V	14 ○	M1 ○	<b>05-5964-14-M1</b>
	60 ●*	M1 ○	<b>05-5964-60-M1</b>
	DL ●*	M1 ○	<b>05-5964-DL-M1</b>
PHASE CUT 220-240V	14 ○	M1 ○	<b>05-5965-14-M1</b>
	60 ●*	M1 ○	<b>05-5965-60-M1</b>
	DL ●*	M1 ○	<b>05-5965-DL-M1</b>
Light For Life 100-240V ⚡	14 ○	M1 ○	<b>05-A000-14-M1</b>
	DL ●*	M1 ○	<b>05-A000-DL-M1</b>
CASAMBI 220-240V ⚡	14 ○	M1 ○	<b>05-A001-14-M1</b>
	60 ●*	M1 ○	<b>05-A001-60-M1</b>
	DL ●*	M1 ○	<b>05-A001-DL-M1</b>

\*Consulte condiciones y plazos de entrega a nuestro equipo comercial.

\*Consultar a nossa equipa comercial para informações sobre as condições e os prazos de entrega.

# Maai

Artec Studio, 2017

## Maai

LED | CRI 80

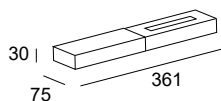
BODY MAT AL

DIF MAT ACR

CLASE II

350°

14 Blanco / Branco



K

W Total

Real Lm

Finishing

Code

ON-OFF  
100-240V

3000

13.2

1042

14



**05-6399-14-OU**

DALI  
100-240V

3000

13.2

1042

14



**05-6399-14-DU**

ON-OFF  
100-277V

3000

28

1908

14



**05-6408-14-OU**

DALI  
220-240V

3000

28

1908

14



**05-6408-14-DS**

ON-OFF  
100-240V

4000

13.2

1097

14



**05-6405-14-OU**

DALI  
100-240V

4000

13.2

1097

14



**05-6405-14-DU**

ON-OFF  
100-277V

4000

28

2010

14



**05-6411-14-OU**

DALI  
220-240V

4000

28

2010

14



**05-6411-14-DS**



# Room

Josep Patsí, 2019



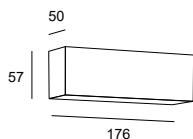
Room es un aplique con luz bidireccional especialmente indicado para zonas de tránsito como pasillos de hoteles.  
Room é um aplique com luz bidireccional especialmente indicado para zonas de passagem, como corredores de hotéis.

## Room

LED | 3000 K | CRI 80 | 9.6 W Total | 583 Real Lm

BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA  
CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- 60\* Negro / Preto
- 81 Níquel satinado / Níquel acetinado
- DL\* Oro / Ouro



ON-OFF  
100-240V

Structure

- 14 ○
- 81 ○
- 60 ●\*
- DL ○\*

Code

**05-7370-14-14**  
**05-7370-81-81**  
**05-7370-60-60**  
**05-7370-DL-DL**

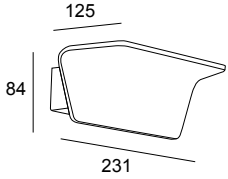
\*Consulte condiciones y plazos de entrega a nuestro equipo comercial.

\*Consultar a nossa equipa comercial para informações sobre as condições e os prazos de entrega.

# Neu

## Neu

**05-A006-14-14** (ON-OFF)  
**05-6069-14-14** (PHASE CUT)



BODY MAT AL

LED  
3000 K  
CRI 93  
29 W total  
2342 Real Lm  
Drivers ON-OFF (220-240V) /  
PHASE CUT (220-240V)

Structure

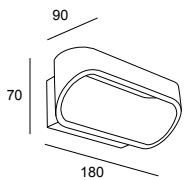
○ 14 Blanco / Branco



# Oval

## Oval 180 mm

**05-0070-14-14**



BODY MAT ST, AL  
CLASE I

LED  
3000 K  
CRI 90  
6.1 W total  
340 Real Lm  
Driver ON-OFF (100-240V)

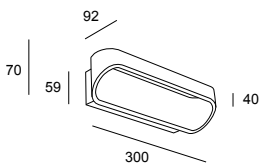
Structure

○ 14 Blanco / Branco



## Oval 300 mm

**05-2019-14-14**



BODY MAT ST, AL  
CLASE I

LED  
3000 K  
CRI 90  
11.2 W total  
877 Real Lm  
Driver ON-OFF (220-240V)

Structure

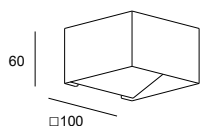
○ 14 Blanco / Branco



# Jet

## Jet Rectangular

05-0071-14-14



BODY MAT AL  
CLASSE I

LED  
3000 K  
CRI 90  
6.5 W total  
337 Real Lm  
Driver ON-OFF (100-240V)

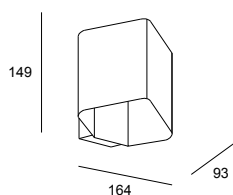
Structure

○ 14 Blanco / Branco



## Jet Square

05-3980-14-14

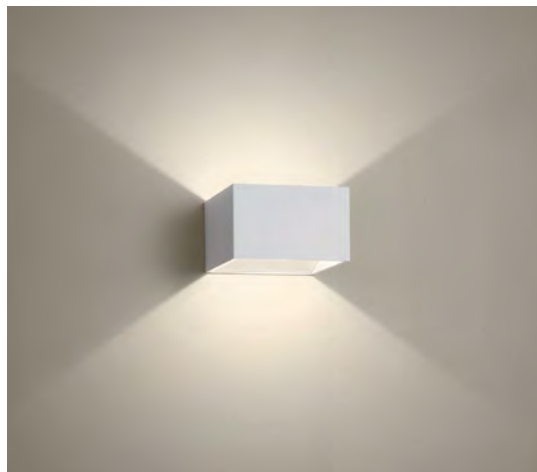


BODY MAT AL  
CLASSE I

LED  
3000 K  
CRI 90  
9.7 W total  
457 Real Lm  
Driver ON-OFF (100-240V)

Structure

○ 14 Blanco / Branco



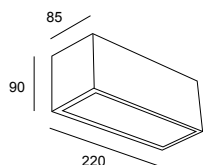
*Accesorio incluido para conseguir un efecto de luz particular.*

*Acessório incluído para conseguir um efeito de luz particular.*

# Lia

## Lia

05-4401-14-B8



IP 44  
BODY MAT AL  
DIF MAT GLA  
CLASE II

E27  
Max. 15 W

Structure

○ 14 Blanco / Branco

Difusor

○ B8 Cristal satinado / Vidro acetinado



# Lia Led

## Lia LED 250mm

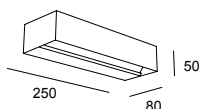
LED | 3000 K | CRI 80 | 8.8 W Total | 544 Real Lm

BODY MAT ST

DIF MAT PC

CLASE II

- 14 Blanco / Branco  
 81 Níquel satinado / Níquel acetinado



ON-OFF  
100-240V

Structure

- 14   
81

Code

**05-2703-14-14**  
**05-2703-81-81**

## Lia LED 400mm

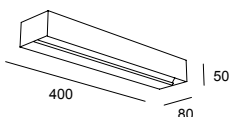
LED | 3000 K | CRI 80 | 16.7 W Total | 1019 Real Lm

BODY MAT ST

DIF MAT PC

CLASE II

- 14 Blanco / Branco  
 81 Níquel satinado / Níquel acetinado



ON-OFF  
100-240V

Structure

- 14   
81

Code

**05-2704-14-14**  
**05-2704-81-81**

## Lia LED 600mm

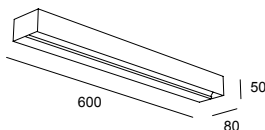
LED | 3000 K | CRI 80 | 26.2 W Total | 1798 Real Lm

BODY MAT ST

DIF MAT PC

CLASE II

- 14 Blanco / Branco  
 81 Níquel satinado / Níquel acetinado



ON-OFF  
100-240V

Structure

- 14   
81

Code

**05-2705-14-14**  
**05-2705-81-81**

*Aplique esencial en dos tamaños con doble emisión.  
Aplique essencial em dois tamanhos com emissão dupla.*



# Ges

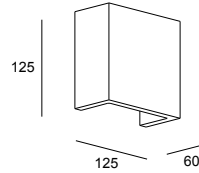
## Ges Rectangular 125mm

LED | 3000 K | CRI 80 | 5.2 W Total | 93 Real Lm

BODY MAT PLSTER

CLASE I

○ 14 Blanco / Branco



ON-OFF  
100-240V

Structure

14 ○

Code

**05-1798-14-14**

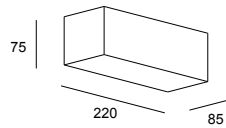
## Ges Rectangular 220mm

E14 | Max. 9 W

BODY MAT PLSTER

CLASE I

○ 14 Blanco / Branco



Structure

14 ○

Code

**05-1793-14-14**

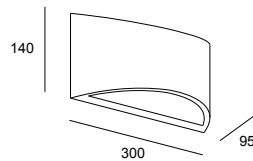
## Ges Oval

E14 | Max. 9 W

BODY MAT PLSTER

CLASE I

○ 14 Blanco / Branco



Structure

14 ○

Code

**05-1796-14-14**

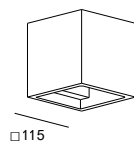
## Ges Square

G9 | Max. 6 W

BODY MAT PLSTER

CLASE I

○ 14 Blanco / Branco

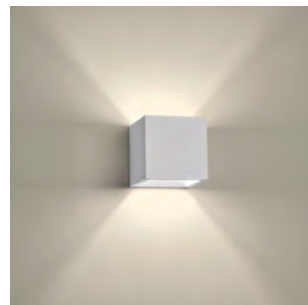
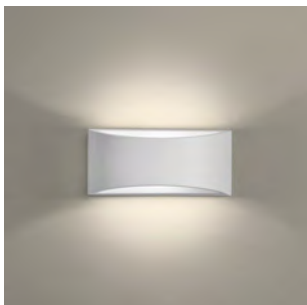


Structure

14 ○

Code

**05-1794-14-14**



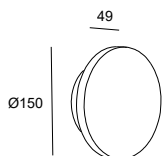
# Ges Circular

## Ges Round ø150mm

LED | 3000 K | CRI 80 | 4 W Total | 386 Real Lm

BODY MAT ST,PLSTER  
DIF MAT ACR  
CLASE I

○ 14 Blanco / Branco



ON-OFF  
100-277V

Structure

14 ○

Code

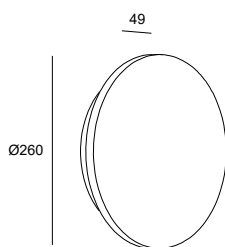
**05-7641-14-14**

## Ges Round ø260mm

LED | 3000 K | CRI 80 | 9.1 W Total | 665 Real Lm

BODY MAT ST,PLSTER  
DIF MAT ACR  
CLASE I

○ 14 Blanco / Branco



ON-OFF  
100-240V

Structure

14 ○

Code

**05-7642-14-14**

La perfección del círculo — Ges representa la perfección del círculo en la mínima expresión. El halo de luz circular le confiere un efecto volátil y cálido a la vez.

A perfeição do círculo — Ges representa a perfeição do círculo na expressão mínima. O feixe de luz circular dá-lhe um efeito volátil e acolhedor ao mesmo tempo.



# Sobremesa Candeeiros de mesa

	348	Levels
	354	llargi
	356	H
	358	Tubs
	<i>N</i> → 362	Perlina
	365	Woody
Sobremesa con flexo / De mesa com braço articulado	<i>N</i> → 366	Maca
	370	Invisible
	372	E-lamp
	373	Gamma
	374	Organic
	375	Funk
	376	Elva
	● 376	Queen
	● 377	Simply
	● 378	Nude
Sobremesa con pantalla / De mesa com quebra-luz	382	Premium
	383	Hall
	● 384	Clip
	● 386	Metrica
Sobremesa portátiles / De mesa portáteis	388	Cocktail
	394	Portobello

Convivencia natural con el entorno — Cada espacio requiere un lenguaje concreto, marcado por la personalidad del ambiente. Las distintas formas y transparencias de las pantallas de Levels sobremesa buscan una convivencia natural con su entorno integrándose tanto a nivel de acabado como de efecto de luz gracias a la transparencia de su vidrio soplado de forma artesanal.

Convivência natural com o meio ambiente — Cada espaço requer uma linguagem específica, marcada pela personalidade do ambiente. As diferentes formas e transparências do as quebra-luces de Levels de mesa procuram uma coexistência natural com o seu ambiente, integrando-se tanto em termos de acabamento como de efeito de luz graças à transparência do seu vidro soprado de forma artesanal.







*El cristal, soplado manualmente, puede contener alguna imperfección debido al proceso artesanal.  
O vidro, soprado manualmente, pode conter algumas imperfeições devido ao processo artesanal.*







*Vidrios con transparencias del 30% en el difusor pequeño, del 50% en el mediano y del 70% en el grande.  
Vidros com transparências de 30% no difusor pequeno, de 50% no médio e de 70% no grande.*

*Posibilidad de modificar la temperatura de color. (2700K, 3000K o 4000K)  
A temperatura da cor pode ser alterada. (2700K, 3000K o 4000K)*



2700K



3000K



4000K

## Levels 1 Body Ø220mm

LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 14.7 W Total | 971 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

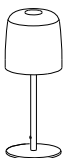
CLASE II

🔌 CABLE SWITCH

- 05 Negro / Preto
- 08 Verde / Verde
- 12 Fumé / Fumado
- 15 Âmbar / Âmbar

450

Ø220



3 STEPS DIMMING  
100-240V

Structure Difussor

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

Code

**10-A002-05-08**

**10-A002-05-12**

**10-A002-05-15**

## Levels 1 Body Ø320mm

LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 14.7 W Total | 971 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

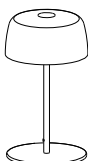
CLASE II

🔌 CABLE SWITCH

- 05 Negro / Preto
- 08 Verde / Verde
- 12 Fumé / Fumado
- 15 Âmbar / Âmbar

450

Ø320



3 STEPS DIMMING  
100-240V

Structure Difussor

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

Code

**10-A003-05-08**

**10-A003-05-12**

**10-A003-05-15**

## Levels 1 Body Ø420mm

LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 14.7 W Total | 971 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

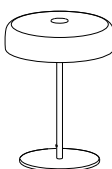
CLASE II

🔌 CABLE SWITCH

- 05 Negro / Preto
- 08 Verde / Verde
- 12 Fumé / Fumado
- 15 Âmbar / Âmbar

450

Ø420



3 STEPS DIMMING  
100-240V

Structure Difussor

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

Code

**10-A004-05-08**

**10-A004-05-12**

**10-A004-05-15**

## Levels Table Lamps 2 Bodies

LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 14.7 W Total | 971 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

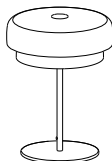
CLASE II

🔌 CABLE SWITCH

- 05 Negro / Preto
- 08 Verde / Verde
- 12 Fumé / Fumado
- 15 Âmbar / Âmbar

450

Ø420



3 STEPS DIMMING  
100-240V

Structure Difussor

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

Code

**10-A005-05-08**

**10-A005-05-12**

**10-A005-05-15**

Los acabados y tonalidad mostrados pueden no ser completamente precisos debido a ligeras variaciones en la producción, factores de iluminación, fotográficas e impresión.

Os acabamentos e tonalidades apresentados podem não ser totalmente precisos, devido a ligeiras variações na produção, fatores de iluminação fotográfica e de impressão.



Con Touch Dimming.  
Com Touch Dimming.

## Ilargi Ø230

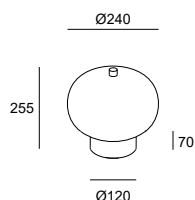
BODY MAT WOOD

DIF MAT GLA

CLASE II

⏻ SWITCH

- 92 Fresno oscuro / Cinza escura
- 93 Fresno claro / Cinza claro
- F9 Arenado / Areado



LED | 2700 K | CRI 90 | 10.5 W Total | 641 Real Lm



TOUCH DIMMING  
100-240V

Structure Difussor

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 92 | ● | F9 | ○ |
| 93 | ● | F9 | ○ |

Code

**10-6010-92-F9**  
**10-6010-93-F9**

## Ilargi Ø320

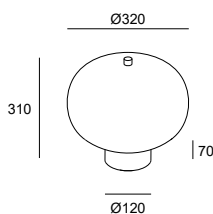
BODY MAT WOOD

DIF MAT GLA

CLASE II

⏻ SWITCH

- 92 Fresno oscuro / Cinza escura
- 93 Fresno claro / Cinza claro
- F9 Arenado / Areado



LED | 2700 K | CRI 90 | 16.4 W Total | 1054 Real Lm



TOUCH DIMMING  
100-240V

Structure Difussor

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 92 | ● | F9 | ○ |
| 93 | ● | F9 | ○ |

Code

**10-6011-92-F9**  
**10-6011-93-F9**





*Base de madera maciza con acabado en fresno o negro y difusor de cristal opal.  
Base de madeira maciça com acabamento em freixo ou preto e difusor de vidro opalino.*

La calidez de un diseño atemporal — Ilargi, creada por los diseñadores vascos Iratzoki y Lizaso, es una combinación perfecta de calidez y diseño funcional atemporal. Su cristal de vidrio soplado de manera artesanal tiene una presencia muy elegante, que se combina con madera noble maciza. Su luz es suave y agradable, perfecta para uso residencial o para espacios públicos creando ambientes confortables y naturales.

A calidez de um design intemporal — Ilargi, criada pelos designers bascos Iratzoki e Lizaso, é uma combinação perfeita de calidez e design funcional intemporal. A sua campânula de vidro soprado de forma artesanal tem uma presença muito elegante, que é combinada com a madeira nobre maciça. A sua luz é suave e agradável, perfeita para uso residencial ou para espaços públicos criando ambientes confortáveis e naturais.

**Elegancia innata** — La colección de luminarias H nace como una reinterpretación contemporánea del clásico sobremesa de pantalla cónica. La versatilidad de la colección permite iluminar diferentes espacios de forma delicada, mediante piezas que aportan un gran valor representativo.

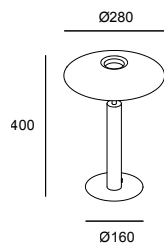
**Elegância inata** — A coleção de luminárias H nasce como uma reinterpretación contemporânea do clássico de mesa de quebra-luz cónico. A versatilidade da coleção permite iluminar diferentes espaços de forma delicada, mediante peças que proporcionam um grande valor representativo.



## H

BODY MAT ST  
DIF MAT ACR  
CLASE I  
CABLE SWITCH

05 Negro / Preto  
DN Oro mate / Ouro mate



LED | 2700 K | CRI 90 | 16.3 W Total | 570 Real Lm



ON-OFF  
220-240V

Structure

05 ●  
DN ●

Code

**10-7742-05-05**  
**10-7742-DN-DN**





Presencia y dinamismo — Tubs es un sobremesa con una fuente de luz en forma lineal que tiene una amplia capacidad de movimientos, lo que ofrece un gran dinamismo a la pieza y dota de carácter el espacio que habita. Sofisticada y elegante, con una base en mármol negro, puede regularse mediante touch dimming, adaptándose a las necesidades lumínicas de cada momento.

Presença e dinamismo — Tubs é uma versão de mesa com uma fonte de luz em forma linear que possui uma ampla capacidade de movimento, oferecendo um grande dinamismo à peça e conferindo carácter ao espaço que habita. Sofisticada e elegante, com uma base em mármore preto, pode ser regulada mediante touch dimming, adaptando-se às necessidades lumínicas de cada momento.









**Tubs**

LED | CRI 90 | 9.5 W Total

BODY MAT ST,AL,MAR

BODY DIF PC

CLASE I

↻ 0-90°

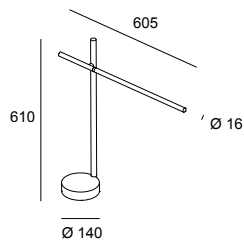
↻ 360°

↻ 360°

⏻ SWITCH

● 05 Negro / Preto

○ M1 Blanco opal / Branco opalino



K

Real Lm

Structure

Difusor

Code

TOUCH  
DIMMING  
220-240V

2700

435

05 ●

M1 ○

**10-A026-05-M1**

TOUCH  
DIMMING  
100-240V

3000

504

05 ●

M1 ○

**10-8102-05-M1**

*Base de mármol.  
Base de mármore.*



*Con Touch Dimming.  
Com Touch Dimming.*



**Joya natural** — Este sobremesa juega con una doble función, por un lado, el de la practicidad de una luminaria práctica con una luz difusa muy agradable y por el otro, como un objeto de decoración delicado y elegante que puede integrarse fácilmente en cualquier ambiente. Además, Perlina permite crear diferentes ambientes gracias a su regulación dimable.

**Joia natural** — Este candeeiro de mesa tem uma função dupla: por um lado, a praticidade de uma luminária prática com uma luz difusa muito agradável e, por outro lado, como um objeto decorativo delicado e elegante que pode ser facilmente integrado em qualquer ambiente. Além disso, Perlina permite criar diferentes ambientes graças à sua regulação dimmable.







**N → Perlina Table**

LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 8.8 W Total | 355 Real Lm (3000K)

BODY MAT AISI304

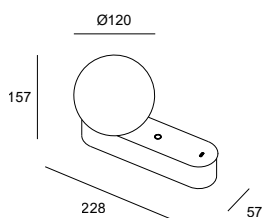
DIF MAT GLA

CLASE II

⏻ SWITCH

USB C

- 60 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate



TOUCH DIMMING  
220-240VAC

Structure

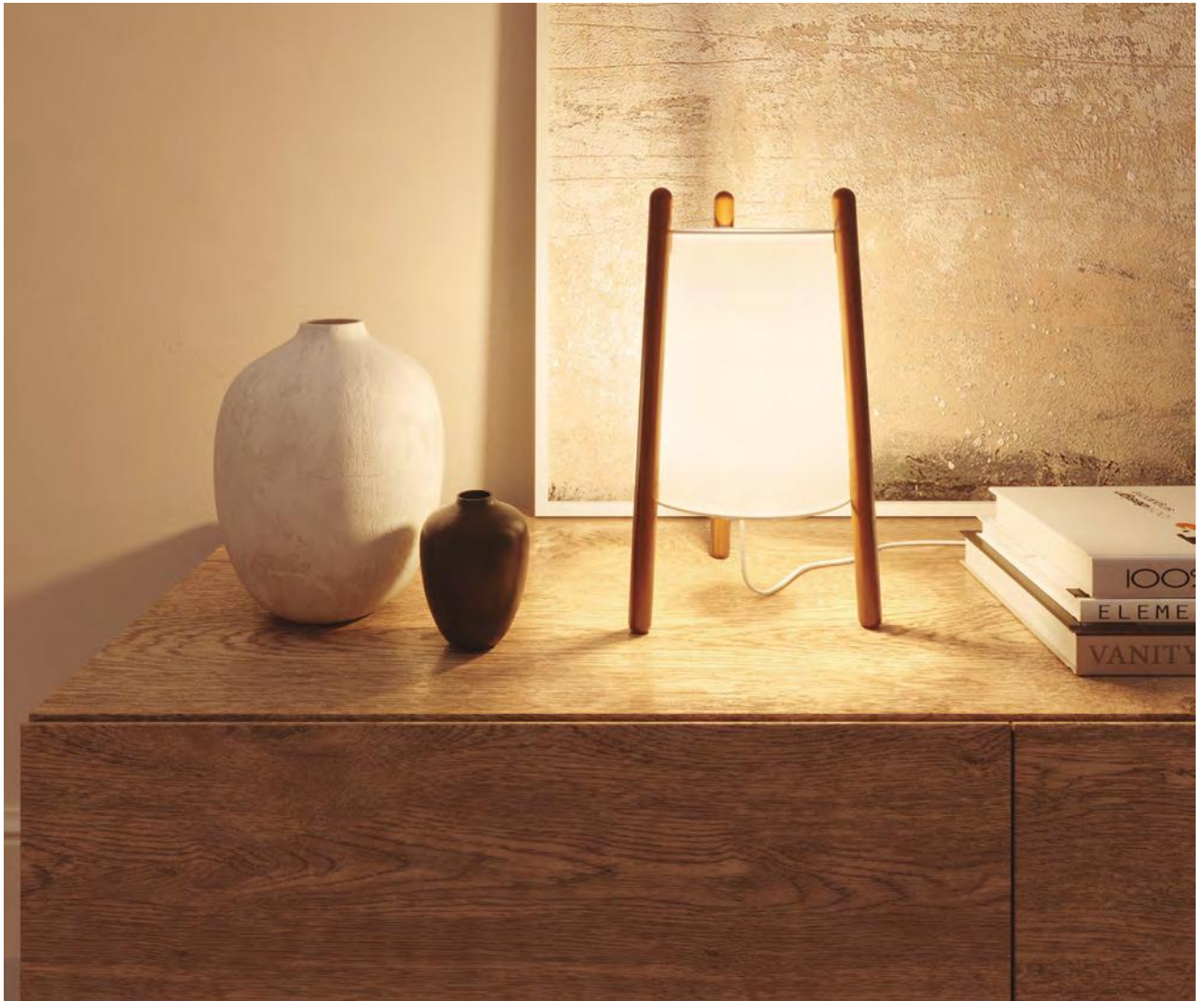
- 60 ●
- DN ●

Code

**10-A078-60-60**  
**10-A078-DN-DN**

# Woody

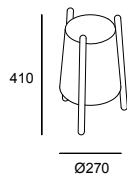
Gemma Bernal, 2017



## Woody

BODY MAT WOOD  
DIF MAT TEX  
CLASE II  
CABLE SWITCH

○ 14 Blanco / Branco



E27 | Max. 15 W

Structure

14 ○

Code

**10-8106-14-14**

Funcionalidad y comodidad — Maca ha sido creada como una herramienta de trabajo confortable tanto en su forma, de mecánica y tacto suave, como en su función, ya que proporciona una luz asimétrica con unas prestaciones técnicas muy elevadas, con un buen pack lumínico y opción de 3 temperaturas de color dimables a través de un único botón touch.

Funcionalidade e comodidade — Maca foi criada como uma ferramenta de trabalho confortável, tanto na sua forma, de mecânica e toque suave, como na sua função, já que proporciona uma luz assimétrica com um desempenho técnico muito elevado, com um bom pack lumínico e opção de 3 temperaturas de cor reguláveis através de um único botão touch.



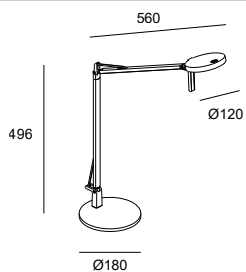






**N → Maca**

BODY MAT ST  
DIF MAT ACR  
CLASE II  
↻ 90°  
↻ 355°  
⏻ SWITCH



LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 80 | 9 W Total | 587 Real Lm (3000K)

  
TOUCH DIMMING  
220-240V

Structure

DI ●  
DQ ○

Code

**10-9055-DI-DI**  
**10-9055-DQ-DQ**

- DI Negro texturizado / Preto texturizado
- DQ Blanco texturizado / Branco texturizado



Maca — Francesc Vilaró



Sobremesa — Candeeiros de mesa 369

# Invisible

Francesc Vilaró, 2016



La rotación del cabezal permite dirigir la luz.  
A rotação do cabeçal permite dirigir a luz.

**Movimiento en equilibrio** — Francesc Vilaró se ha inspirado en los móviles del escultor Alexander Calder para diseñar la colección, buscando el equilibrio entre las líneas que forman la estructura y su contrapeso. En esta composición de balances, la luz puede dirigirse a cualquier punto, proyectando una luz de acento de forma muy honesta, con una gran libertad de movimientos.

**Movimento em equilíbrio** — Francesc Vilaró inspirou-se nos móveis do escultor Alexander Calder para criar a coleção, procurando um equilíbrio entre as linhas que formam a estrutura e o seu contrapeso. Nesta composição de equilíbrios, a luz pode ser dirigida para qualquer ponto, projetando uma luz de realce de uma forma muito honesta, com uma grande liberdade de movimentos.

## Invisible

LED | CRI 90 | 10.5 W Total

BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE II

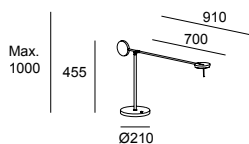
↻ 355°

↔ ±90°

↻ 355°

⏻ SWITCH

● 05 Negro / Preto



K

Real Lm

Structure

Code

TOUCH  
DIMMING  
100-240V

2700  
3000

534  
550

05 ●  
05 ●

**10-7385-05-05**  
**10-5693-05-05**



Colgantes → 186, Apliques → 280, 306,  
Pies de salón → 420

Suspensões → 186, Apliques → 280, 306,  
Candeieiros de pé → 420



Galardonada con el German Design Award en 2016.  
Galardoada com o German Design Award em 2016.



# E-lamp

Francesc Vilaró, 2020



Carga de aparatos electrónicos mediante USB.  
Carrega dispositivos eletrónicos via USB.

Diseño racional — Esta familia multifuncional de luminarias busca la armonía e integración en el espacio. Centrada en el teléfono móvil, incluye USB en todas sus versiones.

Design racional — Esta família multifuncional de luminárias busca harmonia e integração no espaço. Centrada no telemóvel, inclui USB em todas as suas versões.

## E-lamp

LED | 2700 K | CRI 80 | 3.7 W Total | 275 Real Lm

BODY MAT AL

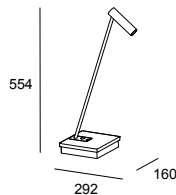
↻ 350°

↻ 90°

⏻ SWITCH

USB

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto



ON-OFF  
100-240V

Structure

- 05 ●
- 14 ○

Code

**10-7606-05-05**  
**10-7606-14-14**



# Gamma

Josep Patsí, 2020

## Diseño minimalista

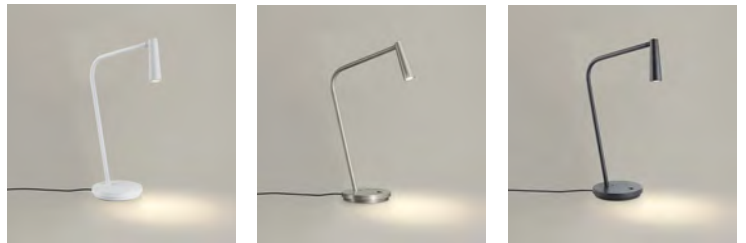
contemporáneo — Con un diseño contemporáneo y minimalista, Gamma es una solución de luz para escritorio con cualidades técnicas y decorativas que la convierten en una opción siempre acertada.

## Design minimalista

contemporâneo — Com um design contemporâneo e minimalista, Gamma é uma solução de iluminação de secretária com qualidades técnicas e decorativas que a tornam uma excelente escolha.



Botón de encendido en la base.  
Botão de ligar/desligar na base.



## Gamma Mini

BODY MAT AL

CLASE I

180°

90°

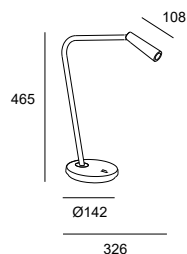
SWITCH

14 Blanco / Branco

05 Negro / Preto

81 Níquel satinado / Níquel acetinado

DN Oro mate / Ouro mate



LED | 2700 K | CRI 90 | 4.3 W Total | 293 Real Lm



ON-OFF  
100-240V

Structure

05 ●

14 ○

81 ●

DN ●

Code

10-6420-05-05

10-6420-14-14

10-6420-81-81

10-6420-DN-DN



Apliques → 316, 317, 318, 319, 320  
Pie de salón → 422

Apliques → 316, 317, 318, 319, 320  
Candeeiros de pé → 422

Sobremesa — Candeeiros de mesa 373

# Organic

Alex & Manel Llusçà, 2019

Inspiración orgánica — El perfil de esta pieza, suave y armónica, se inspira en las formas orgánicas de las flores y las hojas. Su pantalla ligeramente curvada, con un interior dorado, se integra en el espacio de forma sutil y natural.

Inspiração orgânica — O perfil desta peça, suave e harmónica, é inspirado nas formas orgânicas das flores e folhas. O seu quebra-luz ligeiramente curvo, com um interior dourado, integra-se no espaço de forma subtil e natural.



## Organic

BODY MAT ST

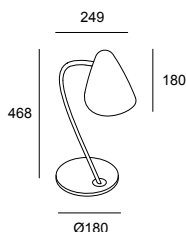
CLASE II

355°

90°

CABLE SWITCH

05 Negro / Preto



E27 | Max. 15 W

Structure

05 ●

Code

10-7582-05-05



Apliques → 300,  
Pie de salón → 423

Apliques → 300,  
Candeeiros de pé → 423



# Funk

Alex & Manel Llusçà, 2015

**Personalidad propia** — Con una personalidad propia, Funk tiene un diseño orgánico que se complementa con un detalle textil trenzado que recubre la tija.

**Personalidade própria** — Com uma personalidade própria, Funk tem um design orgânico que é complementado com um detalhe têxtil entrançado que reveste o braço.



## Funk

BODY MAT ST

CLASE II

±90°

355°

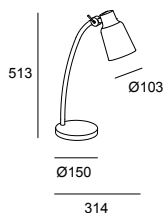
SWITCH

Structure

● CI Marrón / Castanho

Interior Screen

● 23 Oro / Ouro



E27 | Max. 15 W

Structure

CI ●

Interior Screen

23 ●

Code

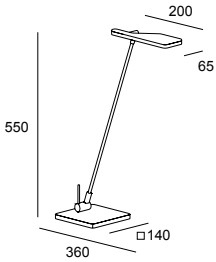
**10-4755-CI-23**

# Elva

## Elva

10-1523-05-05

10-1523-21-21



BODY MAT ST,AL

CLASE II

⏻ SWITCH

LED

3000 K

CRI 90

6.1 W total

301 Real Lm

Driver ON-OFF (100-240V)

Structure

● 05 Negro / Preto

● 21 Cromo / Cromado

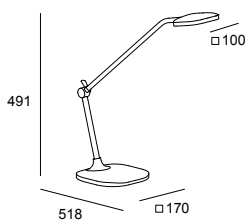


# Queen

Manel Lluscà&Carlos Santolaria, 2014

## Queen

10-3273-21-05



BODY MAT AL

CLASE II

↕ ±180°

↻ 355°

⏻ SWITCH

LED

3000 K

CRI 80

8.3 W total

284 Real Lm

Driver ON-OFF (100-240V)

Body

● 21 Cromo / Cromado

Structure

● 05 Negro / Preto



# Simply

Josep Patsí, 2020

## Diseño minimalista

contemporáneo — Con un diseño contemporáneo y minimalista, Simply es una solución de luz para escritorio con cualidades técnicas y decorativas que la convierten en una opción siempre acertada.

## Design minimalista

contemporâneo — Com um design contemporâneo e minimalista, Simply é uma solução de iluminação de secretária com qualidades técnicas e decorativas que a tornam uma excelente escolha.



## Simply

BODY MAT ST,AL

CLASE I

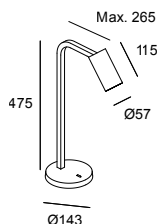
⤵ 355°

↩ 90°

⏻ SWITCH

○ 14 Blanco / Branco

● 05 Negro / Preto



GU10 | Max. 8 W

Structure

05 ●

14 ○

Code

**10-7982-05-05**

**10-7982-14-14**

Incluido

Incluído

Panel de abeja

Favo de abelha

Plafones → 250  
Apliques → 322

Plafons → 250  
Apliques → 322

Sobremesa — Candeeiros de mesa 377

Diseño contemporáneo — El diseño contemporáneo de Nude se basa en la simplicidad de las formas y en destacar la belleza de la bombilla, que toma el protagonismo en esta amplia colección. La versión sobremesa incluye distintas posibilidades de instalación, lo que enriquece aún más la familia.

Design contemporâneo — O design contemporâneo de Nude baseia-se na simplicidade das formas e em destacar a beleza da lâmpada, que ocupa o lugar central nesta ampla coleção. A versão de mesa inclui diferentes possibilidades de instalação, o que enriquece ainda mais a família.





### Nude Curved

E27 120mm or 95mm Opal or Vintage finishing | Max. 15 W

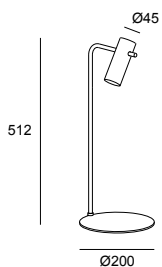
BODY MAT AL

CLASE II

↻ 360°

⏻ CABLE SWITCH

- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate
- EM Gris piedra / Cinzento pedra



Structure

- 05
- 05
- 05

Head

- 05
- DN
- EM

Code

- 10-8518-05-05**
- 10-8518-05-DN**
- 10-8518-05-EM**

### Nude Tiny

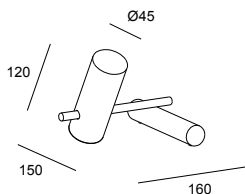
E27 120mm or 95mm Opal or Vintage finishing | Max. 15 W

BODY MAT AL

CLASE II

⏻ CABLE SWITCH

- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate
- EM Gris piedra / Cinzento pedra



Structure

- 05
- 05
- 05

Head

- 05
- DN
- EM

Code

- 10-8516-05-05**
- 10-8516-05-DN**
- 10-8516-05-EM**

### Nude Clip

E27 120mm or 95mm Opal or Vintage finishing | Max. 15 W

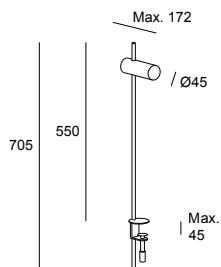
BODY MAT AL

CLASE II

↻ 360°

⏻ CABLE SWITCH

- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate
- EM Gris piedra / Cinzento pedra



Structure

- 05
- 05
- 05

Head

- 05
- DN
- EM

Code

- 10-8519-05-05**
- 10-8519-05-DN**
- 10-8519-05-EM**





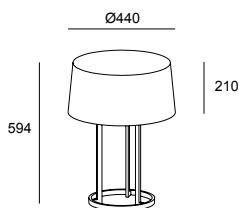
Calidez — Pieza de sobremesa de diseño clásico y contemporáneo con pie de acabados en cobre u oro y pantalla negra. Su presencia, tanto apagada como encendida, la sitúa como una iluminaria ideal para habitaciones y zonas comunes de hoteles.

Calidez — Peça de mesa de design clássico e contemporâneo com base em acabamento em cobre ou dourado e quebra-luz preto. A sua presença, tanto desligada como ligada, coloca-a como uma luminária ideal para quartos e áreas comuns de hotéis.

## Premium

BODY MAT ST  
DIF MAT PMMA,TEX  
CLASE II  
CABLE SWITCH

- 01 Oro / Ouro
- 06 Cobre / Cobre
- H13W Negro / Preto



E27 | 3 × Max. 15 W

Structure

- 01
- 06

Difussor

- H13W
- H13W

Code

- 10-5076-01-H13W
- 10-5076-06-H13W





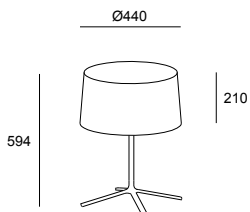
Simplicidad — El principal atractivo de esta colección es la identidad que transmite su línea contemporánea sin perder la simplicidad y la neutralidad que le permite convivir en espacios de diferentes estilos.

Simplicidade — O principal atractivo desta coleção é a identidade que a sua linha contemporânea transmite sem perder a simplicidade e a neutralidade que lhe permite coexistir em espaços de diferentes estilos.

## Hall

BODY MAT ST  
DIF MAT PMMA,TEX  
CLASE II  
☰ CABLE SWITCH

- 05 Negro / Preto
- BW Blanco / Branco
- H13W Negro / Preto
- T007 Blanco / Branco



E27 | 3 × Max. 15 W

Structure

- 05
- BW

Difusor

- H13W
- T007

Code

**10-1940-05-H13W**  
**10-1940-BW-T007**

## Clip

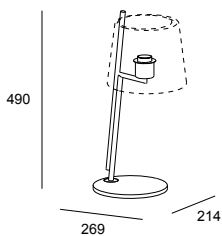
E27 | Max. 15 W

BODY MAT ST

CLASE II

☰ CABLE SWITCH

● 05 Negro / Preto



Structure

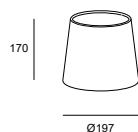
05 ●

Code

**10-8540-05-82**

No incluidos y requeridos

Não incluído e requeridos



14 ○

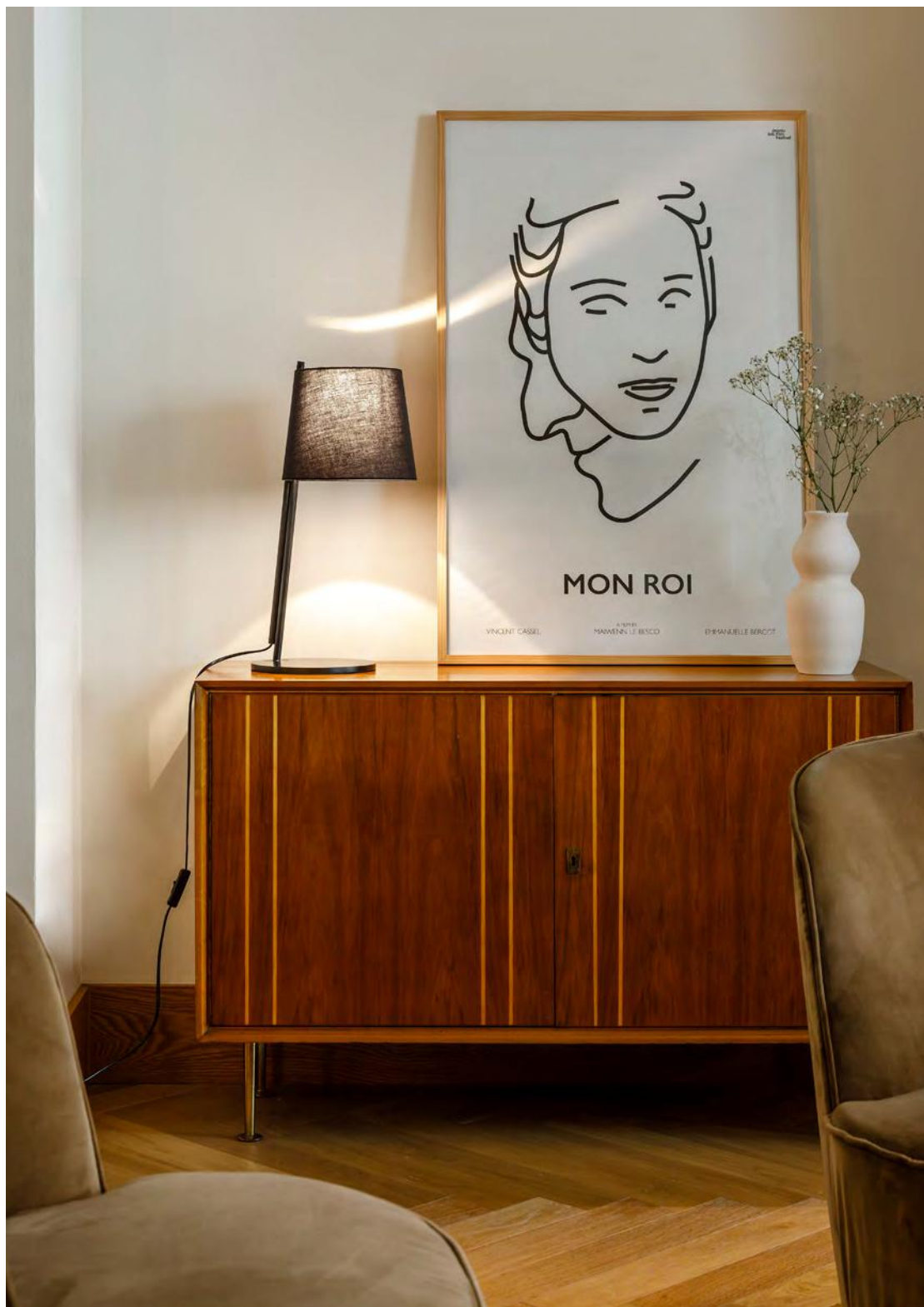
05 ●

**PAN-232-14**

**PAN-232-05**



*Opción de pantalla blanca y negra.  
Opção de quebra-luz branco e preto.*



Colección de aplique, sobremesa y pie de salón que, basándose en un diseño clásico, se destaca con un plus de contemporaneidad marcado por la forma inclinada de su estructura.

Coleção de aplique, mesa e candeeiro de pé que, com base num design clássico, se destaca com um plus de contemporaneidade marcado pela forma inclinada da sua estrutura.

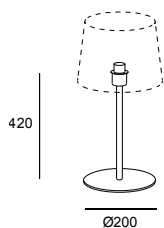
## Metrica Round

BODY MAT ST

CLASE II

⏻ SWITCH

- 05 Negro / Preto
- 81 Níquel satinado / Níquel acetinado



E27 | Max. 15 W

Structure

- 05
- 81

Code

- 10-4759-05-82**
- 10-4759-81-82**

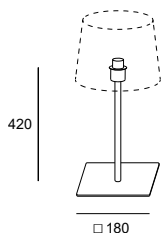
## Metrica Square

BODY MAT ST

CLASE II

⏻ SWITCH

- 05 Negro / Preto
- 81 Níquel satinado / Níquel acetinado



E27 | Max. 15 W

Structure

- 05
- 81

Code

- 10-8350-05-82**
- 10-8350-81-82**

## No incluidos y requeridos

Não incluído e requeridos



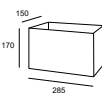
- 14 ○
- 05 ●
- BY ●

- PAN-157-14**
- PAN-157-05**
- PAN-157-BY**



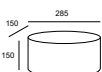
- 14 ○
- BY ●
- TO08 ●

- PAN-161-14**
- PAN-161-BY**
- PAN-161-TO08**



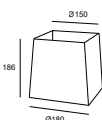
- 14 ○
- BY ●

- PAN-176-14**
- PAN-176-BY**



- 14 ○
- BY ●

- PAN-177-14**
- PAN-177-BY**



- 14 ○
- BY ●

- PAN-179-14**
- PAN-179-BY**



- 14 ○
- 05 ●

- PAN-219-14**
- PAN-219-05**





*Opción de base redonda o cuadrada y acabos negro o níquel.  
Opção de base redonda ou quadrada e acabamentos a preto ou níquel.*

*Botón de encendido en la parte superior de la tija.  
Botão de ligar/desligar na parte superior do espigão.*

# Cocktail

Francesc Vilaró, 2018

**Icónica y sugerente** — Cocktail es una pieza icónica galardonada con el iF Design Awards. Francesc Vilaró se basa en el equilibrio, la industrialización, la innovación y la estética para crear una lámpara portátil que genera atmósferas adaptables a cada necesidad, gracias a su cabezal orientable y a la regulación de dimming con cuatro niveles de intensidad lumínica.

**Icônico e sugestivo** — Cocktail é uma peça icónica galardoada com o iF Design Awards. Francesc Vilaró baseia-se no equilíbrio, industrialização, inovação e estética para criar um candeeiro portátil que gera atmosferas adaptáveis a cada necessidade graças à sua cabeça ajustável e à regulação de dimming com quatro níveis de intensidade lumínica.





*Galardonada con el iF Design Award 2021.  
Galardoada com o iF Design Award 2021.*





*Batería de alta calidad, duración hasta 10h con 100% de la luz.  
Bateria de alta qualidade, duração até 10h com 100% da luz.*





Openhouse  
Openhouse  
Openhouse





Touch Dimming en la base con 4 niveles de regulación (100% - 75% - 50% - 25%).  
 Touch Dimming na base com 4 níveis de regulação (100% - 75% - 50% - 25%).

### Cocktail

LED | 2700 K | CRI 90 | 3.5 W Total | 154 Real Lm

BODY MAT AL

DIF MAT PC

CLASE II

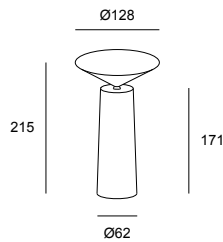
↻ 350°

↻ 60°

USB C

⏻ SWITCH

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto
- EX Gris oliva / Cinzento oliva



TOUCH DIMMING  
100-240V

Structure

- 05 ●
- 14 ○
- EX ●

Code

**10-8327-05-05**  
**10-8327-14-14**  
**10-8327-EX-EX**

Incluido

Incluido

Cargador

Carregador

No incluido

Não incluido

Cargador múltiple

Carregador múltiplo

**71-8332-05-00**

**05**



**14**



**EX**



## La sofisticación del color —

Inspirada en la corriente pop art de los años 60 y 70, Portobello aporta un toque de color y sofisticación a ambientes muy diversos, que lo único que tienen en común es la ausencia de normas. Ligera y resistente, sus formas redondeadas la convierten en una pieza icónica, cercana y acogedora. En acabados estándar blanco y negro, la personalización del color permite para una integración total en cualquier espacio.

## A sofisticação da cor —

Inspirada no movimento Pop Art dos anos 60 e 70, Portobello fornece um toque de cor e sofisticação a uma grande variedade de ambientes, em que a única coisa que têm em comum é a ausência de regras. Leve e resistente, as suas formas arredondadas tornam-na uma peça icónica, próxima e acolhedora. Em acabamentos standard branco e preto, a personalização da cor permite uma integração total em qualquer espaço.









Acabado personalizable  
mediante petición.

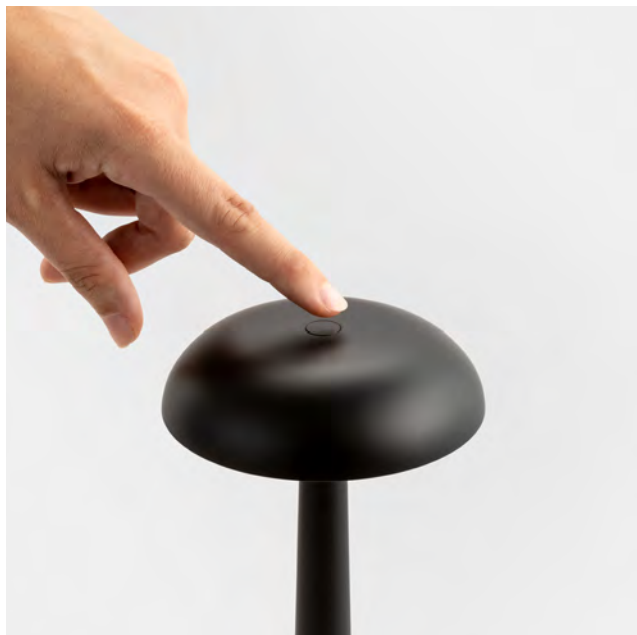
Acabamento personalizável  
através de pedido.











Boton touch dimmer con 3 intensidades.  
Botão touch dimmer com três intensidades.

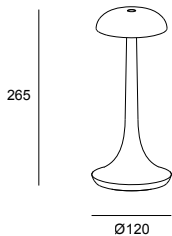


Carga mediante USB-C.  
Carregamento via USB-C.

Portobello

- IP 44
- BODY MAT ABS
- DIF MAT PMMA
- CLASE III
- USB C
- ⏻ SWITCH

- 14 Blanco / Branco
- 05 Negro / Preto



LED | 2700 K | CRI 90 | 2.1 W Total | 137 Real Lm



TOUCH DIMMING  
5VDC 1000mA

Structure

- 05 ●
- 14 ○

Code

**10-A001-05-05**  
**10-A001-14-14**

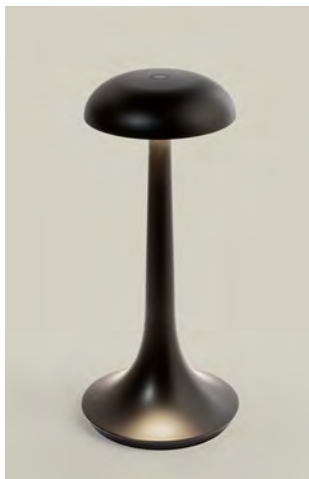
Incluido  
Incluido

Cable del cargador  
Cabo do carregador

No incluido  
Não incluido

Cargador múltiple  
Carregador múltiplo

**71-8332-05-00**



# Pie de salón Candeeiros de pé

	402	Levels
<i>N</i> →	406	Perlina
	408	Noway
	413	Funk
	413	Woody
	414	H
	416	Tubs
	418	Circ
	420	Invisible
●	422	Gamma
	423	Organic
	424	Nude
	428	Premium
	429	Hall
●	430	Clip
●	432	Metrica

Pie de salón con pantalla / Candeeiros de pé com quebra-luz

Porte elegante — De porte elegante y presencia destacada, el pie de la colección Levels puede componerse con opción individual o doble, en un juego de sensaciones gracias a las tonalidades del vidrio y las diferentes temperaturas de color, a elegir mediante el switch integrado en el cabezal del LED.

Porte elegante — Com um aspeto elegante e uma presença excepcional, o candeeiro de pé da coleção Levels pode ser composto com opção individual ou dupla, num jogo de sensações graças às tonalidades do vidro e às diferentes temperaturas de cor, a escolher através de switch integrado na cabeça do LED.





*El cristal, soplado manualmente, puede contener alguna imperfección debido al proceso artesanal.  
O vidro, soprado manualmente, pode conter algumas imperfeições devido ao processo artesanal.*

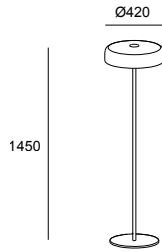


## Levels 1 Body Ø420mm

LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 17 W Total | 681 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST  
DIF MAT GLA  
CLASE II  
CABLE SWITCH

- 05 Negro / Preto
- 08 Verde / Verde
- 12 Fumé / Fumado
- 15 Ámbar / Âmbar



PUSH  
220-240V

Structure Difusor

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

Code

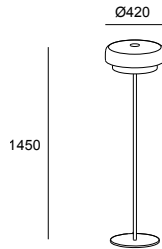
**25-A001-05-08**  
**25-A001-05-12**  
**25-A001-05-15**

## Levels 2 Bodies Ø420mm + Ø320mm

LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 17 W Total | 681 Real Lm (3000K)

BODY MAT ST  
DIF MAT GLA  
CLASE II  
CABLE SWITCH

- 05 Negro / Preto
- 08 Verde / Verde
- 12 Fumé / Fumado
- 15 Ámbar / Âmbar



PUSH  
220-240V

Structure Difusor

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | 08 | ● |
| 05 | ● | 12 | ● |
| 05 | ● | 15 | ● |

Code

**25-A002-05-08**  
**25-A002-05-12**  
**25-A002-05-15**

*Vidrios con transparencias del 30% en el difusor pequeño, del 50% en el mediano y del 70% en el grande.  
Vidros com transparências de 30% no difusor pequeno, de 50% no médio e de 70% no grande.*



Los acabados y tonalidad mostrados pueden no ser completamente precisos debido a ligeras variaciones en la producción, factores de iluminación, fotográficas e impresión.

Os acabamentos e tonalidades apresentados podem não ser totalmente precisos, devido a ligeiras variações na produção, fatores de iluminação fotográfica e de impressão.

# Perlina

Nina Mair, 2024

## N → Perlina

BODY MAT AISI304,ST

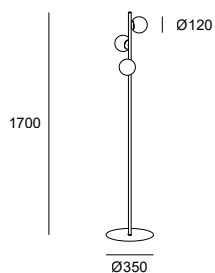
DIF MAT GLA

CLASE II

☰ CABLE SWITCH

● 60 Negro / Preto

● DN Oro mate / Ouro mate



LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 8.8 W Total | 355 Real Lm (3000K)



ON-OFF  
220-240VAC

Structure

60 ●  
DN ●

Code

**25-A076-60-60**

**25-A076-DN-DN**







**Joya natural** — Las tres esferas iluminadas de Perlina, distribuidas sobre su estructura lineal, permite ofrecer una luz cálida y agradable para aquellas zonas donde se necesita mayor intensidad de luz de manera elegante. Aquí la fuerza de lo simple cobra todo el sentido en un juego entre la geometría del círculo y la pureza de la verticalidad.

**Joia natural** — As três esferas iluminadas de Perlina, distribuídas na sua estrutura linear, oferecem uma luz quente e agradável para as áreas onde é necessária uma maior intensidade de luz de uma forma elegante. Aqui, a força da simplicidade assume todo o seu significado num jogo entre a geometria do círculo e a pureza da verticalidade.

# Noway

Francesc Vilaró, 2021

**Suspensión** — De presencia rotunda y protagonista, Noway incorpora un pie de salón ajustable con pértiga que se adueña del espacio con una sofisticación innata. Con diseño de doble pantalla, su efecto de luz es acogedor y confortable a partes iguales. Noway destaca de forma natural por sus cualidades estéticas y técnicas, convirtiéndose sin disimulo en el centro de atención de todas las miradas.



**Suspensão** — Com uma presença enfática e protagonista, Noway incorpora um candeeiro de pé ajustável com um grande braço que toma conta do espaço com uma sofisticação inata. Com design de duplo quebra-luz, o seu efeito de luz é acolhedor e confortável em partes iguais. Noway destaca-se de forma natural pelas suas qualidades estéticas e técnicas, convertendo-se sem dissimular no centro das atenções de todos os olhares.



*La pantalla del nivel inferior siempre con acabado negro.  
O quebra-luz do nível inferior sempre com acabamento preto.*





Noway — Francesc Vilaró

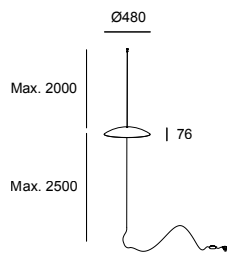
## Noway Single Screen

BODY MAT ST

CLASE I

☰ CABLE SWITCH

- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate



LED | 3000 K | CRI 80 | 18 W Total | 791 Real Lm



Upper Screen

Code

ON-OFF  
220-240V

- 05 ●
- DN ●

**00-7981-05-05**  
**00-7981-DN-05**

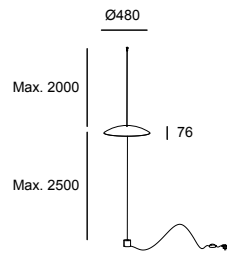
## Noway Single Screen Counterweight

BODY MAT ST

CLASE I

☰ CABLE SWITCH

- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate



LED | 3000 K | CRI 80 | 18 W Total | 791 Real Lm



Upper Screen

Counterweight

Code

ON-OFF  
220-240V

- 05 ●
- DN ●

- 05 ●
- DN ●

**00-7980-05-05**  
**00-7980-DN-DN**

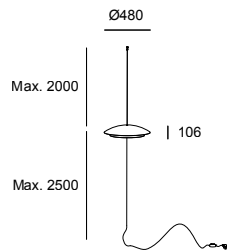
## Noway Double Screen

BODY MAT ST

CLASE I

☰ CABLE SWITCH

- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate



LED | 3000 K | CRI 80 | 18 W Total | 495 Real Lm



Upper Screen

Lower Screen

Code

ON-OFF  
220-240V

- 05 ●
- DN ●

- 05 ●
- 05 ●

**00-7979-05-05**  
**00-7979-DN-05**

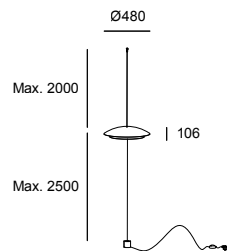
## Noway Double Screen Counterweight

BODY MAT ST

CLASE I

☰ CABLE SWITCH

- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate



LED | 3000 K | CRI 80 | 18 W Total | 495 Real Lm



Upper Screen

Lower Screen

Counterweight

Code

ON-OFF  
220-240V

- 05 ●
- DN ●

- 05 ●
- 05 ●

- 05 ●
- DN ●

**00-7977-05-05**  
**00-7977-DN-DN**

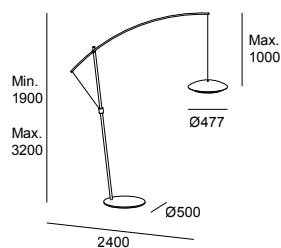
## Noway Big

BODY MAT ST,AL

CLASE I

☰ CABLE SWITCH

- 05 Negro / Preto



LED | SW 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 25.4 W Total | 813 Real Lm (3000K)



Upper Screen

Lower Screen

Structure

Code

PUSH  
220-240V

- 05 ●

- 05 ●

- 05 ●

**25-8566-05-05**

ON-OFF  
220-240V

- 05 ●

- 05 ●

- 05 ●

**25-8394-05-05**

CASAMBI  
220-240V

- 05 ●

- 05 ●

- 05 ●

**25-8567-05-05**

Incluido / Incluído

Clip regulación altura

Clipe regulação altura

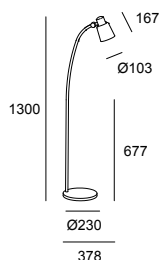
# Funk

Àlex&Manel Llusca, 2015

Apliques → 325,  
Sobremesa → 375  
Apliques → 325,  
Candeeiros de mesa → 375

## Funk

25-4755-CI-23



BODY MAT ST

CLASE II

↻ 355°

↻ ±90°

⏻ SWITCH

E27

Max. 15 W

Structure

● CI Marrón / Castanho

Interior Screen

● 23 Oro / Ouro



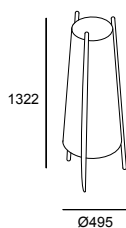
# Woody

Gemma Bernal, 2017

Sobremesa → 365  
Candeeiros de mesa → 365

## Woody

25-8106-14-14



BODY MAT WOOD

BODY DIF TEX

CLASE I

⏻ CABLE SWITCH

E27

2 x Max. 15 W

Structure

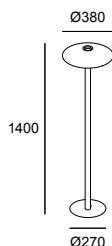
○ 14 Blanco / Branco



H

BODY MAT ST  
DIF MAT ACR  
CLASE I  
CABLE SWITCH

● 05 Negro / Preto  
● DN Oro mate / Ouro mate



LED | 2700 K | CRI 90 | 27.7 W Total | 1207 Real Lm



ON-OFF  
220-240V

Structure

05 ●  
DN ●

Code

**25-7742-05-05**  
**25-7742-DN-DN**



Belleza atemporal — La colección de luminarias H nace como una reinterpretación contemporánea del clásico sobremesa de pantalla cónica. La versatilidad de la colección permite iluminar diferentes espacios de forma delicada, mediante piezas que aportan un gran valor representativo.



Elegância inata — A coleção de luminárias H nasce como uma reinterpretação contemporânea do clássico de mesa de quebra-luz cônico. A versatilidade da coleção permite iluminar diferentes espaços de forma delicada, mediante peças que proporcionam um grande valor representativo.







## Tubs

LED | CRI 90 | 9.5 W Total

BODY MAT ST,AL,MAR

DIF MAT PC

CLASE I

↺ 0-90°

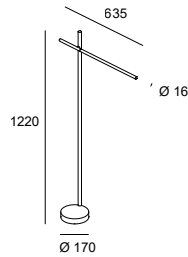
↻ 360°

↻ 360°

⏻ SWITCH

● 05 Negro / Preto

○ M1 Blanco opal / Branco opalino



K

Real Lm

Structure

Difussor

Code

TOUCH  
DIMMING  
220-240V

2700

435

05



M1



**25-A026-05-M1**

TOUCH  
DIMMING  
100-240V

3000

504

05



M1



**25-8102-05-M1**



Presencia y dinamismo — Tubs es un pie de salón con una fuente de luz en forma lineal que tiene una amplia capacidad de movimientos, lo que ofrece un gran dinamismo a la pieza y dota de carácter el espacio que habita. Sofisticada y elegante, con base de mármol, puede regularse mediante touch dimming, adaptándose a las necesidades lumínicas de cada momento con una destacada presencia.

Presença e dinamismo — Tubs é um candeeiro de pé com uma fonte de luz em forma linear que apresenta uma ampla capacidade de movimentos, o que confere grande dinamismo à peça dotando de carácter o espaço que habita. Sofisticada e elegante, com uma base em mármore preto, pode ser regulada mediante touch dimming, adaptando-se às necessidades lumínicas de cada momento com uma presença marcante.





## Circ

LED | 3000 K | CRI 80 | 29.5 W Total | 2248 Real Lm

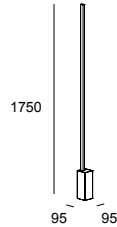
BODY MAT AL  
DIF MAT PMMA

CLASE II

↻ 350°

⏻ SWITCH

- BW Blanco / Branco
- M3 Anodizado / Anodizado



TOUCH DIMMING  
100-240V

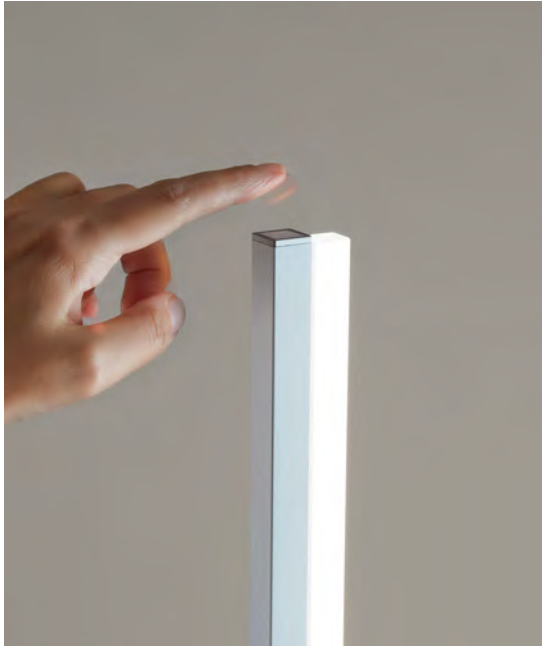
Structure Difusor

BW ○ M3 ●

Code

**25-2934-BW-M3**

*Touch Dimming.*  
*Touch Dimming.*



Simplicidad lineal — Toda la funcionalidad de la iluminación de pie en una línea de luz. Circ se integra en el espacio con discreción en su forma pero con una destacada presencia lumínica, ya que genera un efecto de luz armónico y controlado, con una rotación 360° de su eje.

*Rotación del eje 360°.*  
*Rotação do eixo 360°.*



Simplicidade linear — Toda a funcionalidade da iluminação de pé numa linha de luz. Circ integra-se no espaço com uma forma discreta mas com uma presença lumínica de destaque, já que gera um efeito de luz harmonioso e controlado, com uma rotação de 360° do seu eixo.





# Invisible

Francesc Vilaró, 2016

## Invisible

LED | CRI 90 | 10.5 W Total

BODY MAT ST,AL

DIF MAT PMMA

CLASE II

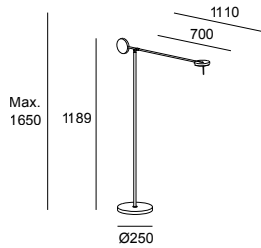
↻ 355°

↻ 355°

↻ ±90°

⏻ CABLE SWITCH

● 05 Negro / Preto



K

Real Lm

Structure

Code

TOUCH  
DIMMING  
100-240V

2700

534

05 ●

**25-7385-05-05**

3000

550

05 ●

**25-5693-05-05**



Movimiento en equilibrio — Francesc Vilaró se inspiró en los móviles del escultor Alexander Calder para diseñar la colección Invisible, buscando el equilibrio entre las líneas que forman la estructura y el círculo que las une haciendo de contrapeso. En esta composición de balances, la luz puede dirigirse a cualquier punto, proyectando una luz de acento de forma muy honesta, con una gran libertad de movimientos en todas sus versiones. Invisible es una pieza icónica que ha recibido el premio German Design Award.



*La rotación del cabezal permite dirigir la luz.  
A rotação do cabeçal permite dirigir a luz.*

Movimento em equilíbrio — Francesc Vilaró inspirou-se nos móveis do escultor Alexander Calder para criar a coleção Invisible, procurando um equilíbrio entre as linhas que formam a estrutura e o círculo que as une como contrapeso. Nesta composição de equilíbrios, a luz pode ser dirigida para qualquer ponto, projetando uma luz de realce de uma forma muito honesta, com uma grande liberdade de movimentos em todas as suas versões. Invisible é uma peça icónica que recebeu o German Design Award



Colgantes → 186, Apliques → 280, 306,  
Sobremesa → 370

Suspenções → 186, Apliques → 280, 306,  
Candeeiros de mesa → 370



*Galardonada con el German Design Award en 2016.  
Galardoada com o German Design Award em 2016.*



# Gamma

Josep Patsí, 2020



La opción pie de salón se presenta como una versión muy minimalista que convive con naturalidad en los ambientes que habita.



Rotación tanto del cabezal como de su eje.  
Rotação tanto da cabeça como do seu eixo.

A opção de pé apresenta-se como uma versão muito minimalista que convive com naturalidade nos ambientes que habita.

## Gamma

BODY MAT AL

CLASE I

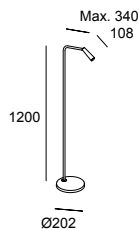
90°

180°

CABLE SWITCH

05 Negro / Preto

DN Oro mate / Ouro mate



LED | 2700 K | CRI 90 | 4.3 W Total | 293 Real Lm



ON-OFF  
100-240V

Structure

05 ●

DN ●

Code

**25-6420-05-05**

**25-6420-DN-DN**



Appliques → 316, 317, 318, 319, 320  
Sobremesa → 373

Appliques → 316, 317, 318, 319, 320  
Candeeiros de mesa → 373



# Organic

Alex & Manel Llusçà, 2019

Inspiración orgánica — El perfil de esta pieza, suave y armónica, se inspira en las formas orgánicas de las flores y las hojas. Su pantalla ligeramente curvada, con un interior dorado, se integra en el espacio de sutil y natural.

Inspiração orgânica — O perfil desta peça, suave e harmónica, é inspirado nas formas orgânicas das flores e folhas. O seu quebra-luz ligeiramente curvo, com um interior dourado, integra-se no espaço de forma subtil e natural.



*Rotación tanto del cabezal como de su eje.  
Rotação tanto da cabeça como do seu eixo.*

## Organic

BODY MAT ST

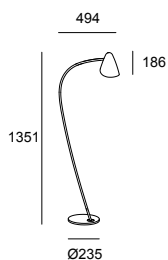
CLASE II

355°

90°

CABLE SWITCH

05 Negro / Preto



E27 Max. L 120 mm - Ø 80 mm | Max. 15 W

Structure

05 ●

Code

25-7582-05-05



Apliques → 300  
Sobremesa → 374

Apliques → 300  
Candeeiros de mesa → 374

Pie de salón — Candeeiros de pé 423

# Nude

Nahtrang Studio, 2022

Diseño contemporáneo — El diseño contemporáneo de Nude se basa en la simplicidad de las formas y en destacar la belleza de la bombilla, que toma el protagonismo en esta amplia colección. La versión pie de salón incluye la opción de tres estructuras distintas.

*Appliques → 303*  
*Sobremesa → 378*

Design contemporâneo — O design contemporâneo de Nude baseia-se na simplicidade das formas e em destacar a beleza da lâmpada, que ocupa o lugar central nesta ampla coleção. A versão de candeeiro de chão inclui a opção de três estruturas diferentes.

*Appliques → 303*  
*Candeeiros de mesa → 378*



*Incluye gomas para ajustar el cableado.  
Inclui borrachas para ajustar a cablagem.*



## Nude Single

E27 120mm or 95mm Opal or Vintage finishing | Max. 15 W

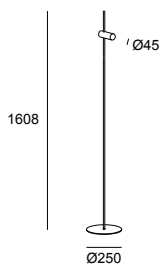
BODY MAT AL

CLASE II

↻ 360°

⏻ CABLE SWITCH

- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate
- EM Gris piedra / Cinzento pedra



Structure

- 05
- 05
- 05

Head

- 05
- DN
- EM

Code

- 25-8520-05-05**
- 25-8520-05-DN**
- 25-8520-05-EM**

## Nude Curved

E27 120mm or 95mm Opal or Vintage finishing | Max. 15 W

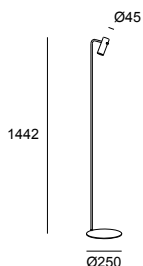
BODY MAT AL

CLASE II

↻ 360°

⏻ CABLE SWITCH

- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate
- EM Gris piedra / Cinzento pedra



Structure

- 05
- 05
- 05

Head

- 05
- DN
- EM

Code

- 25-8522-05-05**
- 25-8522-05-DN**
- 25-8522-05-EM**

## Nude Double

E27 120mm or 95mm Opal or Vintage finishing | 2 × Max. 15 W

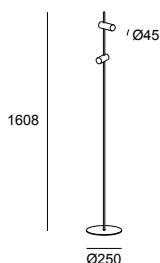
BODY MAT AL

CLASE II

↻ 360°

⏻ CABLE SWITCH

- 05 Negro / Preto
- DN Oro mate / Ouro mate
- EM Gris piedra / Cinzento pedra



Structure

- 05
- 05
- 05

Head

- 05
- DN
- EM

Code

- 25-8521-05-05**
- 25-8521-05-DN**
- 25-8521-05-EM**

05



EM



DN



# Premium

Jordi Llopis, 2015



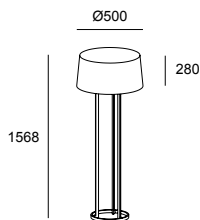
**Calidez** — Esta iluminaria de acabados cobre u oro y pantalla negra tiene mucha presencia. Apagada actúa como una escultura que ayuda a construir el espacio y, encendida proporciona una luz cálida y elegante.

**Calidez** — Esta luminária com acabamentos em cobre ou dourado e quebra-luz preto tem muita presença. Desligada atua como uma escultura que ajuda a construir o espaço e, ligada proporciona uma luz acolhedora e elegante.

## Premium

BODY MAT ST  
DIF MAT PMMA,TEX  
CLASE II  
CABLE SWITCH

- 01 Oro / Ouro
- 06 Cobre / Cobre
- H13W Negro / Preto



E27 | 3 × Max. 15 W

Structure

- 06
- 01

Difusor

- H13W
- H13W

Code

- 25-5076-01-H13W
- 25-5076-06-H13W



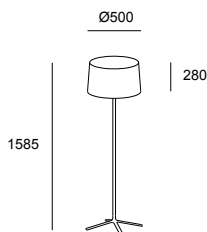
**Simplicidad** — Esta colección se ha creado para posicionarse como una pieza básica en el sector hotelero ofreciendo un plus en el diseño gracias a la definición de sus líneas y de sus formas más detalladas.

**Simplicidade** — Esta coleção foi criada para se posicionar como uma peça básica no setor hoteleiro, oferecendo um plus no design graças à definição das suas linhas e dos seus contornos mais detalhados.

## Hall

BODY MAT ST  
DIF MAT PMMA,TEX  
CLASE I  
CABLE SWITCH

- 05 Negro / Preto
- BW Blanco / Branco
- H13W Negro / Preto
- T007 Blanco / Branco



E27 | 3 × Max. 15 W

Structure

- 05
- BW

Difusor

- H13W
- T007

Code

**25-1940-05-H13W**  
**25-1940-BW-T007**

# Clip

Nahtrang Studio, 2022

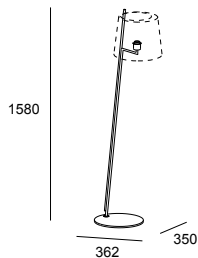
## Clip

BODY MAT ST

CLASE II

☰ CABLE SWITCH

● 05 Negro / Preto



E27 | Max. 15 W

Structure

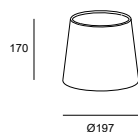
05 ●

Code

**25-8540-05-82**

No incluidos y requeridos

Não incluído e requeridos



14 ○

05 ●

**PAN-232-14**

**PAN-232-05**

*Opción de pantalla blanca y negra.  
Opção de quebra-luz branco e preto.*



Apliques → 330  
Sobremesa → 384

Apliques → 330  
Candeeiros de mesa → 384





Colección de aplique, sobremesa y pie de salón que, basándose en un diseño clásico, se desmarca con un plus de contemporaneidad marcado por la forma inclinada de su estructura.

Coleção de aplique, mesa e candeeiro de pé que, com base num design clássico, se destaca com um plus de contemporaneidade marcado pela forma inclinada da sua estrutura.

# Metrica

Nahrang Studio, 2021



*Sencillez y funcionalidad en su máxima expresión.  
Simplicidade e funcionalidade na sua máxima expressão.*



*Apliques → 332  
Sobremesa → 386*

*Apliques → 332  
Candeeiros de mesa → 386*



*Opción de base redonda o cuadrada y acabos negro o níquel.  
Opção de base redonda ou quadrada e acabamentos a preto ou níquel.*

## Metrica Round

E27 | Max. 15 W

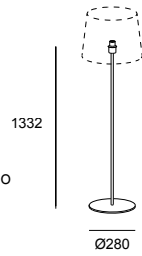
BODY MAT ST

CLASE II

☰ CABLE SWITCH

● 05 Negro / Preto

● 81 Níquel satinado / Níquel acetinado



Structure

05 ●  
81 ●

Code

**25-4759-05-82**

**25-4759-81-82**

## Metrica Square

E27 | Max. 15 W

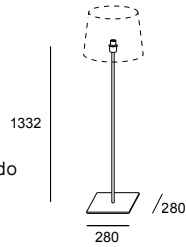
BODY MAT ST

CLASE II

☰ CABLE SWITCH

● 05 Negro / Preto

● 81 Níquel satinado / Níquel acetinado



Structure

05 ●  
81 ●

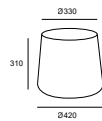
Code

**25-8350-05-82**

**25-8350-81-82**

No incluidos y requeridos

Não incluído e requeridos

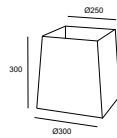


14 ○  
05 ●  
BY ●

**PAN-159-14**

**PAN-159-05**

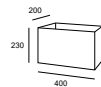
**PAN-159-BY**



14 ○  
BY ●

**PAN-181-14**

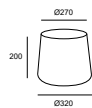
**PAN-181-BY**



14 ○  
BY ●

**PAN-183-14**

**PAN-183-BY**



14 ○  
BY ●

**PAN-184-14**

**PAN-184-BY**

# Baño

## Casa de banho

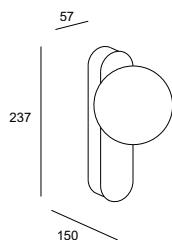
- N → 436 Perlina
- 438 Bloom
- 440 Dresde Led
- 442 Toi Led
- 444 Toilet Slim
- 446 Toilet Q
- 448 Mist
- 450 Vetro
- 451 Reflex Round
- 452 Vanity
- 454 Dec
- 454 Circle


**N → Perlina IP44**

LED | CCT 2700-3000-4000 K | CRI 90 | 8.8 W Total | 355 Real Lm (3000K)

IP 44  
 BODY MAT AISI304  
 DIF MAT GLA  
 CLASE II

● 60 Negro / Preto  
 ● DN Oro mate / Ouro mate



  
 ON-OFF  
 220-240VAC

DALI-2  
 220-240VAC

Structure

60 ●  
 DN ●

60 ●  
 DN ●

Code

**05-A076-60-60**  
**05-A076-DN-DN**

**05-A077-60-60**  
**05-A077-DN-DN**





**Joya natural** — Perlina se inspira en una joya natural para ofrecer una perla iluminada que juega con la esencia de la circunferencia, redonda y perfecta, dando sentido al minimalismo de lo básico. La opción con IP44, proporciona un efecto de luz tamizada a través de la esfera que transmite un sentimiento de calma llenando el espacio con naturalidad.

**Joia natural** — Perlina inspira-se numa joia natural para oferecer uma pérola iluminada que brinca com a essência da circunferência, redonda e perfeita, dando sentido ao minimalismo do básico. A opção com IP44 proporciona um efeito de luz filtrada através da esfera que transmite uma sensação de calma, enchendo o espaço de naturalidade.

# Bloom

## Bloom

LED | 2700 K | CRI 90 | 7.5 W Total | 262 Real Lm

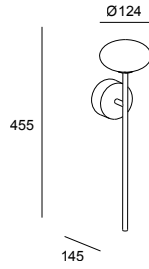
IP 44

BODY MAT ST

DIF MAT GLA

CLASE I

- 05 Negro / Preto
- M1 Blanco opal / Branco opalino



ON-OFF  
100-277V

Structure Difusor

05 ● M1 ○

Code

**05-A011-05-M1**







Diseño amable y sencillez de las formas — La sencillez y la funcionalidad son a menudo la mejor carta de presentación. Bloom tiene un diseño amable, equilibrado en las formas, que la hacen destacar en el espacio precisamente por la suavidad de su perfil. Su desarrollo técnico, con un IP44, la convierten en una opción apta para la iluminación de baños.

Design amigável e simplicidade de formas — A simplicidade e a funcionalidade são muitas vezes a melhor carta de apresentação. Bloom tem um design afável, equilibrado nas formas, o que a fazem sobressair no espaço precisamente devido à suavidade do seu perfil. O seu desenvolvimento técnico, com um IP44, torna-a uma opção adequada para a iluminação de casas de banho.

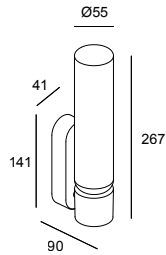
# Dresde Led

Nahtrang Studio, 2020

## Dresde LED

IP 44  
BODY MAT AL  
DIF MAT GLA  
CLASE II

- 05 Negro / Preto
- ◐ 21 Cromo / Cromado
- F9 Arenado / Areado



LED | 3000 K | CRI 90 | 10.5 W Total | 563 Real Lm



ON-OFF  
100-240V

Structure Difussor

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 05 | ● | F9 | ○ |
| 21 | ◐ | F9 | ○ |

Code

**05-7983-05-F9**  
**05-7983-21-F9**

*Acabados en negro y niquel.  
Acabamentos a preto e níquel.*







# Toi Led

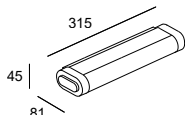
Alex & Manel Llusca, 2020

## Toi LED Small

LED | 3000 K | CRI 80 | 8.7 W Total | 661 Real Lm



IP 44  
BODY MAT AL  
DIF MAT PC

-  21 Cromo / Cromado
-  M1 Blanco opal / Branco opalino





ON-OFF  
220-240V

Structure Difusor

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 21 |  | M1 |  |
| 21 |  | M1 |  |




Code

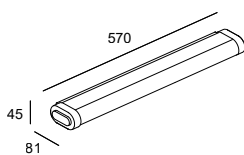
-  **05-7830-21-M1**
-  **05-7831-21-M1**

## Toi LED Medium

LED | 3000 K | CRI 80 | 15.3 W Total | 1513 Real Lm

IP 44  
BODY MAT AL  
DIF MAT PC

-  60 Negro / Preto
-  21 Cromo / Cromado
-  M1 Blanco opal / Branco opalino







ON-OFF  
220-240V

Structure Difusor

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 21 |  | M1 |  |
| 60 |  | M1 |  |
| 21 |  | M1 |  |
| 60 |  | M1 |  |



Code

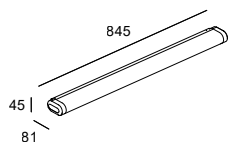
-  **05-7832-21-M1**
-  **05-7832-60-M1**
-  **05-7833-21-M1**
-  **05-7833-60-M1**

## Toi LED Big

LED | 3000 K | CRI 80 | 23.4 W Total | 2103 Real Lm

IP 44  
BODY MAT AL  
DIF MAT PC  
CLASE I

-  21 Cromo / Cromado
-  M1 Blanco opal / Branco opalino



ON-OFF  
220-240V

Structure Difusor

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 21 |  | M1 |  |
|----|---|----|---|

Code

**05-7834-21-M1**



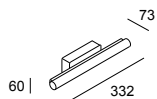


# Toilet Slim

Carlos Santolaria &  
Manel Llusca, 2020

## Toilet Slim 332mm

IP 44  
BODY MAT AL  
DIF MAT PC  
CLASE II



LED | 3000 K | CRI 90 | 13.2 W Total | 880 Real Lm



Structure Difusor

Code

ON-OFF  
100-240V

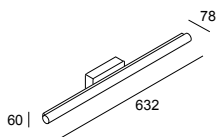
21  M1

**05-6395-21-M1**

- 21 Cromo / Cromado  
 M1 Blanco opal / Branco opalino

## Toilet Slim 632mm

IP 44  
BODY MAT AL  
DIF MAT PC  
CLASE II



LED | 3000 K | CRI 90 | 25 W Total | 1777 Real Lm



Structure Difusor

Code

ON-OFF  
100-240V

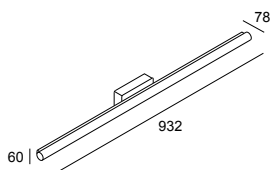
21  M1

**05-6396-21-M1**

- 21 Cromo / Cromado  
 M1 Blanco opal / Branco opalino

## Toilet Slim 932mm

IP 44  
BODY MAT AL  
DIF MAT PC  
CLASE II



LED | 3000 K | CRI 90 | 32.7 W Total | 2431 Real Lm



Structure Difusor

Code

ON-OFF  
100-240V

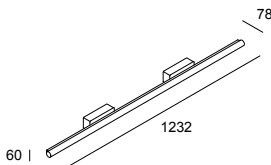
21  M1

**05-6397-21-M1**

- 21 Cromo / Cromado  
 M1 Blanco opal / Branco opalino

## Toilet Slim 1232mm

IP 44  
BODY MAT AL  
DIF MAT PC  
CLASE II



LED | 3000 K | CRI 90 | 43.6 W Total | 3472 Real Lm



Structure Difusor

Code

ON-OFF  
100-240V

21  M1

**05-6398-21-M1**

- 21 Cromo / Cromado  
 M1 Blanco opal / Branco opalino

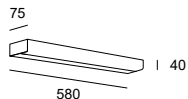




# Toilet Q

## Toilet Q 580mm

IP 44  
BODY MAT AL  
DIF MAT PC  
CLASE II



LED | 3000 K | CRI 80 | 11.7 W Total | 367 Real Lm



ON-OFF  
100-240V

Structure Difusor

21  M1

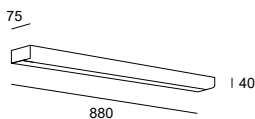
Code

**05-1507-21-M1**

- 21 Cromo / Cromado  
 M1 Blanco opal / Branco opalino

## Toilet Q 880mm

IP 44  
BODY MAT AL  
DIF MAT PC  
CLASE II



LED | 3000 K | CRI 80 | 14 W Total | 828 Real Lm



ON-OFF  
220-240V

Structure Difusor

21  M1

Code

**05-1508-21-M1**

- 21 Cromo / Cromado  
 M1 Blanco opal / Branco opalino





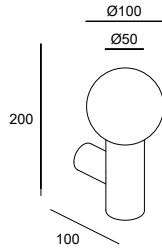


## Mist 1 body

E14 Max. L 97 mm - Ø 35 mm | Max. 9 W

IP 44  
BODY MAT ST  
DIF MAT GLA  
CLASE II

- 05 Negro / Preto
- ◐ 21 Cromo / Cromado
- F9 Arenado / Areado



Structure

- 05 ●
- 21 ◐

Difussor

- F9 ○
- F9 ○

Code

**05-8337-05-F9**  
**05-8337-21-F9**

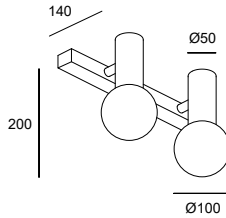
## Mist 2 bodies

E14 Max. L 97 mm - Ø 35 mm | 2 × Max. 9 W

IP 44  
BODY MAT ST  
DIF MAT GLA  
CLASE II

↺ 300°

- 05 Negro / Preto
- ◐ 21 Cromo / Cromado
- F9 Arenado / Areado



Structure

- 05 ●
- 21 ◐

Difussor

- F9 ○
- F9 ○

Code

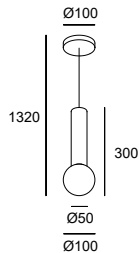
**05-8338-05-F9**  
**05-8338-21-F9**

## Mist Pendant

E14 Max. L 97 mm - Ø 35 mm | Max. 9 W

IP 44  
BODY MAT ST  
DIF MAT GLA  
CLASE II

- 05 Negro / Preto
- ◐ 21 Cromo / Cromado
- F9 Arenado / Areado



Structure

- 05 ●
- 21 ◐

Difussor

- F9 ○
- F9 ○

Code

**00-8337-05-F9**  
**00-8337-21-F9**





Sencillez y acierto — La sencillez de un diseño neutro que destaca la importancia de la bombilla. Mist es una colección de baño con distintas posibilidades de instalación que, gracias a esta característica y las opciones de acabados, ofrece una valorada riqueza compositiva.

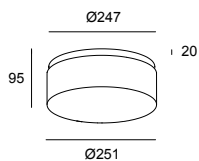
Simplicidade e eficácia — A simplicidade de um design neutro que realça a importância da lâmpada. Mist é uma coleção de casa de banho com diferentes possibilidades de instalação que, graças a esta característica e às opções de acabamentos, oferece uma valiosa riqueza composicional.

## Vetro

LED | 3000 K | CRI 80 | 22.4 W Total | 1240 Real Lm

IP 44  
BODY MAT ST  
DIF MAT GLA  
CLASE II

- 14 Blanco / Branco
- G5 Cristal pintado blanco interior / Vidro pintado branco interior



ON-OFF  
220-240V

Structure Difusor

14 ○ G5 ●

Code

**05-7387-14-G5**

*Un clásico con un vidrio prensado de doble grosor especial.  
Um clássico com um vidro prensado de dupla espessura especial.*



Plafones → 246,  
Apliques → 303



Plafons → 246,  
Apliques → 303

# Reflex Round

## Reflex Round

LED | 3000 K | CRI 80 | 7.4 W Total | 139 Real Lm

IP 44

BODY MAT ST,MIR

DIF MAT ACR

CLASE II

↻ ±180°

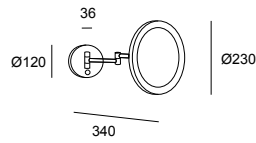
SWITCH

SAFETY BACK



Structure Body



Code



ON-OFF  
100-240V

21  K3 

**75-5314-21-K3**

-  21 Cromo / Cromado
-  K3 Cristal espejo / Vidro espelho



# Vanity

Nahtrang Studio, 2022

## Vanity

LED | 3000 K | CRI 90 | 10.5 W Total | 256 Real Lm

IP 44

BODY MAT AL, MIR

DIF MAT PLABS

CLASE II

↺ 150°

↻ 180°

MIRROR ZOOM x3

- 05 Negro / Preto
- 21 Cromo / Cromado
- K3 Cristal espejo / Vidro espelho



Structure Body

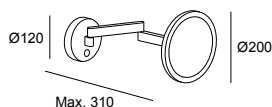
Code

TOUCH DIMMING  
100-240V

05 ● K3 ○  
21 ● K3 ○

**75-8508-05-K3**

**75-8508-21-K3**



*Vanity ofrece un gran confort gracias a su suave rotación y su regulación dimable.*

*Vanity oferece um grande conforto graças à sua rotação suave e à sua regulação dimmable.*



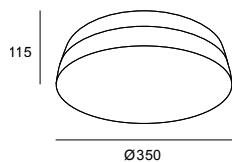
Diseño contemporáneo — Espejo de baño con un diseño especial contemporáneo y muy atractivo.

Design contemporâneo — Espelho de casa de banho com um design especial contemporâneo e muito atrativo.

# Dec

## Dec

15-4370-21-F9



IP 44  
BODY MAT ST  
DIF MAT GLA  
CLASE II

E27  
2 x Max. 15 W

### Structure

- 21 Cromo / Cromado
- Interior Screen
- F9 Arenado / Areado

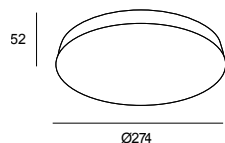


# Circle

Gemma Bernal, 2017

## Circle

15-6429-21-F9



IP 44  
BODY MAT ST  
DIF MAT GLA  
CLASE II

LED  
3000 K  
CRI 80  
22.4 W total  
1191 Real Lm  
Driver ON-OFF (220-240V)

### Structure

- 21 Cromo / Cromado
- Interior Screen
- F9 Arenado / Areado



*Clásica esfera de baño con una elevada calidad de reproducción de la luz.*

*Clássica esfera de casa de banho com uma elevada qualidade de reprodução da luz.*



# Smart Lighting



# Soluciones conectivas

# Soluções conectivas

## DALI2

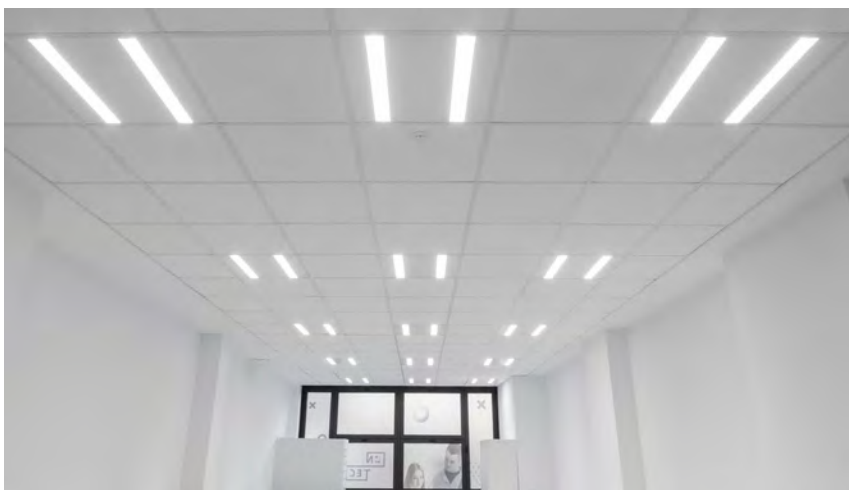
Solución para el control y la conectividad basada en el estándar DALI2.  
Solução para o controlo e conectividade da Solução de controlo de iluminação baseada no standard DALI2.

### Funcionalidades

### Funcionalidades

Permite conseguir, en una instalación, un gran ahorro energético mediante funcionalidades como gestión de luminarias punto a punto, grupos, escenas, control de luz constante, ciclo circadiano, control por ocupación y programaciones horarias, entre otras.

Permite conseguir, numa instalação, uma grande poupança energética mediante funcionalidades como gestão de luminárias ponto a ponto, grupos, cenas, controlo de luz constante, ciclo circadiano, controlo por ocupação e programações horárias, entre outras.



CNTEC, Girona 2020.

Elige la opción más adecuada a tu proyecto.  
Escolha a opção mais adequada ao seu projeto.

① Essential

② Performance

③ Advanced

①

Calendario, grupos, escenas, sensores de presencia y luminosidad.

Calendário, grupos, cenas, sensores de presença e luminosidade.

Ciclo circadiano y luminarias Tunnable White.

Ciclo circadiano e luminárias Tunnable White.

Compatible con licencia para luminarias de emergencia.

Compatível com licença para luminárias de emergência.

Compatible con licencia BACnet.

Compatível com licença BACnet.

Sistema enlazable hasta 5 controladores Advance (permite visualizar como 1 único controlador).

Sistema conectável até 5 controladores Advance (permite visualizar como 1 único controlador).

②

③

# Dispositivos DALI2

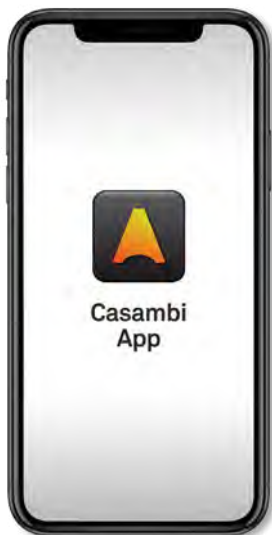
## Dispositivos DALI2

		L x W x H mm	IP	V in F (Hz)	Lums. max.	W max	Protocol	Code
<b>Controladores / Controladores</b>								
	DALI2 Essential	160 × 91 × 62	20	110-240 V 50-60 Hz	64 × 3 OUTPUT DALI2	DALI BUS OUTPUT 200 mA x3	DALI2	<b>71-B102-00-00</b>
	DALI2 Performance	160 × 91 × 62	20	110-240 V 50-60Hz	64 × 3 OUTPUT DALI2	DALI BUS OUTPUT 200 mA x3	DALI2	<b>71-B103-00-00</b>
	DALI2 Advance	160 × 91 × 62	20	110-240 V 50-60 Hz	64 × 3 OUTPUT DALI2	DALI BUS OUTPUT 200 mA x3	DALI2	<b>71-B104-00-00</b>
<b>Fuentes de alimentación / Fontes de alimentação</b>								
	DALI2 PWM 1 canal 60W a 24V	150×53×35	67	100-305V 50-60Hz	–	60W 24V DC	PWM 1 ch	<b>71-E098-00-00</b>
	DALI2 PWM 1 canal 120W a 24V	191×63×37,5	67	100-305V 50-60Hz	–	120W 24V DC	PWM 1 ch	<b>71-E099-00-00</b>
	DALI2 DT8 PWM 2 canales/ 160W a 24V DALI2 DT8 PWM 2 canais / 160W a 24V	300×50×30	20	198-264V 50-60Hz	–	160W 24V DC	PWM 2 ch	<b>71-B401-00-00</b>
<b>Reguladores / Reguladores</b>								
	Rele actuador DALI Relé atuador DALI	92,5 × 62	20	220-240 V 50/60 Hz	–	2 mA / 6A	DALI2	<b>71-B101-00-00</b>
<b>Sensores / Sensores</b>								
	Sensor DALI2 empotrar Sensor DALI2 encastrar	46,7 Ø 58 × 65,4	20	DALI2 9,5-22,5 V	–	9 mA	DALI2	<b>71-B098-00-00</b>
	Sensor DALI2 superficie Sensor DALI2 superficie	96,3 Ø x 36,6	20	DALI2 9,5-22,5 V	–	9 mA	DALI2	<b>71-B100-00-00</b>
<b>Botoneras / Botoneiras</b>								
	Convertor 4 señales digitales Convertor 4 sinais digitais	7,7 × 28,2 × 14,6	20	DALI2 9,5-22,5 V	–	10 mA	DALI2	<b>71-B099-00-00</b>
	Botonera DALI de 4 botones negra Botoneira DALI de 4 botões preta	80 × 80 × 26,6	20	DALI2 12-22,5 V	–	10 mA	DALI2	<b>71-B756-60-60</b>
	Botonera DALI de 4 botones blanca Botoneira DALI de 4 botões branca	80 × 80 × 26,6	20	DALI2 12-22,5 V	–	10 mA	DALI2	<b>71-B756-14-14</b>
<b>Licencias / Licenças</b>								
	Licencia BACnet 500 variables Licença BACnet 500 variáveis							<b>71-B118-00-00</b>
	Licencia Emergencia 100 luminarias Licença Emergência 100 luminárias							<b>71-B117-00-00</b>

# Bluetooth Casambi

Solución de control de iluminación basada en el protocolo Bluetooth Mesh con control directo desde Smartphone o Tablet, sin necesidad de añadir ningún elemento adicional. La facilidad de uso del sistema permite que sea válida para cualquier usuario. Su aplicación es ideal para entornos flexibles y dinámicos, donde se requiera una gran interacción con las luminarias.

Solução de controlo de iluminação baseada no protocolo Bluetooth Mesh com controlo direto desde Smartphone ou Tablet, sem necessidade de adicionar nenhum elemento adicional. A facilidade de uso do sistema permite que seja válida para qualquer utilizador. A sua aplicação é ideal para ambientes flexíveis e dinâmicos, onde seja necessária uma grande interação com as luminárias.



*Brondesbury Park Synagogue, London 2022.*

## Funcionalidades Funcionalidades



Control individual de las luminarias y regulación punto a punto.  
Controlo individual das luminárias e regulação ponto a ponto.

Creación de grupos de luminarias.  
Criação de grupos de luminárias.

Regulación según calendario.  
Regulação segundo calendário










Control de la temperatura de color.  
Controlo da temperatura de cor.
















Ciclo circadiano.  
Ciclo circadiano.

Regulación según nivel de luz natural.  
Regulação segundo o nível de luz natural.

# Dispositivos Bluetooth Casambi


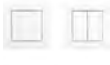

## Dispositivos Bluetooth Casambi

		L x W x H mm	IP	V in F (Hz)	Lums. DALI	W max	Protocol	Code
<b>Fuentes de alimentación / Fontes de alimentação</b>								
	PWM 1 canal 60W a 24V PWM 1 canal 60W a 24V	150 × 53 × 35	67	90-305V 50-60Hz	1	60W 24V	PWM 1 ch	<b>71-B670-00-00</b>
	PWM 1 canal 120W a 24V PWM 1 canal 120W a 24V	191 × 63 × 37,5	67	90-305V 50-60Hz	1	120W 24V	PWM 1 ch	<b>71-A242-00-00</b>
	PWM 1 canal 200W a 24V PWM 1 canal 200W a 24V	195 × 68 × 39,5	67	100-305V 50-60Hz	1	200W 24V	PWM 1 ch	<b>71-B671-00-00</b>
	Fuente de alimentación 12W a 12V Fonte de Alimentação 12W a 12V	Ø 51 × 28	20	220-240V	-	-	-	<b>71-B416-00-00</b>
<b>Sensores / Sensores</b>								
	Sensor empotrar Luminosidad Ø 76 × 69 y presencia con salida DALI Sensor encastrar Luminosidade e presença com saída DALI		40	230V 50Hz	10	1500W, 20mA bus DALI	DALI Broadcast	<b>71-A696-00-00</b>
	Sensor empotrar de presencia Ø 85 × 88 y luminosidad Sensor de presença e luminosidade		20	220-240V 50Hz	-	-	-	<b>71-8049-00-00</b>
	Accesorio superficie a techo para sensor 71-8049 Acessório superfície teto para sensor 71-8049	65 × 82 × 95	-	-	-	-	-	<b>71-B743-00-00</b>
	Sensor de presencia y luminosidad a carril trifásico Sensor de presença e luminosidade em calha trifásica branca	70 × 59 × 39	IP20	220-240V 50Hz	-	-	-	<b>71-A241-60-60</b>
	Sensor de presencia y luminosidad a carril trifásico Sensor de presença e luminosidade em calha trifásica branca	70 × 59 × 39	20	220-240V 50Hz	-	-	-	<b>71-A241-14-14</b>

		L x W x H mm	IP	V in F (Hz)	Lums. DALI	W max	Protocol	Code
<b>Controladores / Controladores</b>								
<b>ON-OFF / PHASE CUT</b>								
	Relé On Off Relé On Off	50 × 120 × 32	40	100-240 50-60Hz	-	1500 W	On Off	<b>71-A300-00-00</b>
	Regulador trailing edge Regulador trailing edge	40 × 36 × 14	20	100-240V 50-60Hz	1	150W	Trailing edge	<b>71-5959-00-00</b>
<b>DALI</b>								
	Regulador 0-10V - DALI Regulador 0-10V - DALI	56 × 36 × 22	20	220-240V 50-60Hz	1	-	0-10 / DALI	<b>71-5961-00-00</b>
	Regulador 2×0-10V o 1xDALI Regulador 2×0-10V ou 1xDALI	76 × 26 × 23	20	100-240V 50-60Hz	2- 0-10V 1 - DALI	-	0-10V / DALI	<b>71-B669-00-00</b>
	Regulador DALI Broadcast Regulador DALI Broadcast	38 × 38 × 26	64	100-240V 50-60Hz	50	100mA DALI	DALI Dt8 Broadcast	<b>71-A301-00-00</b>
	Regulador DALI Broadcast 8 grupos Regulador DALI Broadcast 8 grupos	180 × 42 × 25	20	24-48V DC	64	250mA Bus DALI	DALI 8 grupos	<b>71-A239-00-00</b>
	Regulador DALI Broadcast Track Low Voltage Regulador DALI Broadcast Track Low Voltage	143 × 18 × 59	20	24-48V DC	64	250mA Bus DALI	DALI Broadcast	<b>71-8115-00-00</b>
	Regulador DALI Broadcast a carril blanco Regulador DALI Broadcast para calha branca	91 × 45 × 124	20	100-240V 50-60Hz	64	250mA Bus DALI	DALI Broadcast	<b>71-A243-14-14</b>
	Regulador DALI Broadcast a carril negro Regulador DALI Broadcast para calha preta	91 × 45 × 124	20	100-240V 50-60Hz	64	250mA Bus DALI	DALI Broadcast	<b>71-A243-60-60</b>
	Convertor DALI Broadcast IP66 Convertor DALI Broadcast IP66	108 × 62 × 108	66	100-240V 50-60Hz	64	150mA Bus DALI	DALI Broadcast	<b>71-A237-00-00</b>
<b>PWM</b>								
	Regulador 1 ch PWM Regulador 1 ch PWM	45 × 58 × 25	20	100-240V 50-60Hz	-	-	-	<b>71-A857-00-00</b>
	Regulador 4 ch PWM Regulador 4 ch PWM	72,6 × 30 × 18	20	100-240V 50-60Hz	1	72W 12V DC, 144W 24V DC	PWM 4 canales	<b>71-8050-00-00</b>
	Regulador 4 canales PWM 240W Regulador 4 canales PWM 240W	87,2 × 53,2 × 25	20	12-24DC	1	120W 12V DC, 240W 24V DC	PWM 4 ch	<b>71-B672-00-00</b>
	Caja IP65 Fuente de alimentación y regulador PWM 4 ch Caixa IP65 Fonte de alimentação e regulador PWM 4 canais	253 × 342 × 132	65	100-277V 50-60Hz	-	144W, 24V DC	PWM 4 ch	<b>71-E300-00-00</b>
<b>DMX</b>								
	Convertor DMX Broadcast IP66 Convertor DMX Broadcast IP66	108 × 62 × 10	66	100-240V 50-60Hz	-	-	DMX Broadcast	<b>71-A238-00-00</b>

# Dispositivos Bluetooth Casambi

## Dispositivos Bluetooth Casambi

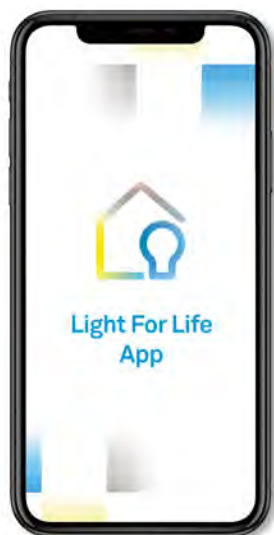
		L x W x H mm	IP	V in F (Hz)	Lums. DALI	W max	Protocol	Code
<b>Botoneras / Botoneras</b>								
	Botonera Casambi negra Botoneira Casambi preta	90 x 90 x 12	20	Bateria CR2430	-	-	-	<b>71-8053-00-00</b>
	Botonera Casambi blanca Botoneira Casambi branca	90 x 90 x 12	20	Bateria CR2430	-	-	-	<b>71-A240-00-00</b>
	Botonera Enocean 1 botón blanca Botoneira Enocean 1 botão branca	80 x 86 mm	20	-	-	-	-	<b>71-B113-00-00</b>
	Botonera Enocean 1 o 2 botones negra Botoneira Enocean 1 ou 2 botões preta	88 x 88 x 15	20	-	-	-	-	<b>71-B673-00-00</b>
	Botonera Enocean 1 o 2 botones blanca Botoneira Enocean 1 ou 2 botões branca	88 x 88 x 15	20	-	-	-	-	<b>71-B674-00-00</b>
	Convertor 4 Señales digitales Convertor 4 Sinais digitais	Ø 53 x 21	20	230V 50HZ	-	max.10 mA	Entradas digitales libres de potencial Entradas digitais livres de potencial	<b>71-A302-00-00</b>
<b>Otros / Outros</b>								
	Pasarela sistema Casambi a DALI Passarela do sistema Casambipara DALI	40 x 36 x 14	20	9,5-22,5V DC	-	DALI	-	<b>71-8051-00-00</b>
	Timmer Casambi para programaciones horarias Timer Casambi para programações horárias	45 x 58 x 25	20	45 x 12-48 x 25	-	-	-	<b>71-8052-00-00</b>



# Light for Life

Solución de control de iluminación basada en la tecnología inalámbrica bluetooth/wi-fi\*, dependiendo de la tipología de producto. Permite el control directo con smartphone, mediante la App Light for Life, una aplicación rápida y fácil de usar. El sistema, además, es compatible con los principales asistentes de voz.

Solução de controlo de iluminação baseada em tecnologia sem fios bluetooth/wi-fi\*, dependendo da tipologia do produto. Permite o controlo direto com smartphone, mediante a App Light for Life, uma aplicação rápida e fácil de usar. O sistema é compatível também com os principais assistentes de voz.



## Funcionalidades






Control individual de las luminarias directamente desde un smartphone.  
Control de la temperatura de color y RGB de las luminarias.

Creación de escenas para ajustar la atmósfera ideal a cada momento.  
Programaciones horarias para activaciones automáticas.

Controlo individual das luminárias diretamente desde um smartphone.  
Controlo da temperatura da cor e RGB das luminárias.


























Criação de cenas para ajustar a atmosfera ideal a cada momento.  
Programações horárias para ativações automáticas.

## Accesorios Light for Life

		L x W x H mm	IP	V in F (Hz)	Lum. max.	W max.	Protocol	Code		
	Regulador 0/1-10V o DALI Regulador 0/1-10V ou DALI	100 x 38 x 21	20	110-240V 50-60Hz	0-10V: max 10 DALI: max 20	0-10V: max 1000W (220V) max 500W (110V)	0/1-10V DALI	<b>71-8218-00-00</b>		
	Relé ON/OFF Relé ON/OFF	88 x 39 x 23	20	110-240V 50-60Hz	-	1100W for 110V	On-Off	<b>71-A189-00-00</b>		
		LED	Tc	P (W)	Lm	V	Hz	Protocol	Optics	Code
	Bombilla E27 RGBW Wifi Lâmpada E27 RGBW Wifi	E27	RGBW	12	950*	220-240V	50Hz	Light for Life	180°	<b>71-8219-00-00</b>
	Bombilla GU10 TW Wifi Lâmpada GU10 TW Wifi	GU10	TW	5	345*	220-240V	50Hz	Light for Life	180°	<b>71-8220-00-00</b>
	Bombilla E14 TW Wifi Lâmpada E14 TW Wifi	E14	TW	5	470*	220-240V	50Hz	Light for Life	200°	<b>71-8221-00-00</b>

# Acabados — Acabamentos

	00	Blanco	Branco
	01	Oro	Ouro
	05	Negro	Preto
	06	Cobre	Cobre
	08	Verde	Verde
	12	Fumé	Fumado
	14	Blanco	Branco
	15	Ámbar	Âmbar
	21	Cromo	Cromado
	23	Oro	Ouro
	27	Latonado	Latão
	34	Gris	Cinzento
	37	Transparente	Transparente
	45	Anodizado negro mate	Anodizado preto mate
	55	Alabastro	Alabastro
	60	Negro	Preto
	81	Níquel satinado	Níquel acetinado
	92	Fresno oscuro	Cinza escura
	93	Fresno claro	Cinzento claro
	AP	Oro	Ouro
	A1	Blanco grisáceo	Branco cinzento
	A3	Gris parduzco	Castanho acinzentado
	A4	Rojo ladrillo	Tijolo vermelho
	BW	Blanco	Branco
	BY	Arena	Areia

	B8	Cristal satinado	Vidro acetinado
	CI	Marrón	Castanho
	CS	Gris cemento	Cinzento cimento
	DI	Negro texturizado	Preto texturizado
	DL	Oro	Ouro
	DN	Oro mate	Ouro mate
	DO	Latón pulido	Latão polido
	DQ	Blanco texturizado	Branco texturizado
	EF	Oro	Ouro
	EK	Gris oscuro	Cinza escuro
	EM	Gris piedra	Cinzento pedra
	EQ	Marrón claro	Castanho claro
	ES	Rattan natural	Rattan natural
	ET	Oro pintado	Ouro pintado
	EU	Blanco brillante	Branco brilhante
	EV	Negro brillante	Preto brilhante
	EX	Gris oliva	Cinzento oliva
	F1	Cristal arenado	Vidro fosco
	F5	Oro	Ouro
	F9	Arenado	Areado
	GA	Fieltro gris claro	Feltro cinzento claro
	GB	Fieltro gris oscuro	Feltro cinzento escuro
	G5	Cristal pintado blanco interior	Vidro pintado branco interior
	H13W	Negro	Preto
	I9	Gris Topo Jaspeado	Cinzento toupeira jaspeado

## Acabados — Acabamentos



J4	Verde caña jaspeado	Verde cana jaspeado
----	---------------------	---------------------



K3	Cristal espejo	Vidro espelho
----	----------------	---------------



L1	Terracota jaspeado	Terracota jaspeado
----	--------------------	--------------------



M1	Blanco opal	Branco opalino
----	-------------	----------------



M3	Anodizado	Anodizado
----	-----------	-----------



T007	Blanco	Branco
------	--------	--------



U1	Verde Oliva	Verde Azeitona
----	-------------	----------------



W1	Marrón Caoba	Castanho Caoba
----	--------------	----------------

## Materiales — Materiais

ABS	ABS	ABS
ACR	Acrílico	Acrílico
AISI304	Acero inoxidable AISI 304	Aço inoxidável AISI 304
AL	Aluminio	Alumínio
ALAB	Alabastro	Alabastro
BR	Latón	Latão
CON	Cemento	Cimento
FELT	Fieltro	Feltro
GLA	Cristal	Vidro
MAR	Mármol	Mármore
MIR	Espejo	Espelho
PBT	Poliestireno	Poliestireno
PC	Policarbonato	Policarbonato
PC+ABS	Policarbonato + ABS	Policarbonato + ABS
PLABS	Plástico	Plástico
PLSTER	Yeso	Gesso
PMMA	PMMA	PMMA
PUR	Poliuretano	Poliuretano
PVC	PVC	PVC
RATAN	Ratan	Rattan
ST	Acero	Aço
TEX	Textil	Têxtil
WASHI	Papel japonés	Papel japonés
WOOD	Madera	Madeira

N →

BODY MAT

DIF MAT



IP XX

CCT 2700-3000-4000 K

USB

USB C



 SWITCH

 DOUBLE SWITCH

 CABLE SWITCH

MIRROR ZOOM x3

SAFETY BACK

Novedad

Material de la estructura

Material del difusor

Clase I

Clase II

Equipo incluido

Luminarias con conectividad integrada.

Los anclajes permiten su instalación en techos de X mm a X mm

Diámetro de empotramiento

Corte de empotramiento

Sistema de codificación para indicar el grado de protección proporcionado por un envolvente contra la entrada de elementos sólidos y líquidos

Switch CCT

Conexión USB

Conexión USB-C

Orientable

Orientable

Orientable

Orientable

Orientable

Orientable

Orientable

Interruptor de encendido

Doble interruptor de encendido

Interruptor de encendido en el cable

Especo de aumento x3

La lámina de seguridad es una película aplicada en el reverso de los espejos para evitar las lesiones causadas en caso de rotura del cristal.

Novidade

Material da estrutura

Material do difusor

Classe I

Classe II

Equipamento incluído

Luminárias com conectividade integrada.

As fixações permitem a sua instalação em tetos de X mm a X mm

Diâmetro de encastramento

Corte de encastramento

Sistema de codificação para a indicação do grau de proteção proporcionado por um envolvente contra a entrada de objetos sólidos e líquidos

Switch CCT

Ligação USB

Ligação USB-C

Orientável

Orientável

Orientável

Orientável

Orientável

Orientável

Orientável

Interruptor de ligar/desligar

Duplo interruptor de ligar/desligar

Interruptor de ligar/desligar no «o

Especelho de aumento x3

A lâmina de segurança é uma película aplicada na parte posterior dos espelhos para evitar lesões provocadas em caso de quebra do vidro.

# Índice por referencias – Índice por referências

Referencia Referência	Pág. Pág.	Referencia Referência	Pág. Pág.	Referencia Referência	Pág. Pág.	Referencia Referência	Pág. Pág.	Referencia Referência	Pág. Pág.
00-0001-XX-XX	210	00-6317-XX-XX	086	00-7688-XX-XX	087	00-8304-XX-XX	197	00-8933-XX-XX	121
00-0002-XX-XX	210	00-6318-XX-XX	086	00-7689-XX-XX	087	00-8305-XX-XX	197	00-8953-XX-XX	121
00-0073-XX-XX	215	00-6319-XX-XX	086	00-7690-XX-XX	087	00-8306-XX-XX	197	00-8976-XX-XX	121
00-0641-XX-XX	210	00-6452-XX-XX	101	00-7691-XX-XX	086	00-8307-XX-XX	197	00-8977-XX-XX	121
00-0642-XX-XX	210	00-6454-XX-XX	101	00-7692-XX-XX	086	00-8317-XX-XX	180	00-8978-XX-XX	121
00-2726-XX-XX	222	00-6455-XX-XX	101	00-7693-XX-XX	086	00-8337-XX-XX	206, 448	00-9003-XX-XX	125
00-2727-XX-XX	222	00-6457-XX-XX	101	00-7694-XX-XX	086	00-8348-XX-XX	164	00-9007-XX-XX	159
00-3642-XX-XX	211	00-6458-XX-XX	101	00-7695-XX-XX	086	00-8364-XX-XX	164	00-9032-XX-XX	138
00-3646-XX-XX	211	00-6460-XX-XX	101	00-7696-XX-XX	086	00-8365-XX-XX	164	00-9033-XX-XX	151
00-3647-XX-XX	211	00-6461-XX-XX	101	00-7727-XX-XX	129	00-8369-XX-XX	164	00-9034-XX-XX	151
00-3648-XX-XX	211	00-6463-XX-XX	101	00-7728-XX-XX	129	00-8373-XX-XX	164	00-9035-XX-XX	151
00-3649-XX-XX	211	00-6666-XX-XX	181	00-7729-XX-XX	129	00-8377-XX-XX	165	00-9036-XX-XX	151
00-3685-XX-XX	222	00-6667-XX-XX	181	00-7730-XX-XX	129	00-8381-XX-XX	164	00-9042-XX-XX	159
00-4037-XX-XX	110	00-6668-XX-XX	181	00-7731-XX-XX	129	00-8385-XX-XX	165	00-9043-XX-XX	159
00-4925-XX-XX	218	00-6669-XX-XX	181	00-7732-XX-XX	129	00-8389-XX-XX	165	00-9044-XX-XX	159
00-4926-XX-XX	218	00-6670-XX-XX	201	00-7742-XX-XX	169	00-8391-XX-XX	143	00-9045-XX-XX	160
00-5456-XX-XX	215	00-6671-XX-XX	201	00-7898-XX-XX	205	00-8392-XX-XX	143	00-9046-XX-XX	160
00-5693-XX-XX	189	00-7382-XX-XX	189	00-7899-XX-XX	205	00-8393-XX-XX	143	00-9047-XX-XX	160
00-5694-XX-XX	189	00-7383-XX-XX	189	00-7900-XX-XX	205	00-8394-XX-XX	143	00-9048-XX-XX	160
00-5695-XX-XX	189	00-7384-XX-XX	189	00-7901-XX-XX	205	00-8395-XX-XX	143	00-9049-XX-XX	160
00-5696-XX-XX	189	00-7385-XX-XX	189	00-7902-XX-XX	205	00-8396-XX-XX	143	00-9050-XX-XX	169
00-5980-XX-XX	110	00-7388-XX-XX	159	00-7903-XX-XX	205	00-8403-XX-XX	109	00-9052-XX-XX	169
00-5981-XX-XX	216	00-7389-XX-XX	159	00-7904-XX-XX	205	00-8404-XX-XX	109	00-9053-XX-XX	169
00-5982-XX-XX	216	00-7390-XX-XX	159	00-7905-XX-XX	205	00-8405-XX-XX	109	00-A017-XX-XX	216
00-5999-XX-XX	185	00-7391-XX-XX	159	00-7977-XX-XX	412	00-8406-XX-XX	109	00-A024-XX-XX	096
00-6000-XX-XX	185	00-7392-XX-XX	159	00-7979-XX-XX	412	00-8410-XX-XX	077	00-A025-XX-XX	096
00-6001-XX-XX	185	00-7393-XX-XX	159	00-7980-XX-XX	412	00-8411-XX-XX	077	00-A026-XX-XX	096
00-6002-XX-XX	185	00-7394-XX-XX	160	00-7981-XX-XX	412	00-8412-XX-XX	078	00-A027-XX-XX	097
00-6010-XX-XX	101	00-7395-XX-XX	160	00-7984-XX-XX	125	00-8413-XX-XX	078	00-A028-XX-XX	097
00-6011-XX-XX	101	00-7396-XX-XX	159	00-7986-XX-XX	125	00-8414-XX-XX	078	00-A041-XX-XX	097
00-6012-XX-XX	101	00-7397-XX-XX	159	00-7992-XX-XX	170	00-8415-XX-XX	078	00-A042-XX-XX	096
00-6013-XX-XX	101	00-7398-XX-XX	160	00-7993-XX-XX	170	00-8513-XX-XX	193	00-A043-XX-XX	096
00-6017-XX-XX	179	00-7399-XX-XX	160	00-8107-XX-XX	115	00-8514-XX-XX	193	00-A044-XX-XX	096
00-6018-XX-XX	179	00-7400-XX-XX	160	00-8108-XX-XX	115	00-8527-XX-XX	179	00-A045-XX-XX	097
00-6019-XX-XX	180	00-7401-XX-XX	160	00-8109-XX-XX	220	00-8528-XX-XX	179	00-A046-XX-XX	097
00-6020-XX-XX	180	00-7402-XX-XX	160	00-8110-XX-XX	220	00-8533-XX-XX	181	00-A047-XX-XX	097
00-6021-XX-XX	180	00-7403-XX-XX	160	00-8248-XX-XX	068	00-8534-XX-XX	181	00-A048-XX-XX	096
00-6066-XX-XX	180	00-7404-XX-XX	160	00-8261-XX-XX	068	00-8535-XX-XX	181	00-A049-XX-XX	096
00-6067-XX-XX	180	00-7405-XX-XX	160	00-8271-XX-XX	068	00-8536-XX-XX	180	00-A050-XX-XX	096
00-6303-XX-XX	087	00-7588-XX-XX	132	00-8276-XX-XX	071	00-8537-XX-XX	181	00-A051-XX-XX	097
00-6304-XX-XX	087	00-7589-XX-XX	132	00-8280-XX-XX	071	00-8541-XX-XX	216	00-A052-XX-XX	097
00-6305-XX-XX	087	00-7590-XX-XX	133	00-8285-XX-XX	071	00-8646-XX-XX	197	00-A053-XX-XX	097
00-6306-XX-XX	086	00-7591-XX-XX	133	00-8292-XX-XX	068	00-8648-XX-XX	197	00-A054-XX-XX	068
00-6307-XX-XX	086	00-7614-XX-XX	137	00-8296-XX-XX	068	00-8656-XX-XX	197	00-A055-XX-XX	068
00-6308-XX-XX	086	00-7615-XX-XX	137	00-8299-XX-XX	068	00-8658-XX-XX	197	00-A056-XX-XX	071
00-6314-XX-XX	087	00-7685-XX-XX	087	00-8301-XX-XX	071	00-8667-XX-XX	197	00-A057-XX-XX	071
00-6315-XX-XX	087	00-7686-XX-XX	087	00-8302-XX-XX	197	00-8669-XX-XX	197	00-A058-XX-XX	068
00-6316-XX-XX	087	00-7687-XX-XX	087	00-8303-XX-XX	197	00-8902-XX-XX	121		

Referencia Referência	Pág. Pág.	Referencia Referência	Pág. Pág.	Referencia Referência	Pág. Pág.	Referencia Referência	Pág. Pág.	Referencia Referência	Pág. Pág.
00-A059-XX-XX	071	00-A107-XX-XX	073	00-A157-XX-XX	069	05-1508-XX-XX	446	05-7387-XX-XX	246, 303, 450
00-A060-XX-XX	068	00-A108-XX-XX	072	00-A158-XX-XX	069	05-1793-XX-XX	345		
00-A061-XX-XX	068	00-A109-XX-XX	072	00-A159-XX-XX	069	05-1794-XX-XX	345	05-7388-XX-XX	291
00-A062-XX-XX	068	00-A110-XX-XX	072	00-A166-XX-XX	069	05-1796-XX-XX	345	05-7389-XX-XX	291
00-A063-XX-XX	071	00-A111-XX-XX	072	00-A167-XX-XX	069	05-1798-XX-XX	345	05-7573-XX-XX	336
00-A064-XX-XX	069	00-A112-XX-XX	072	00-A168-XX-XX	070	05-2019-XX-XX	342	05-7574-XX-XX	336
00-A065-XX-XX	069	00-A113-XX-XX	072	00-A169-XX-XX	070	05-2703-XX-XX	344	05-7575-XX-XX	336
00-A066-XX-XX	069	00-A114-XX-XX	072	00-A170-XX-XX	070	05-2704-XX-XX	344	05-7576-XX-XX	336
00-A067-XX-XX	069	00-A115-XX-XX	072	00-A171-XX-XX	070	05-2705-XX-XX	344	05-7582-XX-XX	300
00-A068-XX-XX	070	00-A116-XX-XX	072	00-A172-XX-XX	070	05-2706-XX-XX	325	05-7588-XX-XX	285
00-A069-XX-XX	070	00-A117-XX-XX	072	00-A173-XX-XX	070	05-2759-XX-XX	323	05-7606-XX-XX	310
00-A070-XX-XX	070	00-A118-XX-XX	072	00-A174-XX-XX	070	05-2830-XX-XX	326	05-7641-XX-XX	346
00-A071-XX-XX	070	00-A119-XX-XX	072	00-A175-XX-XX	070	05-2831-XX-XX	326	05-7642-XX-XX	346
00-A072-XX-XX	069	00-A122-XX-XX	185	00-A176-XX-XX	067	05-3220-XX-XX	338	05-7723-XX-XX	258
00-A073-XX-XX	069	00-A123-XX-XX	185	00-A177-XX-XX	067	05-3980-XX-XX	343	05-7742-XX-XX	299
00-A074-XX-XX	069	00-A124-XX-XX	185	00-A178-XX-XX	067	05-4401-XX-XX	343	05-7830-XX-XX	442
00-A075-XX-XX	069	00-A125-XX-XX	185	00-A179-XX-XX	067	05-4755-XX-XX	325	05-7831-XX-XX	442
00-A076-XX-XX	069	00-A126-XX-XX	068	00-A180-XX-XX	067	05-5085-XX-XX	286	05-7832-XX-XX	442
00-A077-XX-XX	069	00-A127-XX-XX	068	00-A181-XX-XX	067	05-5296-XX-XX	327	05-7833-XX-XX	442
00-A078-XX-XX	069	00-A128-XX-XX	068	00-A182-XX-XX	067	05-5306-XX-XX	302	05-7834-XX-XX	442
00-A079-XX-XX	069	00-A129-XX-XX	068	00-A183-XX-XX	067	05-5307-XX-XX	302	05-7982-XX-XX	322
00-A080-XX-XX	070	00-A130-XX-XX	071	00-A184-XX-XX	073	05-5478-XX-XX	252	05-7983-XX-XX	440
00-A081-XX-XX	070	00-A131-XX-XX	071	00-A185-XX-XX	073	05-5693-XX-XX	280	05-8102-XX-XX	279
00-A082-XX-XX	070	00-A132-XX-XX	071	00-A186-XX-XX	073	05-5964-XX-XX	339	05-8103-XX-XX	279
00-A083-XX-XX	070	00-A133-XX-XX	071	00-A187-XX-XX	073	05-5965-XX-XX	339	05-8104-XX-XX	279
00-A084-XX-XX	070	00-A134-XX-XX	068	00-A188-XX-XX	073	05-6069-XX-XX	342	05-8249-XX-XX	065
00-A085-XX-XX	070	00-A135-XX-XX	068	00-A189-XX-XX	073	05-6193-XX-XX	324	05-8250-XX-XX	065
00-A086-XX-XX	070	00-A136-XX-XX	071	00-A190-XX-XX	073	05-6395-XX-XX	444	05-8255-XX-XX	065
00-A087-XX-XX	070	00-A137-XX-XX	071	00-A191-XX-XX	073	05-6396-XX-XX	444	05-8279-XX-XX	066
00-A088-XX-XX	067	00-A138-XX-XX	068	00-A192-XX-XX	073	05-6397-XX-XX	444	05-8329-XX-XX	312
00-A089-XX-XX	067	00-A139-XX-XX	068	00-A193-XX-XX	073	05-6398-XX-XX	444	05-8335-XX-XX	250
00-A090-XX-XX	067	00-A140-XX-XX	068	00-A194-XX-XX	073	05-6399-XX-XX	340	05-8336-XX-XX	250
00-A091-XX-XX	067	00-A141-XX-XX	068	00-A195-XX-XX	073	05-6405-XX-XX	340	05-8337-XX-XX	448
00-A092-XX-XX	067	00-A142-XX-XX	068	00-A196-XX-XX	072	05-6408-XX-XX	340	05-8338-XX-XX	448
00-A093-XX-XX	067	00-A143-XX-XX	068	00-A197-XX-XX	072	05-6411-XX-XX	340	05-8339-XX-XX	320
00-A094-XX-XX	067	00-A144-XX-XX	071	00-A198-XX-XX	072	05-6420-XX-XX	316	05-8348-XX-XX	295
00-A095-XX-XX	067	00-A145-XX-XX	071	00-A199-XX-XX	072	05-6421-XX-XX	316	05-8356-XX-XX	270
00-A096-XX-XX	073	00-A146-XX-XX	069	00-A200-XX-XX	072	05-6424-XX-XX	319	05-8357-XX-XX	270
00-A097-XX-XX	073	00-A147-XX-XX	069	00-A201-XX-XX	072	05-6428-XX-XX	317	05-8358-XX-XX	272
00-A098-XX-XX	073	00-A148-XX-XX	069	00-A202-XX-XX	072	05-6488-XX-XX	321	05-8359-XX-XX	270
00-A099-XX-XX	073	00-A149-XX-XX	069	00-A203-XX-XX	072	05-7366-XX-XX	327	05-8360-XX-XX	271
00-A100-XX-XX	073	00-A150-XX-XX	070	00-A204-XX-XX	072	05-7367-XX-XX	327	05-8361-XX-XX	271
00-A101-XX-XX	073	00-A151-XX-XX	070	00-A205-XX-XX	072	05-7370-XX-XX	341	05-8362-XX-XX	271
00-A102-XX-XX	073	00-A152-XX-XX	070	00-A206-XX-XX	072	05-7380-XX-XX	306	05-8363-XX-XX	271
00-A103-XX-XX	073	00-A153-XX-XX	070	00-A207-XX-XX	072	05-7381-XX-XX	306	05-8397-XX-XX	318
00-A104-XX-XX	073	00-A154-XX-XX	069	05-0070-XX-XX	342	05-7382-XX-XX	306	05-8399-XX-XX	334
00-A105-XX-XX	073	00-A155-XX-XX	069	05-0071-XX-XX	343	05-7383-XX-XX	306	05-8400-XX-XX	334
00-A106-XX-XX	073	00-A156-XX-XX	069	05-1507-XX-XX	446	05-7385-XX-XX	280		

Referencia Referência	Pág. Pág.	Referencia Referência	Pág. Pág.	Referencia Referência	Pág. Pág.	Referencia Referência	Pág. Pág.	Referencia Referência	Pág. Pág.
05-8401-XX-XX	334	05-A076-XX-XX	257, 436	15-6433-XX-XX	213, 241	15-A135-XX-XX	229	71-7660-XX-XX	300
05-8402-XX-XX	326	05-A077-XX-XX	257, 436	15-7590-XX-XX	133	15-A136-XX-XX	229	71-8318-XX-XX	179, 180
05-8507-XX-XX	318	05-A078-XX-XX	304	15-7592-XX-XX	133	15-A137-XX-XX	228	71-8410-XX-XX	077
05-8509-XX-XX	308	10-1523-XX-XX	376	15-7593-XX-XX	133	15-A138-XX-XX	228	71-8411-XX-XX	077
05-8510-XX-XX	314	10-1940-XX-XXXX	383	15-7596-XX-XX	133	15-A139-XX-XX	228	71-8412-XX-XX	077
05-8511-XX-XX	328	10-3273-XX-XX	376	15-7598-XX-XX	133	15-A140-XX-XX	229	71-8417-XX-XX	077
05-8512-XX-XX	328	10-4755-XX-XX	375	15-7599-XX-XX	133	15-A141-XX-XX	229	71-8418-XX-XX	077
05-8513-XX-XX	284	10-4759-XX-XX	386	15-7602-XX-XX	133	15-A142-XX-XX	229	71-8419-XX-XX	077
05-8515-XX-XX	303	10-5076-XX-XXXX	382	15-7604-XX-XX	133	15-A143-XX-XX	228	71-8420-XX-XX	077
05-8540-XX-XX	330	10-5693-XX-XX	370	15-7605-XX-XX	133	15-A144-XX-XX	228	71-8421-XX-XX	077
05-9007-XX-XX	291	10-6010-XX-XX	354	15-7723-XX-XX	087	15-A145-XX-XX	228	71-8422-XX-XX	077
05-A000-XX-XX	339	10-6011-XX-XX	354	15-7982-XX-XX	250	15-A146-XX-XX	229	71-8497-XX-XX	064
05-A001-XX-XX	339	10-6420-XX-XX	373	15-8330-XX-XX	245, 301	15-A147-XX-XX	229	71-8498-XX-XX	064
05-A006-XX-XX	342	10-7385-XX-XX	370	15-8331-XX-XX	245, 301	20-7612-XX-XX	137	71-8510-XX-XX	328
05-A011-XX-XX	274, 438	10-7582-XX-XX	374	15-8513-XX-XX	249	20-7613-XX-XX	137	71-9003-XX-XX	125
05-A013-XX-XX	065	10-7606-XX-XX	372	15-8514-XX-XX	249	25-1940-XX-XXXX	429	71-9006-XX-XX	125
05-A014-XX-XX	066	10-7742-XX-XX	356	15-8902-XX-XX	235	25-2934-XX-XX	418	75-5314-XX-XX	451
05-A015-XX-XX	065	10-7982-XX-XX	377	15-8933-XX-XX	235	25-4755-XX-XX	413	75-8508-XX-XX	452
05-A016-XX-XX	065	10-8102-XX-XX	361	15-8953-XX-XX	235	25-4759-XX-XX	434	PAN-157-XX	335, 386
05-A017-XX-XX	066	10-8106-XX-XX	365	15-8976-XX-XX	235	25-5076-XX-XXXX	428	PAN-159-XX	434
05-A018-XX-XX	066	10-8327-XX-XX	393	15-8977-XX-XX	235	25-5693-XX-XX	420	PAN-161-XX	386
05-A019-XX-XX	066	10-8350-XX-XX	386	15-8978-XX-XX	235	25-6420-XX-XX	422	PAN-161-XXXX	386
05-A020-XX-XX	065	10-8516-XX-XX	381	15-A022-XX-XX	213, 241	25-7385-XX-XX	420	PAN-175-XX	335
05-A021-XX-XX	066	10-8518-XX-XX	381	15-A023-XX-XX	213, 241	25-7582-XX-XX	423	PAN-176-XX	335, 386
05-A022-XX-XX	065	10-8519-XX-XX	381	15-A037-XX-XX	213, 241	25-7742-XX-XX	414	PAN-177-XX	335, 386
05-A023-XX-XX	065	10-8540-XX-XX	384	15-A038-XX-XX	213, 241	25-8102-XX-XX	416	PAN-178-XX	335
05-A024-XX-XX	066	10-9055-XX-XX	369	15-A039-XX-XX	213, 241	25-8106-XX-XX	413	PAN-179-XX	335, 386
05-A025-XX-XX	066	10-A001-XX-XX	400	15-A040-XX-XX	213, 241	25-8350-XX-XX	434	PAN-181-XX	434
05-A026-XX-XX	279	10-A002-XX-XX	353	15-A125-XX-XX	238, 264	25-8394-XX-XX	412	PAN-183-XX	434
05-A027-XX-XX	279	10-A003-XX-XX	353	15-A126-XX-XX	238, 264	25-8520-XX-XX	427	PAN-184-XX	434
05-A028-XX-XX	279	10-A004-XX-XX	353	15-A127-XX-XX	238, 264	25-8521-XX-XX	427	PAN-199-XX	335, 386
05-A029-XX-XX	065	10-A005-XX-XX	353	15-A128-XX-XX	239, 265	25-8522-XX-XX	427	PAN-219-XX	335, 386
05-A030-XX-XX	065	10-A006-XX-XX	361	15-A129-XX-XX	239, 265	25-8540-XX-XX	430	PAN-232-XX	330
05-A031-XX-XX	065	10-A007-XX-XX	364	15-A130-XX-XX	239, 265	25-8566-XX-XX	412	PAN-233-XX	384
05-A032-XX-XX	066	15-0073-XX-XX	251	15-A131-XX-XX	228	25-8567-XX-XX	412	PAN-234-XX	430
05-A033-XX-XX	066	15-0074-XX-XX	251	15-A132-XX-XX	228	25-A001-XX-XX	405		
05-A034-XX-XX	066	15-4370-XX-XX	454	15-A133-XX-XX	228	25-A002-XX-XX	405		
05-A035-XX-XX	065	15-4922-XX-XX	221, 246	15-A134-XX-XX	229	25-A026-XX-XX	416		
05-A036-XX-XX	065	15-4924-XX-XX	221, 246			25-A076-XX-XX	406		
05-A037-XX-XX	065	15-6196-XX-XX	213, 241			71-0073-XX-XX	215, 251, 323		
05-A038-XX-XX	065	15-6197-XX-XX	213, 241			71-4695-XX-XX	221		
05-A039-XX-XX	065					71-5456-XX-XX	215		
05-A040-XX-XX	065					71-5967-XX-XX	215		
05-A041-XX-XX	066					71-6022-XX-XX	179		
05-A042-XX-XX	066					71-6196-XX-XX	213		
05-A043-XX-XX	066								
05-A044-XX-XX	066								
05-A045-XX-XX	066								





# Brand Corner

LedsC4

bover  
barcelona lights

CARANDINI

HORMIPRESA

Coveright

VILAGRASA

Resol

plasdfur

CVmédica®

ONDULADOS  
ARME, S.L.

FIGUERAS

b&b  
trends

precintia

SCHMITZ | WILA

INDOX

LedsC4 pertenece al grupo industrial Brand Corner, sello dinámico, con un núcleo familiar y emprendedor fundado en 1987, que cuenta con gran presencia internacional y una visión global de negocio.

Brand Corner opera en más de 140 países, tiene 15 centros de producción y más de 2000 profesionales que desarrollan proyectos en todo el mundo.

industrial Brand Corner, selo dinâmico, com um núcleo familiar e empresarial fundado em 1987, com uma forte presença internacional e uma visão global de negócio.

Brand Corner opera em más de 140 países, tem 15 centros de produção e mais de 2000 profissionais que desenrolam projetos em todo o mundo.

## Customer Service

### Spain

+34 973 468 101  
spain@ledsc4.com

### Europe

+34 973 468 102  
europe@ledsc4.com

### Latin America

+34 973 468 115  
sudamerica@ledsc4.com

### LedsC4 Centro Innovación Madrid

Pol. Industrial Ventorro del Cano  
Calle Cercedilla 11 Nave1  
28925 Alcorcón, Madrid

### Colombia

601+3441723

### Poland

Leds Polska Sp. z o.o.  
Ul. Kasztanowa 44  
05-816 Michalowice-Wies POLAND  
+48 71 733 64 01  
biuro@ledsc4.pl

### United Kingdom

Free phone: 0808 234 2641  
uk@ledsc4.com

### Italy

Toll-free: 800 784 275  
italia@ledsc4.com

### Asia Pacific

+34 973 468 116  
asiapacific@ledsc4.com

### Canada

Toll-free: +1-866-5636666  
CustomerServiceUS@ledsc4.com

### Germany

ImWissenschaftspark  
Deutschland GmbH  
Munscheidstraße 14  
45886 Gelsenkirchen GERMANY  
+49 209 882 99 021  
deutschland@ledsc4.com

### Asia Pacific

8 Robinson Road  
#03-00 ASO Building  
048544 SINGAPORE  
+34 973468116

### France

+34 973 468 130  
france@ledsc4.com

### Portugal

+34 973 468 102  
portugal@ledsc4.com

### Africa

+34 973 468 116  
africa@ledsc4.com

### United States

Toll-free: +1-888-3710243  
CustomerServiceUS@ledsc4.com

### Middle East

Fortune Executive Tower  
Cluster T - Office 204  
Jumeirah Lake Towers  
PO 336910 Dubai - UAE  
+971 4458 4272

### South Africa

Office 111, Regus Business Centre  
(AMR Building)  
3 Concorde Road East  
2007 Bedfordview SOUTH AFRICA  
+27100075231  
SouthAfrica@ledsc4.com

Dirección de arte  
*Direção de arte* —  
HWO Studio

Diseño gráfico  
*Design gráfico* —  
HWO Studio  
Pau Aguilar Amorós

Maquetación  
*Paginação* —  
Pau A. A.

Fotografía  
*Fotografia* —  
Jordi Anguera  
Enric Badrinas  
Isabel Casanova  
Maria Dias  
Leo García  
Salva López  
Javier Márquez  
Laura Pardo  
Jordi Solé  
Marçal Vaquer  
Marta Vidal

Tipografía  
*Tipografia* —  
Gliiko Modern L  
Maison Neue

Edición  
*Edição* —  
December 2023  
Copyright © LedsC4 2023  
All rights reserved

Para completar tu proyecto con soluciones Indoor y Outdoor consulta nuestro catálogo Architectural Collection 2024/2025.

Para proyectos especiales y productos personalizables contacta con nuestro equipo comercial.

Debido a la constante evolución de la tecnología LED, los datos técnicos de los productos pueden variar en el tiempo. Recomendamos consultar la ficha técnica en la página web ([www.ledsc4.com](http://www.ledsc4.com)) para disponer de versión actualizada.

Todos los derechos reservados. Ninguna parte de este libro puede ser reproducida en ningún formato de papel o electrónico, sin el consentimiento previo del editor o de los propietarios de los derechos.

Para completar o seu projeto com soluções Indoor e Outdoor consulte o nosso catálogo Architectural Collection 2024/2025.

Para projetos especiais e produtos personalizáveis contacte a nossa equipa comercial.

Devido à constante evolução da tecnologia LED, os dados técnicos dos produtos podem variar no tempo. Recomendamos que consulte a ficha técnica na página web ([www.ledsc4.com](http://www.ledsc4.com)) para dispor de versão atualizada.

Todos os direitos reservados. Nenhuma parte deste livro pode ser reproduzida em nenhum formato de papel ou eletrônico, sem o consentimento prévio do editor ou dos titulares dos direitos.

## Press

[comunicacion@ledsc4.com](mailto:comunicacion@ledsc4.com)

## Suppliers

+ 34 973 468 113

**LedsC4** S.A.  
Afores s/n 25750 Torà. Lleida – Spain  
+34 973 468 100  
[ledsc4@ledsc4.com](mailto:ledsc4@ledsc4.com)  
[ledsc4.com](http://ledsc4.com)

Instagram: [instagram.com/leds\\_c4/](https://www.instagram.com/leds_c4/)  
Facebook: [facebook.com/ledsc4.sa](https://www.facebook.com/ledsc4.sa)  
Linkedin: [linkedin.com/company/leds-c4](https://www.linkedin.com/company/leds-c4)  
Twitter: [twitter.com/ledsc4](https://twitter.com/ledsc4)  
Pinterest: [pinterest.com/ledsc4/](https://www.pinterest.com/ledsc4/)



Light for better living